УТВЕРЖДАЮ

директор

Е.В. Трубицына

«01» сентября 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.07. Теория музыки

КВАЛИФИКАЦИЯ – преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения - очная

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

Календарный учебный график

	(Сент	ябрь			О)ктя	брь		Н	оябр	Ъ		Д	(ека	брь				Ян	варі	Ь		Ф	ревра	аль		Μ	1арт			Α	лре.	ЛЬ			M	ай			Июн	ΙЬ				Ик	ЭЛЬ				Α	Авгус	ст		
Kypc	1.09-7.09	8.09-14.09	Ć.	22.0928.09.	29.09-05.10.	-019	13.1019.10.	20.1026.10.	27.1002.11.	7	10.1110.11.		.11-30.1		.12-14.	15.12-21.12.	22.1228.12.	29.1204.01.	05.0111.01.			.01		-70	'.	16.0222.02.	23.0201.03. 02.0308.03	3		23.0329.03.	<u> </u>	١.	13.0419.04.	20.0426.04.	١.	04.0510.05.	11.0517.05.	.052	25.0531.05.	01.06-07.06.	08.0614.06.	C- 90			29.0605.07.	06.0712.07.	13.0719.07.	20.0726.07.	27.0702.08.	3-08-6	09.			24.08-31.08.	
	1	2	3	4	5	6	7			0 1	1 1	2	13	14	15	16	17	18	19	2	20 2	21	22 2		24	25 2	26 2	7 2	8 2	9 30	31	32	33	34	35	36	37	38	39		41	4	12	43	44	45	46	47	48	3 4	9 5	50 5	51 :	52	
I																	ПА	К	К																						ПА	ПА	ΑI	IA.	ПП	К	К	К	К	К	c I	К	К	К	
П																	ПА	К	К																						ПА	ПА	A I	Ш	К	К	К	К	К	К	Œ	К	К	К	
Ш																	ПА	К	К																						ПА	ПА	ΑI	Ш	ПП	К	К	К	К	К	C I	К	К	К	
IV				1:	5,5 y	чебн	ных	неде.	ль +	18 u	т. ПД	ЦП					ПА	К	К					1	6,5 y	чебн	ных н	теде.	ль +	18 1	а. ПД	ĮΠ					ПП	ПА	ПА		Г	ИА													

		Сводные данные п	о бюджету і	времени		
курс	обучение по неделям	ПП (по профилю специальности)	пдп	промежуточная аттестация	ГИА	каникулы
1 курс	37 недель	1 неделя		5 недели		10 недель
2 курс	37 недель	1 неделя		3 недели		11 недель
3 курс	37 недель	2 недели		3 недели		10 недель
4 курс	32 недели	1 неделя	1 неделя	2 недели	4 недели	2 недели
ИТОГО	143 недели	5 недель	1 неделя	13 недель	4 недели	33 недели

		Формь	і промежут	очной атте	стации			Учебная	нагрузка, ч.			КУІ	PC 1		PC 2		PC 3	КУІ	PC 4
				Дифференцированный зачет	Другие (контрольные) работы				Обязател	ьная		Семестр 1 (16недель)	Семестр 2 (21 неделя)	Семестр 3 (16 недель)	Семестр 4 (21 недели)	Семестр 5 (16 недель)	Семестр 6 (21недели)	Семестр 7 (15,5 недель)	Семестр 8 (16,5 недель)
				Σ̈́	(e)														
				a H	PHP		α		B TO	ом числе		9,	99	9,	756	9,	99		94
				1por	тро/	тая	РНЗ)B06	90Ha)e 5)e 7.)e 5)e 5:)e 7)e 5)e 5
		<u>a</u>		Ħа	. КОН.	алы	ятел		e e	уппс	уалі	JPH	JPHG	Je H	JPHG	JP HG	JPHG	JPHG	JP HC
	**	Экзамень	1	фер	, ие	Максимальная	Самостоятельная	0	рупповое	мелкогрупповое	ндивидуальное	Обязательное 576	Обязательное 756	Обязательное 576	Обязательное	Обязательное 576	Обязательное 756	Обязательное 558	Обязательное 594
Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Экза	Зачеты	фиф	μργι	Макс	Замс	BCELO	рупг	лель	ТДТ	Обяз	Обяз	Обяз	56я3	Обяз	Эбяз	Обяз	Эбяз
1	11рофессиональных модулей, мідк, практик	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Z	12	15	18	21	24	27	30	34
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	13	3	14	8	2106	702	1404	738	666		320	397	271	312				
ОД. 01	Учебные дисциплины	6	3	9	3	1170	414	756	650	106		176	210	161	209				
ОД. 01.01.	Иностранный язык			3	1 2	159	53	106		106		32	42	32					
ОД. 01.02.	Обществознание			4		58	16	42	42						42				
ОД. 01.03.	Математика и информатика	2 3		1		151	45	106	106			32	42	32					
ОД. 01.04.	Естествознание			4		58	16	42	42						42				
ОД 01.05.	География		1.2.2	4		58	16	42	42			22	12	22	42				
ОД. 01.06. ОД. 01.07.	Физическая культура		1 2 3	3		296 105	148 35	148 70	148 70			32 32	42 21	32 17	42				
ОД. 01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности Русский язык	2 3		1		151	45	106	106			32	42	32					
ОД. 01.08.	Литература	2 4		1	3	134	40	94	94			16	21	16	41				
ОД. 01.03.	Профильные учебные дисциплины	7		5	5	936	288	648	648			144	187	110	103	48	56		
	История мировой культуры	3		1 2		130	28	102	102			32	40	30	100				
ОД. 02.02		2 4		2	13	211	65	146	146			32	42	32	40				
	Народная музыкальная культура	2		1	1.5	104	30	74	74			32	42	32	40				
ОД. 02.03	Музыкальная литература (зарубежная и	2		1		104	30	74	74			32	42						
ОЛ 02 04	отечественная)	146		2	1 3 5	491	165	326	326			48	63	48	63	48	56		
од. 02.0 II	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ,	1.0			100	.,,1	100	520	320				0.5		0.5				
	в том числе УП, ПП	17	3	24	32	5616	1872	3744	462	2304	978	256	359	305	444	528	700	558	594
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ	17	3	24	32	4581	1527	3054	462	2088	504	256	317	256	360	406	574	437	448
	Общий гуманитарный и социально-								-										
ОГСЭ.00	экономический учебный цикл	1	3	4	4	729	271	458	280	178					42	160	84	60	112
ОГСЭ. 01.	Основы философии			8		73	25	48	48										48
ОГСЭ. 02	История	5				73	25	48	48							48			
ОГСЭ.03.	Психология общения			5		73	25	48	48							48			
ОГСЭ. 04.	Иностранный язык		5.55	8	4567	238	60	178	10.5	178	<u> </u>				42	32	42	30	32
ОГСЭ. 05.	Физическая культура	4.5	567	8	***	272	136	136	136	4040					210	32	42	30	32
П.00	Профессиональный учебный цикл	16		20	28	3852	1256	2596	182	1910	504	256	317	256	318	246	490	377	336
ОП. 00	Общепрофессиональные дисциплины	9		7	15	2359	769	1590	70	1234	286	192	231	160	189	160	225	232	201
ОП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8				449	147	302		302		48	42	32	42	32	42	31	33
OΠ. 01.	Сольфеджио	7		4	6	480	155	302		302		48	63	48	63	32	42	31	33
ОП. 02.	Элементарная теория музыки	2		-	U	111	37	74		74		32	42	40	0.5	32	40	31	
ОП. 04.	Гармония	5 7			12346	264	85	179		179		32		32	42	32	42	31	
ОП. 05.	Анализ музыкальных произведений			8	567	102	34	68		68					<u> </u>	16	21	15	16
ОП. 06.	Народное музыкальное творчество	2		-		56	19	37		37		16	21						
ОП. 07.	Современная гармония			8		54	18	36		36									36
ОП. 08.	Полифония	8				94	30	64		64								31	33

ОП. 09.	Фортепиано	5		8	123467	421	135	286			286	32	42	32	42	32	42	31	33
ОП. 10.	Безопасность жизнедеятельности			7	123407	105	35	70	70		200	32	12	32	12	16	38	16	- 55
ОП. 11	Теория музыкального содержания			8		96	32	64	70	64						10	30	31	33
ОП. 12.	Инструментоведение			3		80	27	53		53		16	21	16					- 55
	Гармоническое сольфеджио	8				47	15	32		32		10		10				15	17
ПМ. 00	Профессиональные модули	7		13	13	1493	487	1006	112	676	218	64	86	96	129	86	265	145	135
	Педагогическая деятельность	8				550	181	369	75	294				32	42	68	143	48	36
	Педагогические основы преподавания	-																	
илк. 01.01	творческих дисциплин					111	36	75	75								38	16	21
	Педагогика и психология				67	111	36	75	75								38	16	21
	Учебно-методическое обеспечение учебного																		
ИДК. 01. 02						439	145	294		294				32	42	68	105	32	15
	Методика преподавания сольфеджио			4		111	37	74		74				32	42				
	Методика преподавания музыкальной																		
	литературы			6		111	37	74		74						32	42		
	Методика преподавания ритмики			6		115	37	78		78						36	42		
	Изучение специальной литературы по										1								1
Ī	музыкально-теоретическим дисциплинам				7 8	46	15	31		31								16	15
	Методика работы с группами																		
	раннеэстетического развития и организация																		
	творческой работы				67	56	19	37		37							21	16	
ПП. 01.	Педагогическая практика														1 неделя				
	•																		
	Организационная, музыкально-																		
	просветительская, репетиционно-концертная																		
ПМ. 02.	деятельность в творческом коллективе	8				607	195	412	37	227	148	32	86	64	87	18	63	47	15
ИДК. 02.01	Основы организационной деятельности					353	113	240	37	85	118	32	86	48	42			32	
	Основы финансовой грамотности и																		
	менеджмента	4				54	17	37	37					16	21				
	Основы дирижирования	4				54	17	37			37			16	21				
	Чтение партитур			2		64	20	44			44		44						
	Постановка голоса			2		55	18	37			37	16	21						
	Видеокурс			3		79	26	53		53		16	21	16					
	Фольклорная подготовка					47	15	32		32								32	
	Основы музыкально-просветительской и																		
ИДК. 02.02	творческой деятельности					254	82	172		142	30			16	45	18	63	15	15
	Основы MIDI-технологий			4		55	18	37		37				16	21				
	Лекторское дело				8	44	14	30			30							15	15
	Основы риторики			5		62	20	42		42					24	18			
	Основы композиции			6		62	20	42		42							42		
	Основы сценической речи			6		31	10	21		21							21		
ПП. 02.	Исполнительская практика										1						2 недели		<u> </u>
Ī	Корреспондентская деятельность в средствах																		
l	массовой информации сферы музыкальной																	_	
ПМ. 03.	культуры	8				336	111	225		155	70	32					59	50	84
	Основы журналистской деятельности в							• -											
мдк 03.01.	области музыкального искусства		—		_	336	111	225		155	70	32					59	50	84
	Основы музыкальной журналистика	6			7	54	18	36		18	18						17	19	
	Основы музыкальной критики и изучение				_														
	музыковедческой литературы	6			7	103	34	69		17	52						21	15	33
Ī	Основы литературного и музыкального				_														
	редактирования				8	27	9	18		18	1								18
	Музыкальные стили XX века				8	49 55	16 18	33 37		33 37	1						21	16	33
	Музыкальная культура Астрахани																		

	Старинная музыка				7	48	16	32		32		32							
ПП. 01.	Исполнительская практика						- 10			32			1 неделя						1 неделя
	Учебная практика			8		1035	345	690		216	474		42	49	84	122	126	121	146
	Музыкальная литература, в том числе учебная					1000		0,0		-10				.,	٠.		120		110
	практика по педагогической работе																		
УП. 01.	(музыкальная литература)					402	134	268		216	52		10	16	21	32	63	61	65
	Музыкальная литература					324	108	216		216			10	16	21	32	42	46	49
	Практика по педагогической работе					78	26	52			52					_	21	15	16
УП. 02.	Гармония			7		135	45	90			90			17	21	16	21	15	
УП. 03.	Анализ музыкальных произведений					102	34	68			68					16	21	15	16
УП 04.	Полифония					49	16	33			33								33
	Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика																		
УП 05.	по педагогической работе					299	100	199			199			16	42	58	21	30	32
	Сольфеджио					102	34	68			68					16	21	15	16
	Ритмика					47	16	31			31							15	16
	Учебная практика по педагогической работе					150	50	100			100			16	42	42			
УП 06.	Инструментовка			2		48	16	32			32		32						
ПП.01.	Исполнительская практика								нед.	1			1 неделя		1 неделя		2 неделя		1 неделя
	Учебная и производственная практика (по																		
	профилю специальности)																		
	Учебная практика					1035	345	690					42	49	84	122	126	121	146
	Концентрированная																		
	Рассредоточенная					1035	345	690					42	49	84	122	126	121	146
	Производственная практика							180	нед	5									
	Концентрированная							144	нед	4			1 неделя				2 недели		1 неделя
	Рассредоточенная							36	нед	1					1 неделя				
ПДП	Производственная (преддипломная) практика							36	нед.	1								0,5 неделі	и 0,5 недели
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация							4	нед.	4									
	Подготовка выпускной квалификационной																		
ГИА.01.	работы							1	нед.	1									1
	Защита выпускной квалификационной работы																		
ГИА. 02.	(дипломная работа) "Музыкальная литература"							1	нед.	1									1
ГИА. 03.	Государственный экзамен "Теория музыки"							1	нед.	1									1
	Государственный экзамен "Педагогическая																		1 .
ГИА. 04.	деятельность"							1	нед.	1									1
	Всего по дисциплинам и МДК, в том числе	20		20	40		2551		1200	2050	0=6							==0	
	УП	30	6	38	40	7722	2574	5148	1200	2970	978	576	756	576	756	576	756	558	594

Пояснительная записка

к учебному плану по специальности

53.02.07 Теория музыки

Учебный план разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1387, зарегистрированного Минюстом России 24.11.2014 № 34897;

Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

Приказ Минобрнауки России от 29.10. 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291«Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1, 2, 3 курсах, 32 недели на 4 курсе.

Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл — на 104 часов, из которых: — увеличен объем времени, отведенный на дисциплины:

Индекс,	наименование	семестр	Максимальная	В том числе часов
дисциплин, М	ІДК		учебная нагрузка	обязательных
				учебных занятий
ОГСЭ.04.	Иностранный	1-7 семестры	238	178
язык				
ОГСЭ.05.	Физическая	3-6 семестры	272	136
культура				

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл увеличен на 472 часа, из них:

ОП – 288 часов;

 $\Pi M - 178$

УП − 6 ч.

Введены общепрофессиональные дисциплины

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОП	1-8 семестры	182	139
ОП 11. «Теория музыкального содержания»	7-8 семестры	96	64
ОП 12. Инструментоведение	1-3 семестры	80	53
ОП. 13 Гармоническое	7-8 семестры	47	32
содержание		40.7	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	Всего	405	288

Дополнены:

Индекс,	семестр	Максимал	В том числе	Максимальна	В том числе
наименовани		ьная	часов	я учебная	часов
е дисциплин,		учебная	обязательны	нагрузка,	обязательны
МДК		нагрузка	х учебных	ΦΓΟС	х учебных
			занятий		занятий,
					ΦΓΟС
ПМ	1-8	1493	1006	1242	828
	семестры				
УП	1-8	1035	690	1026	684
	семестры				

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ. 7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.

Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Экзамен проводится в день от учебной нагрузки. Квалификационный экзамен в 8 семестре по трем модулям.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Консультации для обучающихся по очной форме образования предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся по календарному графику учебного процесса.

Преддипломная практика проводится в VII – VIII семестрах, обеспечивая подготовку к итоговой государственной аттестации.

Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель.

Формы Государственной аттестации:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Музыкальная литература»;

государственный экзамен «Теория музыки»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».