

Учебный план по специальности 53.02.04 Вокальное искусство

Квалификация: артист – вокалист, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, часов	Самостоятельная учебная нагрузка студента, часов	Обязательные учебные занятия, часов				Распределение учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр, недель 16	2 семестр, недель 20	3 семестр, недель 16	4 семестр, недель 20	5 семестр, недель 16	6 семестр, недель 20	7 семестр, недель 16	8 семестр, недель 19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования				2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	182	54	128		128		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		50	10	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	94	26	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	99	27	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		4	3	46	10	36	36					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	99	27	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	99	27	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4		1-3	177	53	124	124			2	1	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2		1	216	72	144	144			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6		1,3,5	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										21	21	15	15	3	3	0	0
	Обязательная часть циклов ППСЗ				3726	1242	2484											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				530	176	354											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		62	14	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	3			62	14	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		62	14	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	136	30	106	106							2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	104							2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	3	0	7	3	6	2
П.00	Профессиональный цикл				3196	1066	2130											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1223	408	815											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	158	53	105	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	5	2,4,6,8	1,3,7	429	143	286	286			2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Музыкальная грамота		2	1	108	36	72	72			2	2						
ОП.04	Элементарная теория музыки	4	3		108	36	72	72					2	2				
ОП.05	Гармония	7	5	6	156	52	104	104							2	2	2	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38	38										2
ОП.07	Музыкальная информатика		8	7	105	35	70	70									2	2
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68							1	1	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										4	4	4	4	5	5	11	9

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
ПМ.00	Профессиональные модули				1973	658	1315												
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность				1404	468	936												
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	2-7	8	1	839	267	572			572	4	4	4	4	4	4	4	4	
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	6	4,7	3,5,8	243	81	162		162				1	1	1	2	2	2	
МДК.01.03	Фортепиано	5,7	3	1,2,4 6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1		
МДК.01.04	Сценическая подготовка:		8	4	136	58	78												
	Сценическое мастерство			(4)	60	20	40		40					2					
	Физическая культура (ритмика)		(8)		76	38	38		38									2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										5	5	6	8	6	7	7	8	
ПМ.02	Педагогическая деятельность				569	190	379												
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	4	3, 5,7	375	125	250												
	Основы педагогики и психологии		(4)	(3)	108	36	72	72					2	2					
	История вокального исполнительства			(5,6)	108	36	72	72							2	2			
	Возрастная психология	(6)		(5)	54	18	36	36							1	1			
	Основы педагогической подготовки			(7,8)	105	35	70			70							2	2	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		6	5,8	194	65	129												
	Методика преподавания вокальных дисциплин		(6)	(5,8)	137	46	91		91						2	2		1	
	Изучение репертуара ДМШ			(8)	57	19	38		38									2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	2	2	5	5	2	5	
	Вариативная часть циклов ППССЗ				864	288	576												
ПМ.03	Организационная деятельность				359	120	239												
	Основы менеджмента и связи с общественностью			8	57	19	38	38										2	
	История вокального исполнительства			8	57	19	38	38										2	
	Дирижирование	8	7	6	83	28	55			55							1	1	1
	Хороведение		6	5	54	18	36		36						1	1			
	Хоровое сольфеджио		4	1,2,3	108	36	72		72		1	1	1	1					
	Хоровое исполнительство		6	3-5, 7,8	373	124	249						1	2	2	2	4	3	
	Сценическое движение			1,2	54	18	36		36		1	1							
	История изобразительного искусства		6	5,7	78	26	52		52						1	1	1		
	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ППССЗ										2	2	2	3	4	5	6	8	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
УП.00	Учебная практика		2,5,6	1,3,4,7,8	1026	342	684											
УП.01	Сценическая речь		(2)	(1)	108	36	72		72		2	2						
УП.02	Сценическая подготовка		(5,6)	(7,8)	213	71	142		142						2	2	2	2
УП.03	Сценическое движение		(2)	(1,3,4)	216	72	144		144		2	2	2	2				
УП.04	Мастерство актера		(5,6)	(7,8)	213	71	142		142						2	2	2	2
УП.05	Хоровое исполнительство		(5,6)	(3,4)	216	72	144	144					2	2	2	2		
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе		(6)		60	20	40			40							2	
	Недельная нагрузка студента										4	4	4	4	6	8	4	4
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования</i>				<i>7722</i>	<i>2574</i>	<i>5148</i>											
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>										54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>				5 нед.		180											
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>				4 нед.													
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>				1 нед.													
ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>				1 нед.													
ПА.00	<i>Промежуточная аттестация</i>				13													
ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>				4 нед.													
ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>				1 нед.													
ГИА.02	<i>Защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа)</i>				1 нед.													
ГИА.03	<i>Государственный экзамен</i>				1 нед.													
ГИА.04	<i>Государственный экзамен</i>				1 нед.													
	Всего форм контроля:									Экз.		4	3	5	3	4	3	4
										Зач.	1	6	3	9	4	7	5	6
										К.р	17	8	12	5	9	5	8	7

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 53.02.04 Вокальное искусство учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура»

