

ПОЛОЖЕНИЕ
о V ОТКРЫТОМ РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ
«ГОЛОСА МОРЯНЫ»
(г. Астрахань 10-13 марта 2022 г.)

Учредителем V Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» является Министерство культуры и туризма Астраханской области. Организатором конкурса-фестиваля является ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского». При поддержке Астраханского регионального отделения «Союз композиторов России».

Цели:

- сохранение и развитие музыкально-исполнительских традиций народного песенного искусства;
- выявление и стимулирование одаренных молодых исполнителей;
- привлечение общественного внимания к музыкальному воспитанию детей;
- популяризация народного пения в Астраханской области и регионах Российской Федерации.

Задачи:

- обобщение опыта педагогической работы в сфере детского музыкального образования в различных регионах России;
- повышение уровня народного певческого исполнительства в детских образовательных и культурно-досуговых учреждениях;
- активизация работы по выявлению и поддержке учащихся, имеющих перспективу поступления в средне-специальные музыкальные учреждения;
- стимулирование педагогов, результативно работающих с юными музыкантами, содействие повышению их музыкально-педагогического мастерства.

V Открытый региональный конкурс-фестиваль исполнителей народной песни «Голоса моряны» (далее – Конкурс) проводится:

- **дистанционная (заочная) форма** по видеозаписям (только для иногородних участников) – **с 10 по 11 марта 2022 года;**
- **очная форма** – **с 12 по 13 марта 2022 года.**

Конкурс проводится в один тур.

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся ДШИ, ДМШ, учреждений дополнительного образования, домов культуры, национальных обществ, а также самостоятельные исполнители народных песен.

В номинациях «Сольное пение», «Ансамблевое пение» предусмотрены четыре возрастные группы:

- Младшая группа: до 7 лет;
- Средняя группа: 8-11 лет;
- Юношеская группа: 12-15 лет;
- Старшая группа: 16-20 лет.

Возраст участников определяется на **10 марта 2022 года**.

Итоги судейства выявляются методом подсчёта голосов совокупного мнения членов жюри по 25-ти балльной системе. В случае равного количества баллов, право решающего голоса принадлежит председателю жюри. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении конкурсанта обучающегося в его классе.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- отметить участников специальными дипломами;
- отказать в прослушивании участнику, конкурсная программа которого не соответствует заявке.

Решение жюри являются окончательным и пересмотру не подлежит.

Критерии оценки:

- соблюдение требований положения Конкурса;
- вокальное мастерство (музыкальность, вокальные данные, технические навыки);
- сценическое мастерство (пластика, сценическая культура, зрелищное решение программы);
- качество исполняемой программы (сложность программы, трактовка музыкального произведения, музыкальное сопровождение, художественная ценность репертуара);
- этнографическая достоверность (соответствие стиля и манеры исполнения, костюмов, музыкальных инструментов региональным, локальным народным традициям);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории участников.

Победителям Конкурса в каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания лауреатов I, II, III степени и вручаются дипломы. Победителям **очной формы** так же предусмотрены памятные призы. Победителю Конкурса может быть присвоено звание «Гран-При».

Конкурсантам, не вошедшим в число лауреатов, присуждаются звания дипломантов и вручаются дипломы.

Преподаватели и концертмейстеры Конкурса награждаются благодарственными письмами.

Участникам **дистанционной (заочной) формы** Конкурса все дипломы и благодарственные письма высылаются в электронном виде на указанный в Заявке электронный адрес.

Условия проведения Конкурса:

Требования к конкурсной программе участников:

- участники номинации «Сольное пение» и «Ансамблевое пение» во всех возрастных категориях представляют по 2 (два) разножанровых, разнохарактерных произведения (традиционная народная песня, произведения авторского сочинения или в обработке в различных сценических формах);

- одно произведение программы исполняется а'capella. Программа младшей возрастной группы допускает исполнение всей программы с сопровождением;

- продолжительность выступления участников не более 6 минут;

- приветствуется исполнение национальных песен (одно произведение программы обязательно на русском языке);

- приветствуется исполнение программы с «живым» музыкальным сопровождением. При необходимости, по предварительному уведомлению, Оргкомитет Конкурса предоставляет аккомпаниаторов (баян, гармонь, балалайка).

Технические требования к конкурсному видео участников **дистанционной (заочной) формы:**

- видеопрограмма участников включает в себя 2 (два) номера снятых одновременно или смонтированных в единое видео (одной ссылкой);

- на конкурс допускаются видеозаписи без наложения аудиодорожек и бэк-вокала;

- давность видеосъемки не должна превышать более 1 года;

- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей;

- к участию не допускаются видеозаписи, содержащие логотипы других конкурсов.

