

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБПОУ АО
**«АСТРАХАНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ
КОЛЛЕДЖ им. М.П. МУСОРГСКОГО»**

Молодой Гвардии ул., д. 3, г. Астрахань, 414000
Телефон/факс (8512) 51-27-89
e-mail: info@astrmc.info

от 22.12.2017 № 1051/08-16

на № _____ от _____

Директорам
детских музыкальных школ,
детских школ искусств

Уважаемые коллеги!

Администрация ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» (далее – колледж) направляет Положение о Региональной олимпиаде по сольфеджио для учащихся ДМШ и ДШИ «Музыкальный марафон» (далее – Олимпиада) в новой редакции. Ранее направленное Вам Положение утеряло силу.

Олимпиада состоится в колледже **17 февраля 2018 года**. В олимпиаде смогут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств обучающиеся:

- в 4-5 классах (с семилетним циклом обучения);
- в 3-4 классах (с пятилетним циклом обучения).

С примерными заданиями Вы можете ознакомиться по ссылке: <http://astrmc.info/wp-content/uploads/2017/10/Мелодии-для-самодиктанта-и-образцы-заданий.pdf>

Заявки на участие просим направить на электронный адрес info@astrmc.info или по факсу (8512) 51-27-89 до **20 января 2018 года**. Форма заявки прилагается к Положению.

Одновременно сообщаем, что учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ смогут принять участие в Областной олимпиаде по сольфеджио для учащихся ДМШ и ДШИ Астраханской области, проводимой в рамках конкурсного проекта «Шаг к успеху». Областная олимпиада по сольфеджио для учащихся ДМШ и ДШИ Астраханской области также состоится в колледже **17 февраля 2018 года**. Организатором Областной олимпиады по сольфеджио для учащихся ДМШ и ДШИ Астраханской области является ГБУДПО АО «Учебно-методический центр по художественному образованию и повышению квалификации работников культуры и искусств».

Примерные требования к учащимся **старших классов ДМШ и ДШИ (проект «Шаг к успеху»)**:

Письменная работа по музыкальной грамоте:

Разделы учебной программы

1. Нотное письмо (слоговые обозначения звуков; длительности звуков, паузы).
2. Метр. Ритм (группировка в размерах 6/8, 4/4, 6/4). Определение размеров.
3. Интервалы (количественная и качественная сторона, обращение интервалов). Простые интервалы. Тритоны. Характерные интервалы (ув.2, ум.7).

4. Аккорды (4 вида трезвучий, мажорные и минорные с обращениями, Малый мажорный септаккорд с обращениями, Малый минорный, Малый уменьшённый, Уменьшённый септаккорды в основном виде).
5. Аккорды в ладу (главные трезвучия: Т, С, Д с обращениями, побочные трезвучия VI и II ступеней, К4/6 аккорд, D7 с обращениями, II7 и VII7 в основном виде).
6. Лад и тональность (3 вида мажора и 3 вида минора: натуральный, гармонический, мелодический; ступени мажорного и минорного ладов, тональности от 3-х до 6 знаков, параллельные, одноименные тональности).
7. Динамика (динамические оттенки).
8. Темп (темповые обозначения).
9. Элементы структуры музыкального языка (мотив, фраза, предложение, период).
10. Модуляция и отклонения в родственные тональности.

- **Письменный диктант по сольфеджио**

- ритмический диктант и самодиктант.

Самодиктант – запись знакомой (заранее выученной наизусть) мелодии по памяти, но в другой тональности.

Ритмический диктант – запись ритмического рисунка мелодии, включающего триоли, синкопы, пунктирный ритм, слигованные ноты.

- **Устный опрос по сольфеджио**
Задания по сольфеджио

1. Определение на слух элементов музыкального языка:
 - интервалы и аккорды от звука (интервалы в пределах октавы в гармонической и мелодической формах, 2 вида трезвучий с обращениями, малый мажорный септаккорд с обращениями).
 - в тональности интервальные, аккордовые последовательности (4-5 элементов).
2. Сольмизирование ритмического рисунка мелодии в заданном темпе.
3. Чтение с листа (одноголосие). Анализ нотного текста.
4. Дополнительное задание (по желанию):
Сочинить вариант (интонационный, ритмический, ладовый, структурный) к данному фрагменту. Оценивается дополнительными баллами.

С примерными заданиями Вы можете ознакомиться по ссылке: <http://astrmc.info/wp-content/uploads/2017/10/Мелодии-для-самодиктанта-и-образцы-заданий.pdf>

Администрация колледжа просит Вас довести данную информацию до преподавателей теоретических дисциплин. Приглашаем Ваших учащихся к участию в Региональной олимпиаде по сольфеджио для учащихся ДМШ и ДШИ «Музыкальный марафон» и Областной олимпиаде по сольфеджио для учащихся ДМШ и ДШИ Астраханской области, проводимой в рамках конкурсного проекта «Шаг к успеху»!

С уважением,

Директор



С.Е. Киселев