

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Астраханской области
«Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ АО
«Астраханский музыкальный
колледж им. М.П. Мусоргского»
_____ Е.В.Трубицына
«__» _____ 2020 г.

Одобрено на заседании цикловой комиссии
«Оркестровые струнные инструменты»
Протокол № 1 от 28.08.20

Председатель ЦК Олеся
«28» 08 2020 г.



**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Инструментальное исполнительство»
по видам инструментов
(оркестровые струнные инструменты).**

№ п/п	наименование предметной области учебного предмета	годы обучения (классы)				промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3	3	3	
1.1	основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль (оркестр)	-	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	3	2	3	3	
2.1	Ритмика	1	-	-	-	
2.1	Сольфеджио	2	2	2	2	IV
2.2	Музыкальная литература	-	-	1	1	IV
3	Учебный предмет - по выбору	-	1	1	1	
	всего:	5	6	7	7	

Примечание:

1. при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий от 6 до 15 человек, мелкогрупповой – от 2х до 8 человек, при этом предмет «ансамбль» от 2х человек и индивидуально.

2. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

4. Предмет по выбору:

- музыкальный инструмент-1ч. индивидуально, вокал -1ч. индивидуально, ансамбль-1ч. в мелкогрупповой форме. В качестве предмета по выбору могут быть включены: композиция (сочинение), иные учебные дисциплины. Посещение предмета по выбору является добровольным желанием учащегося заниматься данной дисциплиной.

5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту в объеме 27 часов в год (из расчета 1 час в неделю с октября по декабрь и с февраля по май) на каждого обучающегося.

6. Окончившим полный курс по ОП «Музыкальное исполнительство» выдается свидетельство.

Согласовано:

Заместитель директора по ОМР



Л.Ю. Боброва

Заведующий отделением
профессиональной практики и
дополнительного образования



А.Д. Попков

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Астраханской области
«Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ АО

«Астраханский музыкальный
колледж им. М.П. Мусоргского»

Е.В. Трубицына

2020 г.



Одобрено на заседании цикловой комиссии

«Оркестровые струнные инструменты»

Протокол № 1 от 28.08.2020

Председатель ЦК

«28» 08. 2020 г.

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Музыкальное исполнительство»
(профориентационный).

№ п/п	наименование предметной области учебного предмета	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю
		I
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3
1.1	основы музыкального исполнительства	3
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	3
2.1	Сольфеджио	2
2.2	Музыкальное содержание	1
3.	Предмет по выбору	1
	всего:	7

Примечание:

1. при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий от 6 до 15 человек, мелкогрупповой – от 2х до 8 человек, при этом предмет «ансамбль» от 2х человек и индивидуально.

2. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

4. Предмет по выбору:

- музыкальный инструмент-1ч. индивидуально, вокал -1ч. индивидуально, ансамбль-1ч. в мелкогрупповой форме. В качестве предмета по выбору могут быть включены: композиция (сочинение), иные учебные дисциплины. Посещение предмета по выбору является добровольным желанием учащегося заниматься данной дисциплиной.

5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту в объеме 27 часов в год (из расчета 1 час в неделю с октября по декабрь и с февраля по май) на каждого обучающегося.

6. Окончившим полный курс по ОП «Музыкальное исполнительство» выдается сертификат.

Согласовано:

Заместитель директора по ОМР



Л.Ю. Боброва

Заведующий отделением
профессиональной практики и
дополнительного образования



А.Д. Попков