

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Астраханской области  
«Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ АО  
«Астраханский музыкальный  
колледж им. М.П. Мусоргского»  
Е.В. Грубицына  
\_\_\_\_\_ 2020 г.



Одобрено на заседании цикловой комиссии  
«Фортепиано».  
Протокол № 1 от 28.08.2020  
Председатель ЦК \_\_\_\_\_  
«28» 08 2020 г.

**Учебный план  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Инструментальное исполнительство»  
(по видам инструментов Фортепиано).**

№ п/п	наименование предметной области учебного предмета	годы обучения (классы)				промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	3	2	3	3	
2.1	Ритмика	1	-	-	-	
2.1	сольфеджио	2	2	2	2	IV
2.2	Музыкальная литература	-	-	1	1	IV
3.	<b>Предмет по выбору</b>	-	1	1	1	
	<b>всего:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

**Примечание:**

1. при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий от 6 до 15 человек, мелкогрупповой – от 2х до 8 человек, при этом предмет «ансамбль» от 2х человек и индивидуально.

2. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

4. Предмет по выбору:

- музыкальный инструмент-1ч. индивидуально, вокал -1ч. индивидуально, ансамбль-1ч. в мелкогрупповой форме. В качестве предмета по выбору могут быть включены: композиция (сочинение), иные учебные дисциплины.

Посещение предмета по выбору является добровольным желанием учащегося заниматься данной дисциплиной.

5. Окончившим полный курс по ОП «Музыкальное исполнительство» выдается свидетельство.

Согласовано:

Заместитель директора по ОМР



Л.Ю. Боброва

Заведующий отделением  
профессиональной практики и  
дополнительного образования



А.Д. Попков

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Астраханской области  
«Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ АО  
«Астраханский музыкальный  
колледж им. М.П. Мусоргского»  
\_\_\_\_\_ Е.В.Трубицына  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.



Одобрено на заседании цикловой комиссии  
«Фортепиано».  
Протокол № 1 от 28.08.2020  
Председатель ЦК ЖС  
«28» 08 2020 г.

**Учебный план  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Музыкальное исполнительство»  
(профориентационный).**

№ п/п	наименование предметной области учебного предмета	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю
		<b>I</b>
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>3</b>
1.1	основы музыкального исполнительства	3
2.	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>
2.1	Сольфеджио	2
3.	Предмет по выбору	1
	<b>всего:</b>	<b>6</b>

**Примечание:**

1. при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий от 6 до 15 человек, мелкогрупповой – от 2х до 8 человек, при этом предмет «ансамбль» от 2х человек и индивидуально.

2.Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

3.Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

4.Предмет по выбору:

- музыкальный инструмент-1ч. индивидуально, вокал -1ч. индивидуально, ансамбль-1ч. в мелкогрупповой форме. В качестве предмета по выбору могут быть включены: композиция (сочинение), иные учебные дисциплины. Посещение предмета по выбору является добровольным желанием учащегося заниматься данной дисциплиной.

5. Окончившим полный курс по ОП «Музыкальное исполнительство» выдается сертификат.

Согласовано:

Заместитель директора по ОМР



Л.Ю. Боброва

Заведующий отделением  
профессиональной практики и  
дополнительного образования



А.Д. Попков