

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
ГБПОУ АО «Астраханский
музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»
протокол № 4
от 30 марта 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ АО «Астраханский
музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»
Е.В. Трубицына

30 марта 2022 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
образовательного учреждения
среднего профессионального образования
по состоянию на 01.04.2022 г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Астраханской области
«Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»
(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом ОУ)
414000 г. Астрахань, ул. Молодой Гвардии, 3
(Место нахождения)

2022 г.

Самообследование Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Астраханской области «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского», проводилось в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года №462 «Об утверждении Порядка самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 года №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки РФ от 15 февраля 2017 года №136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324», приказа директора ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» от 05.03.2022 г № 81/1.

Цель самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности колледжа.

Согласно приказа директора колледжа № 81/1 от 05.03.2022 г. были определены порядок, сроки проведения самообследования и состав комиссии. Процедура самообследования проходила в четыре этапа:

- планирование и подготовка работ по самообследованию колледжа,
- организация и проведение самообследования,
- обобщение полученных результатов на педагогическом совете колледжа и формирование отчета на их основе.

В процессе самообследования были проанализированы образовательная деятельность, организационно-правовое обеспечение деятельности колледжа, структура колледжа и система его управления, содержание и качество подготовки специалистов, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, произведен анализ показателей деятельности образовательной организации, согласно перечню, утвержденному приказом Минобрнауки РФ от 10 декабря 2013 года №1324 с изменениями от 15 февраля 2017 года приказ № 136. Обобщенные результаты самообследования колледжа отражены в настоящем отчете. Данные представлены по состоянию на 01 апреля 2022 года.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Организационно-правовое обеспечение деятельности профессиональной образовательной организации и система управления

1.1. Учредительные документы ОУ	
- Устав (указать сведения о внесенных изменениях и дополнениях к Уставу)	Утвержден <u>Распоряжением министерства культуры Астраханской области от 24.03.2020 г. № 096-р</u>
1.2. Учредитель	1) Министерство культуры и туризма Астраханской области; 2) Агентство по управлению государственным имуществом Астраханской области
1.3. Организационно-правовая форма – государственное образовательное учреждение	
- свидетельство о внесении в единый государственный реестр юридических лиц	Кем выдано <u>Инспекция Федеральной налоговой службы по Кировскому району г. Астрахани</u> Серия <u>30 № 001312818</u> ОГРН <u>1033000802867</u>
- свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации	Кем выдано <u>Инспекция Федеральной налоговой службы по Кировскому району г. Астрахани</u> Серия <u>30 № 001467069</u> ИНН <u>3015045264</u>
1.4. Документы на имущество: (указать название, дату, № документа) <u>Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления</u>	Кем выдано <u>Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Астраханской области</u> Серия <u>30-АА № 527415</u> , выдано <u>22.10.2010 г.</u> (студенческое общежитие), Серия <u>30-АА № 525711</u> , выдано <u>22.10.2010 г.</u> (учебный корпус колледжа).
1.5 Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности	От <u>18.04.2019 г. № 66л-6-1-14</u>
1.6. Санитарно-эпидемиологическое заключение территориального управления Роспотребнадзора (бланк с голограммой)	№ <u>30.АЦ.02.000.М.000472.09.15</u> от <u>30.09.2015 г.</u> № бланка <u>2616008</u>
1.7. Лицензия	Серия <u>30Л01 № 0000207</u> Дата выдачи <u>08.04.2015 г.</u> Действительна по - <u>бессрочная</u>
1.8. Свидетельство о государственной аккредитации	Серия <u>30 АО № 0000037</u> Дата выдачи <u>24.06.2019 г.</u> Срок действия - <u>бессрочно</u>

Общие сведения об образовательном учреждении

Год основания	1900
Наименование ОУ <i>(по Уставу)</i>	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Астраханской области «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»
Место нахождения ОУ - юридический адрес <i>(по Уставу)</i>	414000, г. Астрахань, ул. Молодой Гвардии, 3
- фактический адрес <i>(при наличии нескольких площадок, на которых ведется образовательная деятельность, указать все адреса)</i>	414000, г. Астрахань, ул. Молодой Гвардии, 3
- телефон	(8512) 51-27-89
- факс	(8512) 51-27-89
- e-mail	into@astrmc.info
- адрес сайта в Интернете	www.astrmc.info

2. Система управления организацией

Управление колледжем осуществляется согласно законодательству Российской Федерации, Астраханской области и Уставу колледжа.

Высшим должностным лицом колледжа является директор, назначаемый на должность Министерством культуры и туризма Астраханской области. Органами самоуправления колледжа являются: общее собрание работников и представителей обучающихся; Педагогический совет. Педагогический совет функционирует в целях обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, физического воспитания обучающихся, повышения мастерства педагогов. Для решения задач методического обеспечения в колледже функционирует Методический совет, который организует и координирует работу подразделений и преподавателей. Его деятельность направлена на развитие научно-методического обеспечения образовательного процесса, инновационной деятельности педагогического коллектива.

В колледже существует профсоюзная организация работников колледжа, которая принимает участие в деятельности колледжа по всем направлениям.

Структурные подразделения колледжа работают согласно следующим документам:

- положение о деятельности структурного подразделения,
- должностные инструкции руководителей и работников структурного подразделения,
- план работы на 2021 год,
- другие документы.

Компьютерное обеспечение предусмотрено для всех подразделений, обеспечивающих образовательный процесс. Правильность и своевременность оформления планирующей и рабочей документации контролируются.

Контроль за исполнением принимаемых решений осуществляется директором колледжа и заместителями директора. В колледже разработаны правила внутреннего трудового распорядка в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, Уставом колледжа.

Режим работы, время отдыха, меры поощрения и взыскания, применяемые к работникам и студентам, утверждаются директором колледжа по согласованию с председателем профсоюзного комитета. Структура и организация управления колледжем соответствует Уставу и обеспечивают функционирование образовательной организации с полным соблюдением нормативных требований.

На текущий учебный год определены следующие основные задачи деятельности колледжа:

1. Внедрение в образовательный процесс современных педагогических технологий теоретического и практического обучения.

2. Формирование нормативной и информационно-методической базы для повышения уровня образовательного процесса.
3. Обеспечение доступности современного профессионального образования, повышение качества ресурсного и производственного обеспечения образовательной среды колледжа.
4. Совершенствование уровня учебно-методической, научно-методической и организационно-методической работы педагогического коллектива для повышения эффективности обучения.
5. Создание оптимальных условий для творческого роста и достижения профессиональной успешности преподавателей.
6. Совершенствование механизмов взаимодействия с работодателями в подготовке компетентных специалистов среднего звена.
7. Формирование и развитие здоровьесберегающего образовательного пространства.
8. Организация образовательной среды колледжа как средства решения воспитательных задач в свете современных тенденций развития общества.
9. Организация научно-исследовательской работы по актуальным проблемам искусства и педагогики.
10. Внедрение в образовательный процесс методик, направленных на развитие проектной деятельности обучающихся.

3. Образовательная деятельность ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М. П. Мусоргского»

Являясь учебным заведением государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Астраханской области «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» предоставляет возможность студентам получить следующие специальности:

53.02.02 – Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 – Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

«Фортепиано»

«Оркестровые струнные инструменты»

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»

«Инструменты народного оркестра»

53.02.04 – Вокальное искусство

53.02.03 – Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 – Хоровое дирижирование

53.02.07 – Теория музыки

Таблица 1.

Специальности, реализуемые в ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

№	Образовательная программа	По очной форме обучения (чел.)	По очно-заочной форме обучения (чел.)	По заочной форме обучения (чел.)
программы подготовки специалистов среднего звена				
1	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	25	Не предусмотрено ФГОС	Не предусмотрено ФГОС
2	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Фортепиано»	26		
3	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые струнные инструменты»	20		
4	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	22		
5	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Инструменты народного оркестра»	31		

6.	Вокальное искусство	43		
7.	Сольное и хоровое народное пение	28		
8.	Хоровое дирижирование	33		
9.	Теория музыки	11		

Таблица 2.

Численность студентов,
зачисленных на первый курс на очную форму обучения

№	Образовательная программа	По очной форме обучения (чел.)	
		2020	2021
программы подготовки специалистов среднего звена			
1	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	10	13
2	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Фортепиано»	10	8
3	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые струнные инструменты»	9	3
4	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	7	7
5	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Инструменты народного оркестра»	6	11
6.	Вокальное искусство	13	13
7.	Сольное и хоровое народное пение	8	8
8.	Хоровое дирижирование	11	10
9.	Теория музыки	4	4
ИТОГО:		78	77

Таблица 3.

Сведения о структуре основной образовательной программы

	Общая структура основной образовательной программы	Единица измерения	Значение сведений
1.	Учебные циклы (профессиональные модули, междисциплинарные курсы, дисциплины), суммарно	Академические часы/зачетные единицы	5616
2.	Обязательная часть учебных циклов, суммарно	Академические часы/зачетные единицы	3744
3.	Вариативная часть учебных циклов, суммарно	Академические часы/зачетные единицы	576
4.	Практики, суммарно	Недели/зачетные единицы	5
5.	Государственная итоговая аттестация, суммарно	Недели/зачетные единицы	4
6.	Общий объем основной образовательной программы	Недели/зачетные единицы	199

	Структура основной образовательной программы с учетом электронного обучения и дистанционных образовательных технологий		-
7.	Суммарная трудоемкость частей основной образовательной программы, реализуемых с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий	Академические часы/зачетные единицы/недели	-
8.	Доля частей основной образовательной программы, реализуемой с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в общей трудоемкости основной образовательной программы	%	-

Таблица 4.

Сведения об основной образовательной программе

№ п/п	Наименование образовательной программы	Нормативный срок реализации образовательных программ в соответствии с лицензией	кол-во групп по данной ОП	% к общему числу групп	кол-во обучающихся по данной ОП	% к общему числу обучающихся
1.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 года 10 месяцев	16	45	99	41
2.	Вокальное искусство	3 года 10 месяцев	4	11	43	18
3.	Хоровое дирижирование	3 года 10 месяцев	4	11	33	14
4.	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3 года 10 месяцев	4	11	26	11
5.	Теория музыки	3 года 10 месяцев	4	11	11	4
6.	Сольное и хоровое народное пение	3 года 10 месяцев	4	11	28	12

Таблица 5.

Сведения об особенностях реализации основной образовательной программы

№ п/п	Наименование индикатора	Единица измерения	Значение сведений
1	2	3	4
1.	Использование сетевой формы реализации основной образовательной программы	Да/нет	Нет
2.	Применение электронного обучения	Да/нет	Нет
3.	Применение дистанционных образовательных технологий	Да/нет	Да

4.	Применение модульного принципа представления содержания основной образовательной программы и построение учебных планов	Да/нет	Да
----	--	--------	----

4. Условия реализации образовательных программ:

Таблица 6.

Сведения о кадровом обеспечении основной образовательной программы

№ № п/п	Наименование индикатора	Единица измерения/значение	Значение сведений
1	2	3	4
1.	Численность педагогических работников, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы	Чел	136
2.	Доля педагогических работников имеющих первую и высшую квалификационную категории в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы	%	49,3
3.	Доля педагогических работников со средним профессиональным образованием в общей численности педагогических работников обеспечивающих реализацию основной образовательной программы	%	8,0
4.	Доля педагогических работников с высшим образованием в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы	%	91,9
5.	Доля педагогических работников принимавших участие в конкурсах педагогического и профессионального мастерства (региональных, всероссийских, международных), в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы	%	15,4
6.	Численность педагогических работников занявших призовые места в конкурсах педагогического и профессионального мастерства (региональных, всероссийских, международных)	Чел.	21

Таблица 7.

Педагогические работники организации	
Наименование индикатора	% от общего числа педагогических работников
Всего педагогических работников	136
в том числе:	131
преподавателей	5
концертмейстеров	125
Педагогические работники с высшим профессиональным образованием	11
Педагогические работники со средним профессиональным образованием	60
Педагогические работники с высшей квалификационной категорией	7
Педагогические работники с первой квалификационной категорией	5
Педагогические работники, имеющие ученую степень, ученое звание	10
Педагогические работники, имеющие почетные звания, награды	131
Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеющие опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы	112
Педагогические работники, прошедшие стажировку, ФПК в профильных организациях за последние 3 года	

Таблица 8.

Сведения
о повышении квалификации и стажировке преподавателей

	Организация повышения квалификации	2018-19 уч. г.	2019-20 уч. г.	2020-21 уч.г.
1	Учебно-методический центр по художественному образованию и повышению квалификации работников культуры и искусств г. Астрахань	16	10	8
2	ГБПОУ АО «Астраханский губернский техникум»		3	
3	Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского			
4	Астраханская государственная консерватория			1
5	ГБПОУ АО «Астраханский государственный политехнический колледж»		3	2
6	ЧУДПО Учебный центр «Зорго»			
7	Детский благотворительный фонд «АРТ ФЕСТИВАЛЬ- РОЗА ВЕТРОВ» г. Астрахань	2		
8	Образовательный фонд «Талант и успех» г. Сочи	2	1	
9	ФГБОУ ВО Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова	1	1	
10	Государственный Российский дом народного творчества им. Поленова г. Ярославль	2		

11	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» г. Воронеж	1	1	
12	Краснодарский многопрофильный институт дополнительного образования	1		
13	Дистанционное обучение	5	7	
14	ГБОУ АО Дополнительного профессионального образования «Центр мониторинга в образовании»		1	
15	ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»		1	3
16	ООО «Издательский центр «Академия»» г. Москва			3
17	ООО «Спектр»			1
18	ФГБОУ ВО РГУ им. Косыгина г. Москва			1
19	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»			3
20	Автономная некоммерческая организация высшего образования «Университет Иннополис»			1
21	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»»			3
22	Международный центр «Искусство и образование»			1
23	Новосибирская государственная консерватория им.М.И. Глинки			1
	% прошедших курсы	24,8	26	27,5

Педагогические работники Колледжа, осуществляющие образовательный процесс постоянно совершенствуют свое педагогическое и профессиональное мастерство через курсы повышения квалификации.

Все педагогические работники Колледжа проходят повышение квалификации не реже одного раза в 3 года, что соответствует квалификационным требованиям.

Преподаватели, отвечающие за освоение студентами профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

Результатом повышения квалификации преподавателей стало:

- повышение качества профессиональной деятельности;
- повышение качества подготовки специалистов в области культуры и искусства;
- повышение степени участия и качества участия в профессиональных мероприятиях;
- профессиональная готовность преподавателей к реализации ФГОС СПО.

53.02.02 – Музыкальное искусство эстрады (по видам)

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	22,2	45,5
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	2	5
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	9	11
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	0	14,2
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	0	2
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	12	14
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	33	17
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	1	1
3.2	Общая численность выпускников	чел.	3	6
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	0	50
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	0	3
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	3	6
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	3	6

53.02.03 – Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
«Фортепиано»

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	81,8	66,7
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	9	8
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	11	12
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	81,8	75
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	9	9
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	11	12
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	0	66,7
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	3	4
3.2	Общая численность выпускников	чел.	8	6
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	25	16,7
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	2	1
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	8	6
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	8	6

53.02.03 – Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
«Оркестровые струнные инструменты»

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	50	42,9
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	3	3
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	6	7
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	83,3	7,1
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	5	1
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	11	14
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	0	100
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	0	1
3.2	Общая численность выпускников	чел.	2	1
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	100	100
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	2	1
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	2	1
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	2	1

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
«Инструменты народного оркестра»

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	66,6	71,4
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	6	5
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	9	7
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	0	10
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	0	1
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	9	10
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	50	11,1
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	1	1
3.2	Общая численность выпускников	чел.	2	9
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	0	0
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	0	5
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	2	9
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	2	9

53.02.03 – Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
«Оркестровые духовые и ударные инструменты»

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	100	57,1
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	4	4
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	5	7
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	25	30
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	1	3
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	8	10
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	75	0
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	3	0
3.2	Общая численность выпускников	чел.	4	2
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	25	50
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	1	1
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	4	2
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	4	2

53.02.03 – Вокальное искусство

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	70	50
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	7	4
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	10	8
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	70	33,3
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	7	5
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	10	15
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	10	26,7
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	1	4
3.2	Общая численность выпускников	чел.	30	15
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	0	26,7
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	3	4
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	10	15
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	10	15

53.02.03 - Сольное и хоровое народное пение

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	30,8	50
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	4	5
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	13	10
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	0	33,3
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	0	4
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	13	12
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	0	0
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	0	0
3.2	Общая численность выпускников	чел.	4	5
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	50	100
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	2	5
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	4	5
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	5	5

53.02.06 Хоровое дирижирование

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	66,7	60
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	4	3
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	6	5
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	50	33,3
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	3	3
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	6	9
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	0	20
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	0	2
3.2	Общая численность выпускников	чел.	6	10
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	17	50
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	1	5
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	6	10
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	6	10

53.02.07 Теория музыки

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя	
			2020 год	2021 год
1.	Доля штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	% (п.1.1/п.1.2*100)	57,2	66,7
1.1	Численность штатных преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	8	6
1.2	Общая численность преподавателей, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	14	9
2.	Доля преподавателей профессионального цикла, прошедших стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности по состоянию на 1 октября	% (п.2.1/п.2.2*100)	78,6	54,5
2.1	Численность преподавателей профессионального цикла, прошедших ФПК, стажировку в профильных организациях, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	11	6
2.2	Общая численность педагогических работников, занятых в подготовке по рассматриваемой специальности	чел.	14	11
3.	Доля выпускников, получивших диплом с отличием	% (п.3.1/п.3.2*100)	80	50
3.1	Численность выпускников, получивших диплом с отличием	чел.	4	1
3.2	Общая численность выпускников	чел.	5	2
4.	Доля выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	% (п.4.1/п.4.2*100)	40	50
4.1	Численность выпускников, трудоустроившихся по полученной специальности	чел.	2	1
4.2	Общая численность выпускников по рассматриваемой специальности	чел.	5	2
5.	Доля выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	% (п.5.1/п.5.2*100)	0	0
5.1	Численность выпускников по рассматриваемой специальности, зарегистрированных в качестве безработных	чел.	0	0
5.2	Общая численность выпускников образовательной организации по рассматриваемой специальности	чел.	5	2

Реализация программ среднего профессионального образования в Колледже обеспечивается педагогическими работниками, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин и профессиональных модулей. Преподаватели, отвечающие за освоение студентами профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

Таблица 9.

Качественный состав педагогических кадров

Всего преподавателей	Из них			Количество педагогов и концертмейстеров по уровню образования (в том числе совместителей)					
	Штатных преподавателей	Внешних совместителей	В том числе преподавателей ВУЗов	Высшее педагогическое образование	Среднее профессиональное	Ученая степень почетное звание	Имеют высшую квалификационную категорию	Имеют первую квалификационную категорию	Не имеют квалификационной категории
136	75	27	15	125	11	13	60	7	69

Таблица 10.

Использование педагогами современных педагогических образовательных технологий

Педагогические образовательные технологии	Количество педагогов, использующих образовательную технологию
Личностно-ориентированное обучение	136
Информационно-коммуникационные технологии	26
Технология индивидуализации обучения	136
Технология дифференцированного обучения	122
другие	—

Таблица 11.

Показатели эффективной работы педагогического коллектива колледжа

№	Наименование показателей	Ед. изм. (чел.)	Значение в 2021 году
	Число обучающихся по программам среднего профессионального образования образовательной организации, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов:	234	Победители и призеры - 234 Участники - 2
	Международных	132	Победители и призеры - 132

	Российских, региональных	94	Победители и призеры - 94 Участники - 2
	Областных	8	Победители и призеры - 8
	Грантополучатели	2	Студенты 2 курса
.			
	53.02.02 – Музыкальное искусство эстрады (по видам)	17	Победители и призеры - 17
	Международных	8	Победители и призеры – 8
	Российских, региональных	6	Победители и призеры – 6
	Областных	3	Победители и призеры – 3

53.02.02 - Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Международные конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Прозорова Арина (1 курс, преподаватель Т.Е. Подружина, концертмейстер А.Я. Бакшеева) - диплом лауреата I степени III Международного Рождественского многожанрового конкурса-фестиваля (Москва, январь 2021).
2. Катанова Ксения (2 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - диплом победителя XXII Международной олимпиады по ОБЖ (февраль 2021).
3. Катанова Ксения (2 курс, преподаватель Е.М. Дорохина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля искусств «WOW ART AWARDS» (Москва, август 2021).
4. Амизова Елизавета (1 курс, руководитель Белогаев Е.И.) - диплом лауреата I степени Международного творческого конкурса «В мире животных» (г. Москва, 31 октября 2021 г.)
5. Бессараб Виолетта (1 курс, руководитель Белогаев Е.И.) - диплом лауреата I степени Международного творческого конкурса «В мире животных» (г. Москва, 31 октября 2021 г.)
6. Пушкинская Ульяна (4 курс, руководитель Зулькарнеева Г.В.) – диплом лауреата I степени Седьмой Международной олимпиады по музыкальной литературе и слушанию музыки «Музыка – душа моя» (г. Екатеринбург, ноябрь 2021 г.)

Лауреаты II степени

7. Колесников Данил (1 курс, преподаватель Т.Е. Подружина, концертмейстер А.Я. Бакшеева) - диплом лауреата II степени III Международного Рождественского многожанрового конкурса-фестиваля (Москва, январь 2021).

Лауреаты III степени

8. Катанова Ксения (2 курс, преподаватель Е.М. Дорохина) - диплом лауреата III степени Международного онлайн конкурса творчества и таланта «Портал в творчество» (Сочи, июль-август 2021).

Российские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Забурунова Стелла (3 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - диплом I место Всероссийской блиц-олимпиады «Основы военной службы». Осенний сезон (январь 2021).
2. Фомин Алексей (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом лауреата I степени XIX Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся средних музыкальных учебных заведений (Ростов-на-Дону, апрель 2021).
3. Малкова Екатерина (3 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - диплом победителя I степени Всероссийской олимпиады «Виды и рода войск Вооруженных Сил Российской Федерации» (апрель 2021).
4. Мурсалова Мария (1 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - диплом I место Всероссийской олимпиады «Новое дерево» по предмету ОБЖ (апрель 2021).
5. Забурунова Стелла (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом лауреата I степени Всероссийской олимпиады «Обеспечение безопасности в ЧС техногенного характера» (г. Чебоксары, декабрь 2021 г.)

Лауреаты II степени

1. Пушкинская Ульяна (4 курс, руководитель Белогаев Е.И.) – лауреат 3 степени Всероссийской олимпиады «Гражданская оборона» (г. Чебоксары, октябрь 2021 г.)

Областные, городские конкурсы:

Лауреаты 2 степени:

1. Фомин Алексей (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - грамота II место Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки, посвященных Дню защитника Отечества (Астрахань, ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ», февраль 2021).
2. Фомин Алексей (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - грамота II место Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки, посвященных Дню Победы (Астрахань, ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ», май 2021).

Лауреаты 3 степени

1. Островерхов Владислав (2 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом лауреата 3 степени Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки (г. Астрахань, 17 ноября 2021 г.)

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Фортепиано»

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Фортепиано»	25	Победители и призеры - 25
Международных	17	Победители и призеры - 17
Российских, региональных	8	Победители и призеры – 8
Областных	0	Победители и призеры – 0

Международные конкурсы:

Гран-при

1. Шорина Софья (1 курс, преподаватель И.А. Гатиатулина) – диплом Гран-при Международного конкурса-фестиваля искусств «Новое поколение 2021» (Москва, март 2021).
2. Манукян Инна (1 курс, преподаватель Т.А. Аверочкина) - диплом Гран-при VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (г. Астрахань, апрель 2021).

Лауреаты I степени

3. Руденко Диана (2 курс, преподаватель И.А. Гатиатулина) – диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля искусств «Мы вместе» (Москва, январь 2021).
4. Манукян Инна (1 курс, преподаватель Т.А. Аверочкина) - диплом лауреата I степени II Международного конкурса-фестиваля инструментального исполнительства «Кубок искусств» (Москва, февраль 2021).
5. Трофимова Ольга (3 курс, преподаватель В.И. Руденко) - диплом лауреата I степени II Международного конкурса-фестиваля инструментального исполнительства «Кубок искусств» (Москва, февраль 2021).
6. Трофимова Ольга (3 курс, преподаватель В.И. Руденко) - диплом лауреата I степени II Международного конкурса исполнительских искусств «ИНТОНАЦИЯ» (Россия - Израиль, февраль 2021).
7. Шалаева Мария (2 курс, преподаватель И.В. Новикова) - диплом лауреата I степени V Международного дистанционного фестиваля-конкурса «Лучезарный рассвет» (Республика Казахстан, май 2021).
8. Манукян Инна (2 курс, преподаватель Т.А. Аверочкина) – диплом лауреата I степени II Международного многожанрового фестиваля-конкурса культуры и искусств «Ciao Italia – Привет Россия» (25 октября 2021 г.)
9. Трофимова Ольга (4 курс, руководитель Л.В. Малова) – диплом лауреата I степени Седьмой Международной олимпиады по музыкальной литературе и слушанию музыки «Музыка – душа моя» (г. Екатеринбург, ноябрь 2021 г.)

Лауреаты II степени

10. Шорина Софья (1 курс, преподаватель И.А. Гатиатулина) – диплом лауреата II степени Международного музыкального конкурса «Новые таланты» (Москва, март 2021).
11. Голуб Андрей (3 курс, преподаватель Т.В. Попкова) - диплом лауреата II премии V Международного музыкального фестиваля-конкурса солистов, камерных ансамблей и композиторов «Grand Piano in Palace» (Санкт-Петербург, июль 2021).
12. Трофимова Ольга (4 курс, преподаватель В.И. Руденко) – лауреат II премии I Международной премии в области культуры и искусства (г. Санкт-Петербург, 24-27 сентября 2021 г.)

Лауреаты III степени

13. Трофимова Ольга (4 курс, преподаватель В.И. Руденко) – диплом лауреата 3 степени V Международного конкурса пианистов им. Л.Н. Оборина (г. Астрахань, 23-27 ноября 2021 г.)

Дипломанты

1. Трофимова Ольга (3 курс, преподаватель В.И. Руденко) - дипломант Международного конкурса пианистов имени Рудольфа Керера (Москва, апрель 2021).

2. Манукян Инна (1 курс, преподаватель Г.В. Зулькарнеева) - диплом I степени Пятой Международной Олимпиады по музыкальной грамоте и теории музыки «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ» (Екатеринбург, май 2021).
3. Голуб Андрей (4 курс, преподаватель Т.В. Попкова) – дипломант V Международного конкурса пианистов им. Л.Н. Оборина (г. Астрахань, 23-27 ноября 2021 г.)
4. Манукян Инна (2 курс, преподаватель Т.А. Аверочкина) - дипломант V Международного конкурса пианистов им. Л.Н. Оборина (г. Астрахань, 23-27 ноября 2021 г.)

Российские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Голуб Андрей (3 курс, преподаватель Т.В. Попкова) - диплом лауреата I степени IV Всероссийского вокально-инструментального конкурса «Хаваслах» (Чебоксары, апрель 2021).
2. Голуб Андрей (3 курс, преподаватель Т.В. Попкова) - диплом лауреата I степени V Всероссийского фестиваля-конкурса юных пианистов имени Василия Сергеевича Калининкова (Москва, апрель 2021).
3. Подругина Илона (4 курс, преподаватель Т.Д. Белова, иллюстратор А.В. Каденкова) - диплом лауреата I степени VI Открытого Всероссийского конкурса концертмейстеров «Concertmaster» (Омск, май 2021).
4. Колесова Елизавета (2 курс, преподаватель Т.В. Попкова) – лауреат I Всероссийского фестиваля музыкального искусства имени Татьяны Крыловой (Мурманск, сентябрь 2021).

Лауреаты II степени

5. Голуб Андрей (3 курс, преподаватель Т.В. Попкова) - диплом II место Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (Москва, май-август 2021).

Лауреаты III степени

6. Голуб Андрей (3 курс, преподаватель Т.В. Попкова) - диплом лауреата III степени Смотря-конкурса студентов фортепианных отделений средних учебных заведений России (Саратов, апрель 2021).

Дипломанты

1. Колесова Елизавета (1 курс, преподаватель Т.В. Попкова) - дипломант II степени V Всероссийского фестиваля-конкурса юных пианистов имени Василия Сергеевича Калининкова (Москва, апрель 2021).

Межрегиональные, региональные конкурсы

1. Шорина Софья (3 курс, преподаватель И.А. Гатиатулина, концертмейстер-иллюстратор Е.И. Иноченко)- диплом лауреата II степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые струнные инструменты»

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые струнные инструменты»	24	Победители и призеры – 24 Участники - 1
--	----	--

	Международных	17	Победители и призеры - 17
	Российских, региональных	8	Победители и призеры – 7 Участники - 1
	Областных	0	Победители и призеры – 0

Международные конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Кубатина Алёна в составе трио (Такаева Эльмира, Яковлева Маргарита) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Зимние творческие игры» (Москва, февраль 2021).
2. Ансамбль скрипачей (руководитель Н.В. Омяльева, концертмейстер В.И. Руденко) - диплом лауреата I степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).
3. Комиссаренко Злата (2 курс, преподаватель Н.В. Омяльева, концертмейстер Е.С. Рахметов) - диплом лауреата I степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).
4. Кубатина Алёна в составе дуэта (Такаева Эльмира) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени Международного фестиваля-конкурса «Звездопад» (Санкт-Петербург, апрель 2021).
5. Кубатина Алёна в составе дуэта (Такаева Эльмира) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени Международного фестиваля-конкурса «Мир талантов» (Санкт-Петербург, апрель 2021).
6. Степанова Людмила (2 курс, преподаватель Н.В. Омяльева, концертмейстер Е.С. Рахметов) - диплом лауреата II степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).
7. Кубатина Алёна в составе дуэта (Такаева Эльмира) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени в V Международном дистанционном фестивале-конкурсе «Лучезарный рассвет» (Республика Казахстан, г. Атырау, май 2021).
8. Кубатина Алёна в составе дуэта (Такаева Эльмира) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Творим во славу героев» (Москва, июнь 2021).
9. Кубатина Алёна в составе трио (Такаева Эльмира, Яковлева Маргарита) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени XII Международного детского конкурса «Юный музыкант» (Германия, Мюнстер, июнь 2021).
10. Кубатина Алёна в составе трио (Такаева Эльмира, Яковлева Маргарита) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени Международного фестиваля-конкурса «Созвучие сердец» (Санкт-Петербург, июль 2021).
11. Кубатина Алёна в составе трио (Такаева Эльмира, Яковлева Маргарита) (3 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата I степени Международного многожанрового фестиваля-конкурса «Спектр искусств» (Рязань, сентябрь 2021).
12. Кубатина Алёна в составе трио (Такаева Эльмира, Яковлева Маргарита) (3 курс, руководитель Э.Р. Такаева) – диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Звездная осень» (г. Москва, 13 октября 2021 г.)
13. Горев Никита (2 курс, преподаватель Н.В. Омяльева) – лауреат I степени Международного многожанрового конкурса «Новогодние огни» (г. Москва, 23 декабря 2021 г.)
14. Комиссаренко Злата (3 курс, преподаватель Н.В. Омяльева) – лауреат I степени Международного многожанрового конкурса «Новогодние огни» (г. Москва, 23 декабря 2021 г.)

15. Степанова Людмила - (3 курс, преподаватель Н.В. Омяльева) – лауреат 1 степени Международного многожанрового конкурса «Новогодние огни» (г. Москва, 23 декабря 2021 г.)

Лауреаты II степени

16. Кубатина Алёна в составе дуэта (Такаева Эльмира) (2 курс, руководитель Э.Р. Такаева) - диплом лауреата II степени Международного конкурса-фестиваля «Летние творческие игры» (Москва, июль 2021).

Лауреаты III степени

17. Досова Ралина (2 курс, преподаватель Такаева Э.Р., концертмейстер М. Ж Яковлева) – диплом лауреата 3 степени Международного конкурса-фестиваля «Осенний марафон талантов» (г. Москва, 4 декабря 2021 г.)

Российские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Пономарева Анастасия (1 курс, руководитель Белогаев Е.И.) – лауреат I степени Всероссийского творческого конкурса «Дары осени» (г. Москва, 24 октября 2021 г.)

Лауреаты III степени

1. Сизикова Мария (3 курс, преподаватель А.Г. Стрельченко, концертмейстер З.В. Гущина) - диплом лауреата III степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).

Дипломанты

1. Горев Никита (1 курс, преподаватель Н.В. Омяльева, концертмейстер В.И. Руденко) - диплом дипломанта XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
2. Дергачева Мария (2 курс, преподаватель А.Г. Стрельченко, концертмейстер З.В. Гущина) - диплом дипломанта XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).

Участие

1. Астафурова Анна (1 курс, преподаватель Н.В. Омяльева, концертмейстер В.И. Руденко) – грамота за участие XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства

студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).

Межрегиональные, региональные:

Гран-при

1. Ансамбль скрипачей (руководитель Н.В. Омяльева, концертмейстер В.И. Руденко) – диплом ГРАН- ПРИ Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

Лауреаты I степени

1. Горев Никита (2 курс, руководитель Н.В. Омяльева, концертмейстер В.И. Руденко) – лауреат 2 степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

Лауреаты III степени

3. Ансамбль виолончелистов (руководитель А.Г. Стрельченко) - диплом лауреата III степени регионального этапа Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» (Астрахань, апрель 2021).

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	18	Победители и призеры – 17 Участники - 1
Международных	8	Победители и призеры - 8
Российских, региональных	9	Победители и призеры – 8 Участники - 1
Грант президента РФ за проявившиеся выдающиеся способности и показавшие высокие достижения в области искусства	1	Студент 2 курса

Международные конкурсы:

Гран-при

1. Савицкий Ян (1 курс, преподаватель А.В. Бакшеев) - Гран-при VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).

2. Савицкий Ян (2 курс, преподаватель А.В. Бакшеев) – Гран-при XIII Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Таланты XXI века» (13-14 ноября 2021 г, г. Астрахань)

Лауреаты I степени

3. Сводный духовой оркестр (руководитель С.В. Скорняков) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Зимние творческие игры» (Москва, февраль 2021).
4. Савицкий Ян в составе дуэта (Мария Казунина) (1 курс, руководители А.В. Бакшеев, О.Н. Десятникова) - диплом лауреата I степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).
5. Павловский Виталий (2 курс, преподаватель В.С. Шевченко, концертмейстер В.А. Екимовская) - диплом лауреата I степени XXXIII Международного конкурса детского, юношеского и молодёжного творчества «Разноцветные ноты мира» (Ростов-на-Дону, июль 2021).
6. Савицкий Ян (2 курс, преподаватель А.В. Бакшеев) – лауреат I степени XIII Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Таланты XXI века» (13-14 ноября 2021, г. Астрахань)

Лауреаты II степени

7. Павловский Виталий (2 курс, преподаватель В.С. Шевченко, концертмейстер В.А. Екимовская) - диплом лауреата II степени Международного конкурса исполнительских искусств «Зимний Петрозаводск» (Петрозаводск, февраль 2021).

Лауреаты III степени

8. Павловский Виталий (2 курс, преподаватель В.С. Шевченко, концертмейстер В.А. Екимовская) - диплом лауреата III степени Международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям (Красноярск, январь 2021).

Российские конкурсы:

Лауреаты III степени

1. Климов Андрей (1 курс, преподаватель В.Я. Алатарцев, концертмейстер И.И. Алатарцева) – диплом лауреата III степени XIX Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся средних музыкальных учебных заведений (Ростов-на-Дону, апрель 2021).
2. Полежаев Андрей (1 курс, преподаватель В.В. Михайличенко, концертмейстер А.Я. Бакшеева) – диплом лауреата III степени XIX Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся средних музыкальных учебных заведений (Ростов-на-Дону, апрель 2021).
3. Сумичев Герман (3 курс, преподаватель Г.В. Рубина, концертмейстер Е.Ф. Ситникова) – диплом лауреата III степени XIX Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся средних музыкальных учебных заведений (Ростов-на-Дону, апрель 2021).
4. Будникова Анастасия (1 курс, преподаватель В.Я. Алатарцев, концертмейстер И.И. Алатарцева) – диплом лауреата III степени Творческого фестиваля искусств «Твой КГИК» (Краснодар, июнь 2021).
5. Савицкий Ян (1 курс, преподаватель А.В. Бакшеев, концертмейстер И.И. Алатарцева) – диплом лауреата III степени Творческого фестиваля искусств «Твой КГИК» (Краснодар, июнь 2021).

Дипломанты

1. Попова Александра (3 курс, преподаватель Г.В. Рубина, концертмейстер Е.Ф. Ситникова) – диплом дипломанта XIX Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся средних музыкальных учебных заведений (Ростов-на-Дону, апрель 2021).
2. Савицкий Ян (1 курс, преподаватель А.В. Бакшеев, концертмейстер И.И. Алатарцева) – диплом дипломанта XIX Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся средних музыкальных учебных заведений (Ростов-на-Дону, апрель 2021).

Участник

1. Павловский Виталий (2 курс, преподаватель В.С. Шевченко, концертмейстер В.А. Екимовская) – грамота за участие XIX Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся средних музыкальных учебных заведений (Ростов-на-Дону, апрель 2021).

Межрегиональные конкурсы

Лауреаты III степени

2. Сводный духовой оркестр (руководитель С.В. Скорняков) - диплом лауреата 3 степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Инструменты народного оркестра»

53.02.03 - Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) «Инструменты народного оркестра»	27	Победители и призеры -27
Международных	2	Победители и призеры -2
Российских, региональных	24	Победители и призеры - 24
Грант президента РФ за проявившиеся выдающиеся способности и показавшие высокие достижения в области искусства	1	Студент 2 курса

Международные конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Оркестр русских народных инструментов АМК (руководитель Н.М. Алешина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса (Курган, январь 2021).

2. Светлов Николай (3 курс, руководитель Белогаев Е.И.) – диплом I степени Международной интернет-олимпиады «Солнечный свет» по ОБЖ для студентов (г. Красноярск, 19 октября 2021 г.)

Российские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Глазкова Анна (3 курс, преподаватель И.А. Петрова, концертмейстер С.В. Львова) - диплом лауреата I степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
2. Кочетков Владислав (4 курс, преподаватель А.В. Покусаев) - диплом лауреата I степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
3. Гитарный оркестр АМК (руководитель И.Е. Руденко) - диплом лауреата I степени IV Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре им. Юрия Аргамакова (Кисловодск, май 2021).
4. Сиротина Антонина (3 курс, преподаватель Г.А. Грунина, концертмейстер Т.В. Поспелова) – лауреат I степени VII Международного конкурса «Золотой Олимп» (г. Курган, 25 - 30 октября 2021 г.)

Лауреаты II степени

1. Попова Ольга (4 курс, преподаватель А.А. Зименков) - диплом лауреата II степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
2. Сафонцев Антон (3 курс, преподаватель И.Е. Руденко) - диплом лауреата II степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
3. Сиротина Антонина (2 курс, преподаватель Г.А. Грунина, концертмейстер Т.В. Поспелова) - диплом лауреата II степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
4. Терентьев Анатолий (1 курс, преподаватель И.Е. Руденко) - диплом лауреата II степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
5. Шипилов Дмитрий (2 курс, преподаватель А.В. Покусаев) - диплом лауреата II степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства.

учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).

6. Кочетков Владислав (4 курс, преподаватель А.В. Покусаев) - диплом II место Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (Москва, май-август 2021).
7. Степанычева Вероника (1 курс, руководитель Белогаев Е.И.) – лауреат 2 степени Всероссийского творческого конкурса «Дары осени» (г. Москва, 24 октября 2021 г.)
8. Кузьева Ксения (4 курс, руководитель Белогаев Е.И.) – лауреат 2 степени Всероссийской олимпиады «Гражданская оборона» (г. Чебоксары, октябрь 2021 г.)

Лауреаты III степени

9. Ковалев Иван (2 курс, преподаватель И.Е. Руденко) - диплом лауреата III степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
10. Кузьева Ксения (3 курс, преподаватель И.Е. Руденко) - диплом лауреата III степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
11. Латышов Артем (4 курс, преподаватель И.А. Петрова, концертмейстер С.В. Львова) - диплом лауреата III степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
12. Панкратова Арина (1 курс, преподаватель В.В. Миляев, концертмейстер С.В. Львова) - диплом лауреата III степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
13. Терентьев Анатолий (1 курс, преподаватель И.Е. Руденко) - диплом III место Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (Москва, май-август 2021).

Межрегиональные, региональные конкурсы:

Лауреаты I степени

2. Попов Михаил (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом лауреата I степени Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки (г. Астрахань, 17 ноября 2021 г.)

Лауреаты II степени

1. Кузьева Ксения (3 курс, преподаватель И.Е. Руденко) - диплом лауреата 2 степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)
2. Шипилов Дмитрий (3 курс, преподаватель А.В. Покусаев) - диплом лауреата 2 степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

3. Сиротина Антонина (3 курс, преподаватель Г.А. Грунина, концертмейстер Т.В. Поспелова) - диплом лауреата 2 степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021).

4. Фомин Алексей (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом лауреата 2 степени Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки (г. Астрахань, 17 ноября 2021 г.)

Дипломанты

1. Ким Илья (1 курс, преподаватель А.В. Покусаев) – дипломант Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

53.02.04 – Вокальное искусство

53.02.04 – Вокальное искусство	36	Победители и призеры – 36
Международных	24	Победители и призеры - 24
Российских, региональных	8	Победители и призеры – 8
Областных	4	Победители и призеры – 4

Международные конкурсы:

Гран-при

1. Дуэт: Богданова Анастасия, Сарсенов Эльмар (руководители: Е.А. Михайлова, И.И. Золотых) – Гран-при XII Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Салют! Победа!» (Волгоград, май 2021).

Лауреаты I степени

2. Пушкарев Владимир (2 курс, преподаватель Н.В. Зашмарина, концертмейстер О.М. Трофимова) – диплом лауреата I степени II Международного конкурса исполнительских искусств «ИНТОНАЦИЯ» (Москва (Россия) - Бат-Ям (Израиль), февраль 2021).
3. Шушуев Алексей (3 курс, преподаватель Н.В. Зашмарина, концертмейстер А.А. Солдатова) – диплом лауреата I степени II Международного конкурса исполнительских искусств «ИНТОНАЦИЯ» (Москва (Россия) - Бат-Ям (Израиль), февраль 2021).
4. Богданова Анастасия (3 курс, преподаватель Е.А. Михайлова, концертмейстер А.Р. Васильева) - диплом лауреата I степени IX Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Созвездие дружбы» (Астрахань, март 2021).
5. Сарсенов Эльмар (4 курс, преподаватель И.И. Золотых, концертмейстер Е.С. Рахметов) - диплом лауреата I степени IX Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Созвездие дружбы» (Астрахань, март 2021).
6. Шушуев Алексей (3 курс, преподаватель Н.В. Зашмарина, концертмейстер А.А. Солдатова) – диплом лауреата I степени I Международного вокального конкурса «MAGIC SOUNDS OF PRAGUE» (Прага (Чешская Республика), апрель 2021).

7. Богданова Анастасия (3 курс, преподаватель Е.А. Михайлова, концертмейстер А.Р. Васильева) - диплом I место II Международного многожанрового фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Holy land» (Иерусалим (Израиль), май 2021).
8. Богданова Анастасия (3 курс, преподаватель Е.А. Михайлова, концертмейстер А.Р. Васильева) – диплом лауреата I степени XII Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Салют! Победа!» (Волгоград, май 2021).
9. Сарсенов Эльмар (4 курс, преподаватель И.И. Золотых, концертмейстер А.Р. Васильева) – диплом лауреата I степени XII Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Салют! Победа!» (Волгоград, май 2021).
10. Пушкарев Владимир (2 курс, преподаватель Н.В. Зашмарина, концертмейстер О.М. Трофимова) – диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительских искусств «Алые паруса» (г. Санкт-Петербург, сентябрь 2021 г.)
11. Пирогова Ульяна (3 курс, преподаватель Е.И. Иванова, концертмейстер О.В. Субаева) – диплом лауреата I степени X Международного конкурса «Таланты России» (г. Нижний Новгород, 13 октября 2021 г.)
12. Подгорнова Анастасия (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом лауреата I степени Всероссийской олимпиады по ОБЖ для студентов СПО и ВУЗов (г. Омск, 8 ноября 2021 г.)
13. Пирогова Ульяна (3 курс, преподаватель Е.И. Иванова, концертмейстер О.В. Субаева) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Мелодия осени» (г. Москва, 25 октября 2021 г.)
14. Кубанейшвили Илья (3 курс, преподаватель Е. И. Иванова) – лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля «Японское солнце» (Япония, г. Осака, 25 октября 2021 г.)
15. Пушкарев Владимир (3 курс, преподаватель Зашмарина Н.В.) – лауреат I степени Международного многожанрового конкурса «Большой фестиваль музыкантофф» (г. Москва, 18 ноября 2021 г.)
16. Шушуев Алексей (4 курс, преподаватель Зашмарина Н.В.) – лауреат I степени Международного многожанрового конкурса «Большой фестиваль музыкантофф» (г. Москва, 18 ноября 2021 г.)

Лауреаты II степени

17. Гиренко Милена (4 курс, преподаватель Н.В. Зашмарина, концертмейстер А.А. Солдатова) – диплом лауреата II степени II Международного конкурса исполнительских искусств «ИНТОНАЦИЯ» (Москва (Россия) - Бат-Ям (Израиль), февраль 2021).
18. Антоненко Александра (4 курс, преподаватель И.И. Золотых, концертмейстер Е.С. Рахметов) - диплом лауреата II степени IX Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Созвездие дружбы» (Астрахань, март 2021).
19. Гиренко Милена (4 курс, преподаватель Н.В. Зашмарина, концертмейстер А.А. Солдатова) – диплом лауреата II степени I Международного вокального конкурса «MAGIC SOUNDS OF PRAGUE» (Прага (Чешская Республика), апрель 2021).
20. Антоненко Александра (4 курс, преподаватель О.Н. Десятникова) - диплом лауреата II степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).
21. Прокофьев Александр (2 курс, преподаватель И.И. Золотых, концертмейстер В.В. Неровная) - диплом лауреата II степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).
22. Антоненко Александра (4 курс, преподаватель И.И. Золотых) - диплом II премии II Международного многожанрового фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Holy land» (Иерусалим (Израиль), май 2021).
23. Шушуев Алексей (4 курс, преподаватель Зашмарина Н.В.) – диплом лауреата 2 степени Международного многожанрового конкурса «Таланты великой страны» (г. Москва, 10 декабря 2021 г.)

Лауреаты III степени

24. Дьяков Федор (4 курс, преподаватель О.Н. Десятникова) - диплом лауреата III степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).

Российские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Подгорнова Анастасия (3 курс, преподаватель Е.И. Белогаев) - диплом победителя V Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда Спасения» (Астрахань, май 2021).
2. Антоненко Александра (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом победителя I степени Всероссийской олимпиады «Вооруженные силы России» (май 2021).
3. Басина Анастасия (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) – диплом лауреата I степени Всероссийской олимпиады «Безопасность в природных условиях» (г. Чебоксары, декабрь 2021 г.)

Лауреаты II степени

1. Полстянова Валентина (4 курс) – диплом лауреата II место VIII Всероссийского конкурса студенческих рецензий на актуальные музыкальные события современности «МузыкаКиноМнения-XXI» (Петрозаводск, март 2021).
2. Пирогова Ульяна (3 курс, преподаватель И.Е. Иванова) – диплом лауреата 2 степени Всероссийского открытого дистанционного вокального конкурса «Голос России» (г. Краснодар, 5 октября 2021 г.)

Лауреаты III степени

1. Богданова Анастасия (4 курс, руководитель Белогаев Е.И.) – диплом лауреата 3 степени Всероссийской олимпиады «Обеспечение безопасности в ЧС природного характера» (г. Чебоксары, ноябрь 2021 г.)

Дипломанты

1. Попов Павел (4 курс) – диплом VIII Всероссийского конкурса студенческих рецензий на актуальные музыкальные события современности «МузыкаКиноМнения-XXI» (Петрозаводск, март 2021).
2. Подгорнова Анастасия (3 курс, преподаватель Е.И. Белогаев) - диплом дипломанта V Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда Спасения» (Москва, август 2021).

Областные, городские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Зайчук Наталья (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - грамота I место Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки, посвященных Дню защитника Отечества (Астрахань, ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ», февраль 2021).
2. Зайчук Наталья (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - грамота I место Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи г. Астрахани и Астраханской области по стрельбе из пневматической винтовки (Астрахань, ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ», апрель 2021).

Лауреаты II степени

1. Варава Лада (3 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - грамота II место Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки, посвященных Дню Победы (Астрахань, ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ», май 2021).
2. Зайчук Наталья (4 курс, руководитель Е.И. Белогаев) - грамота II место Областных соревнований среди школьников и учащейся молодежи по стрельбе из пневматической винтовки, посвященных Дню Победы (Астрахань, ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ», май 2021).

53.02.05 - Сольное и хоровое народное пение

53.02.05 - Сольное и хоровое народное пение	74	Победители и призеры - 74
Международных	50	Победители и призеры - 50
Российских, региональных	23	Победители и призеры - 23
Областных	1	Победители и призеры - 1

Международные конкурсы:

Гран-при

1. Бердеев Султан (4 курс, преподаватель А.А. Смирнова) диплом Гран-при IX Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Созвездие дружбы» (Астрахань, март 2021).
2. Бунин Владислав (1 курс, преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) – диплом гран-при Международного многожанрового детского фестиваля-конкурса искусства и творчества «Радужный жираф» (г. Москва, 10 - 15 ноября 2021 г.)

Лауреаты I степени

3. Ансамбль I курса (руководитель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
4. Студенческий ансамбль народной песни «Жива» (руководитель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
5. Ансамбль «Ладо» (4 курс, руководитель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
6. Абрамова Есения (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
7. Бредихина Диана (2 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
8. Крылова Дарья (2 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
9. Крюкова Александра (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
10. Ратьёва Маргарита (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина) – диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
11. Хорева Кристина (2 курс, преподаватель И.Е. Иванова) – диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).

12. Абрамова Есения (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
13. Ратьёва Маргарита (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) – диплом лауреата I степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
14. Бредихина Диана (2 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
15. Колесова Владислава (2 курс, преподаватель А.Г. Чаленко, концертмейстер В.Ф. Сусин) - диплом лауреата I степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
16. Подгорова Кристина (3 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) – диплом лауреата I степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
17. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель А.Г. Чаленко, концертмейстер В.Ф. Сусин) - диплом лауреата I степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
18. Хорева Кристина (2 курс, преподаватель И.Е. Иванова) – диплом лауреата I степени Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Русская зима» (Москва, январь 2021).
19. Бердеев Султан (4 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом I место Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
20. Крылова Дарья (2 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Ветер перемен» (Москва, февраль 2021).
21. Шипилова Любовь (2 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Ветер перемен» (Москва, февраль 2021).
22. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата I степени I Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Русская береза» (Москва, март 2021).
23. Ансамбль народной песни «Берегиня» (руководитель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени IX Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Созвездие дружбы» (Астрахань, март 2021).
24. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата I степени Международного вокального фестиваля-конкурса «Best Voice-2021» (Москва, апрель 2021).
25. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата I степени III Международного многожанрового конкурса-фестиваля дарований «Весенняя феерия» (Пятигорск, апрель 2021).
26. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса искусств «Территория успеха» (Астрахань, апрель 2021).
27. Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата I степени I Международного фестиваля-конкурса «Zlata Praha» (Прага (Чешская Республика), апрель 2021).
28. Крылова Дарья (2 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса народной песни «Посвящение Людмиле Зыкиной» (Новосибирск, май 2021).
29. Хорева Кристина (2 курс, преподаватель И.Е. Иванова, концертмейстер В.Ф. Сусин) – диплом лауреата I степени Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Великая Победа» (Москва, май-июль 2021).
30. Гут Михаил (2 курс, преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительских искусств «Алые паруса» (Санкт-Петербург, июнь-июль 2021).
31. Крылова Дарья (2 курс, преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительских искусств «Алые паруса» (Санкт-Петербург, июнь-июль 2021).
32. Абрамова Есения (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Творческие люди» (Москва, июль 2021).

33. Белянина Анна (3 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Творческие люди» (Москва, июль 2021).
34. Диана (2 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Творческие люди» (Москва, июль 2021).
35. Кристина (2 курс, преподаватель И.Е. Иванова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Творческие люди» (Москва, июль 2021).
36. Попова Екатерина (3 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Творческие люди» (Москва, июль 2021).
37. Хорева Кристина (3 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Творческие люди» (Москва, июль 2021).
38. Абрамова Есения (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Гранд талант» (Москва, август 2021).
39. Бредихина Диана (2 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Гранд талант» (Москва, август 2021).
40. Крюкова Александра (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Гранд талант» (Москва, август 2021).
41. Нурсканова Диана (2 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Гранд талант» (Москва, август 2021).
42. Ратьёва Маргарита (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Гранд талант» (Москва, август 2021).
43. Подгорова Кристина (3 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Гранд талант» (Москва, август 2021).
44. Попова Екатерина (3 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Гранд талант» (Москва, август 2021).
45. Бредихина Диана (3 курс, преподаватель И.Е. Иванова, концертмейстер О.В. Субаева) – диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Мелодия осени» (г. Москва, 25 октября 2021 г.)

Лауреаты II степени

1. Крюкова Александра (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) – диплом лауреата II степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
2. Хорева Кристина (2 курс, преподаватель И.Е. Иванова) – диплом лауреата II степени I Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Добрые песни» (Москва, январь 2021).
3. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата II степени Международного конкурса народной песни «Посвящение Людмиле Зыкиной» (Новосибирск, май 2021).

Дипломанты

1. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом специальный приз «За отличное исполнение» III Международного многожанрового конкурса-фестиваля дарований «Весенняя феерия» (Пятигорск, апрель 2021).
2. Бердеев Султан (4 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом дипломанта XI Международного телевизионного конкурса «Татар Моңы» им. И. Шакирова (Казань, май 2021).

Российские конкурсы:

Гран-при

1. Подгорова Кристина (3 курс, преподаватель Н.Д. Устица) - диплом Гран-при II Всероссийского онлайн-марафона талантов «Лето побед» (Ставропольский край, август 2021).

Лауреаты I степени

2. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата I степени I Всероссийского конкурса-фестиваля творчества и искусств «Сияние звёзд» (Рязань, февраль 2021).
3. Ансамбль народной песни «Берегиня» (руководитель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса им. А. Ярешко (Саратов, март 2021).
4. Студенческий ансамбль народной песни «Жива» (руководитель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса им. А. Ярешко (Саратов, март 2021).
5. Бердеев Султан (3 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса им. А. Ярешко (Саратов, март 2021).
6. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом I место Всероссийского фестиваля исполнительских искусств «Art Style» (Астрахань, март 2021).
7. Белашова Анна (4 курс, преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Р.С. Бычков) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021).
8. Буткеева Мария (1 курс, преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021).
9. Крылова Дарья (2 курс, преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021).
10. Наумова Софья (3 курс, преподаватель И.Е. Иванова, концертмейстер В.Ф. Сусин) – диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021).
11. Бердеев Султан (3 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата Финала Всероссийского конкурса «Быть добру» (Самара, май 2021).

Лауреаты II степени

12. Диточенко Анастасия (2 курс, преподаватель М.П. Крылова, концертмейстер В.Ф. Сусин) – диплом лауреата II степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021).
13. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата II степени III Всероссийского конкурса народного искусства (творчества) детей и молодежи «Быть добру» (Оренбург, май 2021).
14. Крюкова Александра (1 курс, преподаватель Н.Д. Устина, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата II степени II Всероссийского онлайн-марафона талантов «Лето побед» (Ставропольский край, август 2021).

Лауреаты III степени

15. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата III степени Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса им. А. Ярешко (Саратов, март 2021).

Дипломанты

1. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом дипломанта I степени Всероссийского дистанционного конкурса традиционной песни «Разродимая сторона» (Волгоград, март 2021).
2. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова, концертмейстер В.Ф. Сусин) - диплом II степени Всероссийского фестиваля-конкурса патриотической песни искусств «Салют, Победа!» (Рязань, апрель 2021).

Межрегиональные, региональные:

Гран- при

1. Бердеев Султан (4 курс, руководитель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) – диплом ГРАН- ПРИ Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

Лауреаты I степени

1. Илюшева Ирина (4 курс, преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени регионального этапа Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» (Астрахань, апрель 2021).
2. Студенческий ансамбль народной песни «Жива» (руководитель Н.Д. Устина) – лауреат I степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)
3. Ансамбль народной песни «Берегиня» (руководитель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) - лауреат I степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

Лауреаты II степени

1. Студенческий ансамбль народной песни «Жива» (руководитель Н.Д. Устина) - диплом лауреата II степени регионального этапа Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» (Астрахань, апрель 2021).

Лауреаты III степени

1. Белянина Анна (3 курс, преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата III степени регионального этапа Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» (Астрахань, апрель 2021).

Областные, городские конкурсы

Лауреаты I степени

1. Третьякова Ольга (3 курс, преподаватель М.П. Крылова) - диплом лауреата I степени Областного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «Вятские напевы» (Киров, февраль 2021).

53.02.06 – Хоровое дирижирование

53.02.06 – Хоровое дирижирование	8	Победители и призеры - 8
Международных	6	Победители и призеры - 6
Российских, региональных	2	Победители и призеры – 2

Международные конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Юношеский хор колледжа (руководитель И.В. Суменкова, концертмейстер Т.В. Поспелова) – диплом лауреата I степени XIX Московского Международного музыкального фестиваля-конкурса «Звучит Москва» (Москва, апрель 2021).
2. Снежкина Светлана (1 курс, руководитель Белогаев Е.И.) – диплом лауреата I степени Международного творческого конкурса «В мире животных» (г. Москва, 31 октября 2021 г.)
3. Джумабеков Тимур (2 курс, преподаватель Р.Л. Левина) - лауреат I степени XIII Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Таланты XXI века» (13-14 ноября 2021, г. Астрахань)

Лауреаты II степени

4. Шуварина Кристина (4 курс, преподаватель Н.В. Миляева) – диплом лауреата II степени Пятой Международной олимпиады по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти» (Екатеринбург, апрель-май 2021).

Лауреаты III степени

5. Выжлецова Ольга (4 курс, преподаватель И.В. Суменкова) – диплом лауреата III степени IX Международного конкурса-смотря учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений (Казань, март-апрель 2021).
6. Сомов Виктор (1 курс, руководитель Л.В. Малова) – диплом лауреата III степени Седьмой Международной олимпиады по музыкальной литературе и слушанию музыки «Музыка – душа моя» (г. Екатеринбург, ноябрь 2021 г.)

Российские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Выжлецова Ольга (4 курс, преподаватель И.В. Суменкова, концертмейстер Т.В. Поспелова) – диплом лауреата I степени III Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Страницы российской истории и культуры» (Тамбов, апрель 2021).

Дипломанты:

1. Выжлецова Ольга (4 курс, преподаватель И.В. Суменкова) – диплом дипломанта II Всероссийского конкурса хоровых дирижеров имени Серафима Владимировича Попова (Москва, апрель 2021).

53.02.07 – Теория музыки

53.02.07 – Теория музыки	16	Победители и призеры - 16
Международных	8	Победители и призеры - 8
Российских, региональных	8	Победители и призеры – 8
Областных	0	Победители и призеры – 0

Международные конкурсы:

Гран – при

1. Хамзина Лидия (3 курс, преподаватель Т.А. Караева) – обладатель Гран-при Международного многожанрового конкурса «Новогодние огни» (г. Москва, 23 декабря 2021 г.)

Лауреаты I степени

1. Ишмаматов Ильдар (4 курс, преподаватель С.П. Баева) – диплом лауреата I степени Пятой Международной олимпиады по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти» (Екатеринбург, апрель-май 2021).
2. Казунина Мария (1 курс, преподаватель О.Н. Десятникова) - диплом лауреата I степени VI Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Люди мира, на минуту встаньте!» (Астрахань, апрель 2021).
3. Хамзина Лидия (3 курс, преподаватель Караева Т.А.) – диплом лауреата I степени II Международного инструментального конкурса «Симфония Осени» (г. Москва, 11 ноября 2021 г.)
4. Казунина Мария (2 курс, преподаватель О.Н. Десятникова) – лауреат I степени XIII Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Таланты XXI века» (13-14 ноября 2021, г. Астрахань)
5. Воронкова Евгения (4 курс, преподаватель Е.В. Секотова) - диплом лауреата I степени Пятой Международной Олимпиады по музыкальной грамоте и теории музыки «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ» (Екатеринбург, май 2021).
6. Дроздова Александра (1 курс) – диплом лауреата I степени Международного вокального конкурса-премии композитора Анны Петряшевой «Свободная птица» (г. Москва, 8-12 декабря 2021 г.)

Лауреаты II степени

1. Мурашко Татьяна (4 курс, преподаватель Е.В. Секотова) – диплом лауреата II степени Пятой Международной олимпиады по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти» (Екатеринбург, апрель-май 2021).

Российские конкурсы:

Лауреаты II степени

1. Гюрджян Карен (1 курс, преподаватель С.П. Баева) – диплом лауреата II степени III Открытого Всероссийского детско-юношеского композиторского конкурса имени Е.В. Гохмана (Саратов, апрель 2021) в номинации: сочинение для одного инструмента.
2. Воронцева Виктория (2 курс, преподаватель С.П. Баева) – диплом лауреата 2 степени I Открытой Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады (г. Саратов, ноябрь 2021 г.)

3. Гюрджян Карен (2 курс, преподаватель С.П. Баева) – диплом лауреата 2 степени I Открытой Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады (г. Саратов, ноябрь 2021 г.)
4. Дасаева Ксения (2 курс, преподаватель С.П. Баева) – диплом лауреата 2 степени I Открытой Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады (г. Саратов, ноябрь 2021 г.)
5. Казунина Мария (2 курс, преподаватель С.П. Баева) – диплом лауреата 2 степени I Открытой Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады (г. Саратов, ноябрь 2021 г.)

Лауреаты III степени

6. Мурашко Татьяна (4 курс, преподаватель Е.В. Секотова) – диплом лауреата III степени III Открытого Всероссийского детско-юношеского композиторского конкурса имени Е.В. Гохмана (Саратов, апрель 2021) в номинации: сочинение для одного инструмента.

Дипломанты

1. Ишмаматов Ильдар (4 курс, преподаватель С.П. Баева) – диплом II степени VIII Всероссийской открытой олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам (Саратов, март 2021).
2. Ишмаматов Ильдар (4 курс, преподаватель С.П. Баева) – специальный диплом VIII Всероссийского конкурса студенческих рецензий на актуальные музыкальные события современности «МузыкаКиноМнения-XXI» (Петрозаводск, март 2021).

**Обучающиеся отделения дополнительного образования
при ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»,
ставшие лауреатами и дипломантами конкурсов, олимпиад
в 2021 году**

Обучающиеся отделения дополнительного образования при ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»	61	Победители и призеры - 61
Международных	29	Победители и призеры - 29
Российских, региональных	30	Победители и призеры – 30
Областных	2	Победители и призеры – 2

Международные конкурсы:

Гран-при

1. Детский ансамбль народной песни «Иволга» (руководитель Ирмагамбетова А.Ш.) - обладатель Гран-при Международного многожанрового конкурса «Новогодние огни» (г. Москва, 23 декабря 2021 г.)

Лауреаты I степени

1. Ансамбль народной песни «Зоренька» (руководитель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
2. Детский ансамбль «Иволга» (руководитель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
3. Щепетильникова Анастасия (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).

4. Бугрова Богдана (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом I место Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
5. Бунина Владислава (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом I место Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
6. Данилова Анна (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом I место Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
7. Дудкина Ирина (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом I место Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
8. Каримов Александр (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
9. Склабинский Федор (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
10. Дуэт: Дудкина Ирина, Склабинский Федор (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Международного фестиваля-конкурса современного искусства «Созвездие талантов» (Астрахань, февраль 2021).
11. Бунина Владислава (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени IX Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Созвездие дружбы» (Астрахань, март 2021).
12. Пичугова Вероника (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени IX Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Созвездие дружбы» (Астрахань, март 2021).
13. Детский ансамбль «Иволга» (руководитель А.Ш. Ирмагамбетова, концертмейстер В.Ф. Сусин) - диплом лауреата I степени Международного фестиваля искусств «На Олимпе» (Севастополь, апрель 2021).
14. Дудкина Ирина (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).
15. Склабинский Федор, Дудкина Ирина (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).
16. Русанова Александра (преподаватель Э.Р. Такаева, концертмейстер М.Ж. Яковлева) - диплом лауреата I степени XII Международного детского конкурса «Юный музыкант» (г. Мюнстер, Германия, май 2021).
17. Щепетьникова Анастасия (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) – диплом лауреата I степени Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Великая Победа» (Москва, май-июль 2021).

Лауреаты II степени

18. Сефиева Арина (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата II степени Международного конкурса-фестиваля «Синяя птица» (Москва, январь 2021).
19. Пичугова Вероника (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата II степени II Всероссийского фестиваля-конкурса традиционной культуры «Фolk-форум» (Сочи, февраль 2021).
20. Вокальный ансамбль «Веснушки» (руководитель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата II степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).
21. Ансамбль народной песни «Зоренька» (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова, концертмейстер В.Ф. Сусин) – диплом лауреата II степени Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Великая Победа» (Москва, май-июль 2021).

22. Мухина Мария (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата II степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).
23. Склабинский Федор, Мухина Мария (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата II степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).
24. Шаймакова Аделина (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата II степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).
25. Попкова Анна (преподаватель Т.В. Попкова) - диплом II степени V Международного фестиваля юных дарований «Эта песня твоя и моя» (Махачкала, май 2021).

Лауреаты III степени

26. Васильева Алиса (руководитель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата II степени VI Международного фестиваля искусств «Секрет успеха» (Великий Новгород, март 2021)
27. Данилова Анна (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата III степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).
28. Шумейко София (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата III степени XI Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный дождь», в рамках международного проекта «Душа моей Родины» (Астрахань, апрель 2021).

Российские конкурсы:

Лауреаты I степени

1. Гусакова Анфиса (преподаватель Н.В. Омяльева, концертмейстер В.И. Руденко) - диплом лауреата I степени XXIV Открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по специальностям «Оркестровые струнные инструменты» и «Инструменты народного оркестра» (Астрахань, апрель 2021).
2. Ансамбль детской эстрадной студии «Веснушки» (руководитель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021), малая группа, 5-8 лет.
3. Ансамбль детской эстрадной студии «Веснушки» (руководитель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021), малая группа, 7-9 лет.
4. Ансамбль детской эстрадной студии «Веснушки» (руководитель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021), ансамбль, 3-11 лет.
5. Ансамбль детской эстрадной студии «Веснушки» (руководитель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021), малая группа, 8-11 лет.
6. Ансамбль детской эстрадной студии «Веснушки» (руководитель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021), ансамбль, 8-11 лет.
7. Бунина Владислава (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021).
8. Пичугова Вероника (преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Наследники Победы» (Астрахань, май 2021).

9. Дуэт: Казейкина Варвара, Щепетильникова Анастасия (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата I степени II Всероссийского онлайн-марафона талантов «Лето побед» (Ставропольский край, август 2021).
10. Маликова Татьяна (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата I степени II Всероссийского онлайн-марафона талантов «Лето побед» (Ставропольский край, август 2021).
11. Пичугова Вероника (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Жар-птица» (г. Астрахань, 22-24 октября 2021 г.)
12. Склабинский Федор (руководитель Казачкова Т.Н.) – диплом лауреата I степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Жар-птица» (г. Астрахань, 22-24 октября 2021 г.)

Лауреаты II степени

13. Попкова Анна (преподаватель Т.В. Попкова) - диплом лауреата II степени XI Российского конкурса исполнительского мастерства учащихся ДМШ, ДШИ, ЭМЦ «Звездочки юга России» (Астрахань, март 2021).
14. Попкова Анна (преподаватель Т.В. Пойкова) - диплом лауреата II степени IV Всероссийского вокально-инструментального конкурса «Хаваслах» (Чебоксары, апрель 2021).
15. Щепетильникова Анастасия (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата II степени II Всероссийского онлайн-марафона талантов «Лето побед» (Ставропольский край, август 2021).
16. Анастасия Каримова (руководитель Казачкова Т.Н.) – диплом лауреата 2 степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Жар-птица» (г. Астрахань, 22-24 октября 2021 г.)
17. Фрида Кудряшова (руководитель Казачкова Т.Н.) – диплом лауреата 2 степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Жар-птица» (г. Астрахань, 22-24 октября 2021 г.)
18. Артем Тюганов (руководитель Казачкова Т.Н.) – диплом лауреата 2 степени Всероссийского фестиваля-конкурса современного искусства «Жар-птица» (г. Астрахань, 22-24 октября 2021 г.)

Межрегиональные, региональные:

Лауреаты I степени

1. Детский ансамбль народной песни «Иволга» (руководитель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата I степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
2. Буннина Владислава (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
3. Волотовская Анастасия (преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
4. Мухамедова Алина (преподаватель Н.Д. Устина) - диплом лауреата I степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
5. Пичугова Вероника (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом лауреата I степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
6. Пичугова Вероника (преподаватель А.А. Смирнова, концертмейстер Д.М. Топалов) – диплом лауреата I степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

Лауреаты II степени

7. Бугрова Богдана (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата II степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
8. Казейкина Варвара (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата II степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
9. Щепетильникова Анастасия (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата II степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).
10. Винокурова Дарья (преподаватель Н.В. Омяльева, концертмейстер В.И. Руденко) – диплом лауреата II степени Второго этапа Конкурса детского и юношеского творчества «КТК – талантливым детям, 2021» (11 - 14 октября 2021)

Лауреаты III степени

11. Самитова Алсу (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом лауреата III степени IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).

Дипломанты

12. Сефиева Арина (преподаватель А.Ш. Ирмагамбетова) - диплом дипломанта IV Открытого регионального конкурса-фестиваля исполнителей народной песни «Голоса моряны» (Астрахань, март 2021).

Областные, городские конкурсы

Гран-при

1. Пичугова Вероника (преподаватель А.А. Смирнова) - диплом Гран-при Областного фестиваля-конкурса «Казаку все любо» (Астрахань, апрель 2021).

Лауреаты I степени

2. Шумейко София (преподаватель Т.Н. Казачкова) - диплом лауреата Областного детского конкурса «Звонкие ладоши» (Астрахань, май 2021).

5. Качество предоставления образовательных услуг

Государственная итоговая аттестация по каждой специальности осуществлялась в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», по Программам государственной итоговой аттестации выпускников колледжа, разработанных для каждой специальности. Программы ГИА на 2021 год были рассмотрены на заседаниях цикловых методических комиссий, утверждены на Педагогическом совете и приказом директора. По итогам государственной аттестации председатели комиссии из числа работодателей составили отчет, в котором

дали рекомендации по улучшению качества подготовки специалистов. Численность выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию в 2021 году, составила 56 человек, из них 46 человек (82,1 %) прошли государственную итоговую аттестацию с оценками «хорошо» и «отлично».

Сводные данные по результатам государственной итоговой аттестации 2021 года представлены в таблице 12.

Таблица 12.

Анализ результатов Государственной
итоговой аттестации выпускников 2021 года

№№	специальность	Количество выпускников	Количество студентов, защитивших ВКР на				% успеваемости	% качества	Средний балл
			5	4	3	2			
1	Музыкальное искусство эстрады	6	2	1	3		100	50	3,8
2.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Фортепиано	6	5		1		100	83	4,7
3.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Оркестровые струнные инструменты	1	1				100	100	5
4.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Оркестровые духовые и ударные инструменты	2		1	1		100	50	3,5
5.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Инструменты народного оркестра	9	2	6	1		100	89	4,1
6.	Вокальное искусство	15	9	2	4		100	73	4,3
7.	Сольное хоровое и народное пение	5	4	1			100	100	4,8
8.	Хоровое дирижирование	10	8	2			100	83	4,8
10.	Теория музыки	2	2				100	100	5,0
	ИТОГО	56	33	13	10	0	100	82	4,4

В настоящее время в колледже идет подготовка к государственной итоговой аттестации 2021 года: утверждены программы государственной итоговой аттестации, готовится расписание, обучающиеся активно готовятся к ГИА.

6. Материально-техническая база

Материально-техническая база колледжа, представляет собой комплекс из 1 учебного корпуса общей площадью 2139 м², здания общежития на 205 мест, буфет на 24 посадочных места.

На одного студента приходится 3,5 м² учебной площади. Обучение проводится в одну смену.

Таблица 13.

Характеристика площадей, используемых в образовательном процессе

№№	Наименование объекта	Количество объектов	Площадь	Количество мест
1.	Учебный корпус	1	2139,0	
2.	Учебные кабинеты (для индивидуальных и групповых занятий)	45		
3.	Концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием,	1	236,6	100
4.	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием	1	198,3	45
5.	Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет	1	76,6	12
6.	Спортивный зал	1, аренда		
7.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий	1, аренда		
8.	Стрелковый тир	1, аренда		

9.	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал)	2	21,1	
10.	Административные кабинеты	4	71,7	
11.	Прочие помещения (буфет)	1	49,3	24

Характеристика здания:

- Тип здания (подчеркнуть): приспособленное.
- Год ввода в эксплуатацию 1966
- Дата последнего капитального ремонта 2001
- Общая площадь 2139 м²

Наличие общежития

Общая площадь	Количество койко-мест	Фактическое количество проживающих	Условия для самоподготовки
4113	264	67	музыкальные инструменты

Для организации учебного процесса в Колледже оборудованы:

53.02.02 – Музыкальное искусство эстрады (по видам)

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
I.	Кабинеты, всего	8	100%
	из них:		
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%
8.	Музыкальной литературы	1	100%
II.	Учебные классы, всего	9	100%
	из них:		
1.	Для индивидуальных занятий	4	100%
2.	Для групповых занятий	1	100%
3.	Для мелкогрупповых занятий	1	100%
4.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	1	100%
5.	Спортивный зал	1	100%
6.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		100%
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.03 – Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов) «Фортепиано»

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
I.	Кабинеты, всего из них:	9	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%
9.	Музыкальной литературы	1	100%
II.	Учебные классы, всего из них:	10	100%
1.	Для групповых и индивидуальных занятий	8	100%
2.	Спортивный зал	1	100%
№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
3.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;	1	100 %
3.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.03 – Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
«Оркестровые струнные инструменты»

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
I.	Кабинеты, всего из них:	9	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%
9.	Музыкальной литературы	1	100%
II.	Учебные классы, всего из них:	7	100%

1.	Для групповых и индивидуальных занятий	3	100%
2.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	2	100%
3.	Спортивный зал	1	100%
4.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		100%
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.03 – Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
«Оркестровые духовые и ударные инструменты»

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
I.	Кабинеты, всего из них:	9	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%
9.	Музыкальной литературы	1	100%
II.	Учебные классы, всего из них:	9	100%
1.	Для групповых и индивидуальных занятий	5	100%
2.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	2	100%
3.	Спортивный зал	1	100%
4.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		100%
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.03 – Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
«Инструменты народного оркестра»

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
I.	Кабинеты, всего из них:	9	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%

9.	Музыкальной литературы	1	100%
II.	Учебные классы, всего из них:	9	100%
1.	Для групповых и индивидуальных занятий	5	100%
2.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	2	100%
3.	Спортивный зал	1	100%
4.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		100%
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.04 – Вокальное искусство

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
I.	Кабинеты, всего из них:	9	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%
9.	Музыкальной литературы	1	100%
II.	Учебные классы, всего из них:	6	100%
1.	Для групповых и индивидуальных занятий	4	100%
2.	Спортивный зал	1	100%
3.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		100%
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.03 - Сольное и хоровое народное пение

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащенности
I.	Кабинеты, всего из них:	9	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%
9.	Музыкальной литературы	1	100%

II.	Учебные классы, всего из них:	7	100%
1.	Для групповых и индивидуальных занятий	4	100%
2.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	1	100%
3.	Спортивный зал	1	100%
4.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		100%
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.06 – Хоровое дирижирование

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащен- ности
I.	Кабинеты, всего из них:	9	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащен- ности
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	1	100%
9.	Музыкальной литературы	1	100%
II.	Учебные классы, всего из них:	8	100%
1.	Для групповых и индивидуальных занятий	3	100%
2.	Для занятий хоровым классом	1	100%
3.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	2	100%
4.	Спортивный зал	1	100%
5.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		100%
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

53.02.07 – Теория музыки

№ п/п	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	Количество	% оснащен- ности
I.	Кабинеты, всего из них:	16	100%
1.	Русского языка и литературы	1	100%
2.	Математики и информатики	1	100%
3.	Истории, географии и обществознания	1	100%
4.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	1	100%
5.	Иностранного языка	1	100%
6.	Информатики (компьютерный класс с выходом в интернет)	1	100%
7.	Мировой художественной культуры	1	100%
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	8	100%
9.	Музыкальной литературы	1	100%

II.	Учебные классы, всего из них:	8	100%
1.	Для групповых занятий	3	100%
2.	Для индивидуальных занятий	2	100%
3.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	1	100%
4.	Спортивный зал	1	100%
5.	Стрелковый тир	1	100%
III.	Залы:		
1.	Концертный зал	1	100%
2.	Малый концертный зал	1	100%

Существующие площади позволяют организовать учебный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Все учебные кабинеты оснащены необходимым учебно-методическим, нотным материалом, в каждом кабинете имеются необходимые музыкальные инструменты.

В кабинетах общеобразовательных и музыкально - теоретических дисциплин используются компьютерные средства обучения и необходимая оргтехника. Оборудован выход в сеть Интернет.

Учебно-производственная база производственного обучения, производственной практики

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная и преддипломная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Колледжем при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Базами педагогической практики выступают МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 г. Астрахани», МБУДО «Детская школа искусств № 4 г. Астрахани», ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса учреждения профессионального образования

Компьютерное обеспечение

	Количество компьютеров	Используются в учебном процессе	Наличие сертификатов на компьютеры (лицензионное ПО)	Количество компьютеров, имеющих выход в Интернет	Количество компьютеров, находящихся в локальной сети ОУ
Всего	54	26	54	52	54

Оргтехника, проекционная техника

Название	Количество
Копировальный аппарат	1
Принтер цветной	2
Принтер черно-белый	9
Мультимедиа проектор	9
Сканер	4
Многофункциональное устройство (МФУ)	12

7. Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса

Формирование фонда библиотеки ведется в соответствии с приказом Министерства образования России от 21 ноября 2002 г. № 4066 «Об утверждении примерного положения о формировании фондов библиотеки среднего учебного заведения», а также Приложением №1 к письму Министерства образования РФ от 06.04.2001 № 24-51-21ин/10 «Временные лицензионные требования к условиям осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО» в части требований к методическому и информационному обеспечению образовательного процесса.

Комплектование книжного фонда осуществляется согласно учебному плану, из расчета обеспечения каждого обучающегося минимумом обязательной учебной литературой по всем циклам дисциплин.

Библиотека Колледжа укомплектована учебной литературой для реализации основных профессиональных образовательных программ. Ведущее место в её списке занимают учебники и учебные пособия по дисциплинам общепрофессионального и профессионального циклов, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Вся учебная литература имеет гриф Минобразования России.

В фондах библиотеки содержится 42031 экземпляров, в том числе электронные учебные издания 3202 экземпляра.

Библиотечный фонд пополняется новой учебной, учебно-методической и справочной литературой, электронной учебной информацией.

За последние пять лет приобретено 931 учебников и учебных пособий, за счет бюджетных средств на сумму 480.518,12 рублей.

Администрацией колледжа подключена НЭБ «Национальная электронная библиотека» – лицензионная электронно-библиотечная система, которая содержит учебные и научные издания.

Чтение электронной версии книг доступно в постраничном режиме, возможно цитирование до 10% содержания книги, а также создание конспекта на основе нескольких изданий.

Доступ рассчитан на неограниченное количество читателей из любой точки по сети «Интернет».

Возможность пользоваться редкими изданиями предоставляется читателям НЭБ посредством использования сети «Интернет» исключительно в помещениях библиотеки согласно договора с федеральным государственным бюджетным учреждением «Российская государственная библиотека».

Таблица 14.

Справка о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров			Обеспеченность на одного обучающегося
	Всего	в т.ч. электронные учебные издания	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы в т.ч.	42031	2342	931	187,6
Фонд учебной литературы по общеобразовательным дисциплинам	1459	237	68	12,3
Фонд учебной литературы по общепрофессиональному циклу	2824	83	193	12,6
Фонд учебной литературы по профессиональному циклу	29091	2712	626	129,9
Фонд учебной литературы по общему гуманитарному и социально-экономическому циклу	1042	170	26	9,9

Социально-бытовое обеспечение студентов.

Медицинское обслуживание студентов Колледжа осуществляется Государственным бюджетным учреждением здравоохранения Астраханской области «Детская городская поликлиника № 1» в соответствии с Договором о безвозмездном оказании услуг с ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» от 09.01.2018 года. Студентам регулярно проводятся профилактические прививки согласно приказу МЗ РФ № 125 от 21.03.2014 г. «Об утверждении национального календаря профилактических прививок и профилактических прививок по эпидпоказаниям».

Студентам Колледжа начисляется и выплачивается:

- государственная академическая стипендия в размере 456 рублей в месяц;
- государственная социальная стипендия в размере 684 рубля в месяц;

Стипендиальный фонд Колледжа определяется из расчета 456 рублей в месяц на одного обучающегося. Выплаты производятся в соответствии с Положением о порядке назначения государственной академической стипендии, государственной социальной стипендии обучающимся ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» за счет бюджетных ассигнований бюджета Астраханской области.

В Колледже имеется пятиэтажное студенческое общежитие, площадью 4113 кв. м, на 264 места. Всем иногородним студентам предоставляются места в общежитие. Бытовые условия в общежитии удовлетворительные. На каждом этаже оборудованы комнаты для приготовления пищи, учебные комнаты для подготовки к занятиям, комната отдыха. В каждой комнате имеется музыкальный инструмент - фортепиано.

Студенты живут по 2-3 человека в комнате. Контроль за чистотой регулярно осуществляется комиссией в составе коменданта и воспитателя. Воспитательную и санитарно-просветительную работу проводит воспитатель.

Реализация образовательных программ

Основное направление деятельности Колледжа – создание современной системы подготовки специалистов среднего звена, способной обеспечить подготовку высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства в соответствии с потребностями рынка труда.

Результаты работы по данному направлению наглядны: за период 2019 – 2021 г. более 50% выпускников поступили в профильные Вузы, остальные выпускники трудоустроены ДМШ, ДШИ города и области, концертные организации. Такие результаты достигнуты благодаря программно-целевому подходу и реализации следующих направлений.

1. Одним из важных условий повышения качества профессионального образования коллектив Астраханского музыкального колледжа видит в обеспечении участия работодателей в решении проблем профессионального образования:

- в разработке образовательных программ, которые согласуются с современными квалификационными требованиями (профессиональными стандартами),

- в формировании заказа на подготовку специалистов среднего звена в области культуры и искусства,

- в формировании мониторинга профессиональных компетенций, востребованных работодателями.

2. Колледж тесно взаимодействует работодателями при организации и проведении практик студентов на базе ДМШ, ДШИ. Практика проводится в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования. Содержание всех этапов практики определяется рабочей программой, разработанной совместно с работодателями (педагогическая практика, исполнительская практика).

Организация практики студентов осуществляется в строгом соответствии с Уставом Колледжа и Положением о производственной практике студентов СПО.

Работодатели оценивают уровень подготовки специалистов как достаточный, отмечают хорошую адаптационную способность к условиям музыкальных школ, концертных организаций, личностные качества, такие как коммуникативность, креативность, ответственность.

По результатам анализа трудоустройства выпускников в Колледже ведется мониторинг результатов.

Таблица 15.

Трудоустройство выпускников музыкального колледжа

Детские музыкальные школы г. Астрахани и области	ДМШ №1 -59% ДМШ№4 – 89% ДШИ №1 – 46% ДШИ №2 - 48% ДШИ № 5 – 50% ДШИ им М. Максаковой – 75% ДШИ № 11 – 46% ДШИ №20 – 83 % ДШИ №17 – 52 % ДМШ, ДШИ области – 75% РДШИ им. Балакирева-17%
Центр дополнительного образования	7%
Астраханская государственная филармония	Камерный оркестр – 56% Джазовый оркестр - 91% Оркестр русских народных инструментов им. В. Махова - 30% Творческая группа – 56%
Губернаторский ансамбль песни и пляски	Оркестр – 32 % Хор – 80%
Городской духовой оркестр Каспийской флотилии	Оркестр – 50%
Театр оперы и балета	Оркестр– 15 %
Православная гимназия	Хор – 10%
с. Бахтемир Икрянинский район	Хор – 10%
Воскресная школа	Хор – 10%
Покровский храм	Хор – 10%
Детский сад №21 г. Астрахань	16%
СОШ г. Нариманов	16%
СП ДО «Дом детского творчества»	16%
Астраханский театр кукол	16%
Ансамбль «Астраханская песня»	20%
Ансамбль традиционной песни Астраханских казаков	20%

За последние три года выпускники Колледжа поступили в профильные международные и российские Вузы.

Таблица 16.

Поступление в профильные Вузы выпускников музыкального колледжа

№	Высшие учебные заведения	2019 год	2020 год	2021 год
1.	Астраханская государственная консерватория	14 чел.	9 чел.	15 чел.
2.	РГИСИ (Санкт-Петербург)		1 чел.	
3.	Волгоградский государственный институт культуры и искусства	1 чел.	1 чел.	1чел.
3.	МГПУ (кафедра джазово-эстрадного исполнительства)		1 чел.	
4.	Московский государственный институт культуры		1 чел.	1 чел.

7.	Санкт – Петербургская консерватория им. Римского - Корсакова		2 чел.	
9.	Казанская государственная консерватория им. Жиганова		1 чел.	
10.	Саратовская консерватория им. Собинова	2 чел.		
11.	Бостонский музыкальный колледж Беркли (США)		1 чел.	
12.	Воронежский государственный педагогический университет. Факультет «Музыкальное искусство эстрады»			1 чел.
13.	Московский государственный педагогический университет. Факультет «Музыкальное искусство эстрады»			1 чел.
14.	Российский государственный университет им. Косыгина г. Москва			1 чел.
15.	Краснодарский государственный институт культуры			3 чел.

В настоящее время колледж выполняет особую функцию – готовит конкурентно – способного специалиста в области музыкального искусства. Главная задача колледжа – подготовить кадровый резерв для учреждений культуры, ДМШ, ДШИ г. Астрахани и региона.

Сохранность контингента

Сохранность контингента обучающихся в течение срока освоения программ среднего профессионального образования и обеспечения качества профессионального образования выпускника является особенно актуальной для ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

В колледже разработана и реализуется комплексная целевая работа по сохранению контингента нового набора студентов, которая включает следующие направления работы:

Кураторская работа (профориентация) проводится на протяжении учебного года и на этапе набора абитуриентов, изъявивших желание обучаться в колледже. В соответствии с планом-графиком кураторской работы преподаватели колледжа посещают выпускные экзамены в ДШИ и ДМШ г. Астрахани и Астраханской области с целью выявления способных абитуриентов. Оказывается консультативно-методическая помощь преподавателям и учащимся ДМШ, ДШИ. Проводится беседа с учащимися и преподавателями ДМШ и ДШИ о требованиях при поступлении в музыкальный колледж.

Работа приемной комиссии. Абитуриентам и родителям представляется полная характеристика специальностей нового набора, особенности учебного процесса, трудоустройство выпускников, требования и условия проведения творческих испытаний по каждой выбранной специальности. На начальном этапе работы с абитуриентом выясняется, какой уровень музыкальной подготовки имеет потенциальный обучающийся колледжа, что является важным фактором подготовки будущего специалиста в области музыкального искусства.

Учебно-воспитательная работа. Адаптация, т.е. приспособление, привыкание к новым условиям — сложный и зачастую продолжительный процесс. Она зависит как от индивидуальных свойств личности, музыкальных способностей, уровня подготовки, так и от помощи окружающих: роди-

телей, педагогов колледжа, старшекурсников. Индивидуальная работа на занятиях, постоянная связь с родителями, система педагогически грамотно спланированных и проведенных воспитательных мероприятий и классных часов направлены, прежде всего, на изучение личности студента, создание здорового психологического микроклимата в группе, оказание педагогической поддержки и формирование положительной мотивации к учению.

Исполнительская деятельность. Привлечение студентов к исполнительской практике, ведущая цель которой адаптация студента к будущей профессиональной деятельности, воспитание артиста, концертмейстера. В колледже регулярно проводятся концерты отделений, мастер – классы педагогов, исполнительские конкурсы различных уровней, что в целом влияет на мотивацию учебной деятельности первокурсников. Регулярно проводятся концерты бывших выпускников колледжа, продолжающих обучение в профильных вузах (консерватории). Обучающиеся колледжа выступают в роли слушателей, но именно такое привлечение показывает им перспективы дальнейшей музыкальной деятельности. Подобные мероприятия повышают профессиональный уровень обучающихся.

Психологическая работа. В декабре в колледже проводилась диагностика уровня адаптации студентов первого курса к условиям обучения в колледже, которая выявляет трудности в адаптации к обучению (недостаточная мотивационная готовность к выбранной профессии; выбор оптимального режима труда и отдыха в новых условиях; боязнь публичных концертных выступлений перед своими однокурсниками и преподавателями; социально-экономические проблемы у иногородних студентов: обеспечение себя жильем и финансовыми средствами, незнание города, отсутствие эмоциональной поддержки родных и близких) по результатам которой, педагог – психолог планирует индивидуальное консультирование студентов, имеющих трудности в адаптации, родителей, преподавателей работающих с данными студентами.

Таким образом, введение в профессиональную деятельность на этапе адаптации студентов, их включение в выполнение намеченных программ и планов и создание максимально благоприятных условий для самореализации личности студента является основным психолого-педагогическим условием для обеспечения качества профессионально образования будущего специалиста в условиях профессионального образовательного учреждения, обеспечивая, таким образом, сохранность контингента.

Показатели сохранности контингента обучающихся колледжа

Год	Количество учащихся на начало года	Количество учащихся на конец года	% сохранности контингента обучающихся	Доминирующая причина ухода
2021	257	239	93 %	По собственному желанию

Характеристика сохранности контингента

Учебный год	Численность выпускников	Прием	%
2018/2019	38	83	46
2019/2020	44	82	54
2020/2021	56	77	73

Количество отчисленных студентов в 2021 году

Специальность	Курс	Отчисление по собственному желанию	Отчисление в связи с переводом	Отчисление в связи с невыполнением обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	1	3		
	2	3		
	3			
	4			
Всего:	6			
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1	4		
	2	2	1	
	3			1
	4	2		1
Всего:	11			
53.02.04 Вокальное искусство	1	4		
	2	3		4
	3			
	4			
Всего:	11			
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	1	1		2
	2			
	3			
	4			
Всего:	3			
53.02.06 Хоровое дирижирование	1	3		1
	2	3		3
	3			
	4			
Всего:	10			
53.02.07 Теория музыки	1			
	2			1
	3	1		
	4			
Всего:	2			
ИТОГО:	43			

В ходе анализа сохранности контингента была выявлено, что показательным является тот факт, что в структуре причин отчисления доминирует неуспеваемость (13 человека), перевод в другие учебные заведения (1 человек) и собственному желанию (29 человек). Это можно объяснить, с одной стороны, более высоким уровнем требований к качеству учебной деятельности студентов по профильным дисциплинам, с другой стороны недостаточной динамикой исполнительского уровня отчисленных обучающихся, что связано с индивидуально – психологическими особенностями (музыкальная память, музыкальное мышление, технический уровень и т.д.)

Обобщив данные анализа сохранности контингента студентов колледжа, можно сформулировать следующие выводы:

В колледже необходимо усилить внутренний аудит сохранности контингента студентов по курсам обучения, специальностям с последующим обсуждением его результатов на заседаниях цикловых комиссий, совете по профилактике.

Колледжу целесообразно разработать целевые программы обеспечения сохранности контингента, в которые составными частями должны входить мероприятия по профессиональной ориентации, социально - профессиональной адаптации и самоопределению обучающихся.

методическая деятельность по профилю реализуемой образовательной программы.

Учебно-методическая деятельность государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Астраханской области «Астраханский музыкальный колледж имени М.П.Мусоргского» регламентируется следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по направлениям подготовки;
- приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказом Минобрнауки РФ от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- положением о методическом совете от 02.10.2019;
- локальными актами колледжа, регламентирующими учебную и методическую деятельность педагогов;
- планом работы колледжа.

Методическая деятельность направлена на практико-ориентированное обучение на основе внедрения современных образовательных технологий

Основные направления работы :

- Рассмотрение, подготовка к утверждению нормативно-регламентирующей и учебной документации по вопросам функционирования и развития учебно-методического сопровождения образовательного процесса в Колледже, повышения педагогического мастерства и творческого роста педагогических работников.
- Разработка рекомендаций и предложений по использованию в учебном процессе эффективных, практико-ориентированных образовательных технологий и методик обучения.
- Анализ и оценка итогов мониторингов учебной и -методической работы, принятие решений по итогам мониторингов.
- Подготовка предложений и рекомендаций по повышению профессионального уровня преподавателей, специалистов, привлеченных к преподавательской деятельности.
- Разработка мероприятий организации сетевого взаимодействия с другими образовательными, научно-исследовательскими учреждениями и работодателями по вопросам функционирования и развития учебно-методического сопровождения образовательного процесса в Колледже.

Согласно Закону РФ «Об образовании» (статья 32, пункт 2, подпункт 24) в качестве одной из обязанностей образовательного учреждения предусматривается обеспечение функционирования системы внутреннего мониторинга качества образования. (В новом Законе «Об образовании в РФ» статья 28, пункт 2, подпункты

10,11,13 «К компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относится:

1) осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения;

2) индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ;

3) обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования в образовательной организации)».

Исходя из этого, были определены основные направления деятельности методической службы и учебной части:

- мониторинг качества обучения;
- мониторинг сохранности контингента обучающихся;
- профессиональное развитие педагогов;
- информационно-методическое сопровождение образовательного процесса.

Внутренний мониторинг качества образования ориентирован на решение следующих задач:

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в образовательном учреждении для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата;

- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Воспитательная работа.

Воспитательный процесс и реализация молодежной политики в ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» находятся под пристальным вниманием администрации и педагогического коллектива, как одно из приоритетных направлений деятельности Колледжа.

Воспитательная работа направлена на формирование социально-активной личности, сочетающей в себе высокие нравственные качества, деловитость, творческую индивидуальность, гуманистическое отношение к миру.

Администрация и педагогический коллектив Колледжа в воспитательной работе опираются на органы студенческого самоуправления Колледжа: студенческий совет, старостат, студенческий актив общежития.

Воспитательная работа осуществляется в рамках учебного процесса, а также во внеурочное время через работу классных руководителей. Регулирование процесса воспитательной деятельности и контроль осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе и заведующими отделениями.

Организация воспитательной работы определена нормативно-правовой базой федерального и регионального уровня и разработанными локальными актами Колледжа:

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Национальной доктриной образования РФ от 4 октября 2000 г. № 751;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Законом РФ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998, № 124-ФЗ;
- Законом РФ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999, №120-ФЗ;
- Уставом колледжа;
- Правилами внутреннего распорядка колледжа;
- Положением о студенческом общежитии ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

Воспитательная деятельность осуществляется на основе годового календарного плана воспитательной работы, утвержденного директором Колледжа. В соответствии с ним ежегодно формируются планы работы отделений, общежития, общественных объединений, творческих коллективов.

Основные направления воспитательной деятельности Колледжа распределены по следующим модулям:

- Гражданско-патриотическое воспитание;
- Профессиональное и трудовое воспитание;
- Духовно-нравственное воспитание и развитие творческого потенциала студентов;
- Правовое воспитание и профилактика экстремистских проявлений в студенческой среде;
- Формирование системы ценностей здорового и безопасного образа жизни, профилактика наркомании и иных негативных проявлений в молодежной среде;
- Развитие конструктивных форм студенческого самоуправления и поддержка социально-значимых молодежных инициатив.

Все разделы плана воспитательной работы содержат мероприятия, проводимые в рамках учебной группы и в рамках Колледжа.

В Колледже проводятся следующие мероприятия:

- Посвящение в студенты;
- Концерт, посвященный Международному дню музыки;
- Новогодний концерт;
- День студента;
- Концерт ко Дню защитника Отечества, с приглашением военнослужащих в/ч 6688;
- Концерт, посвященный Международному Женскому дню 8 марта;

- Праздничный концерт ко Дню Победы;
- Концерты студентов и учащихся в рамках реализации творческого проекта «Я музыкантом стать хочу!»;
- Отборочный этап всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна»;

- Антинаркотический проект «Студенческий День Здоровья»;

- Беседы о личной гигиене и профилактике наркомании, табакокурения и алкоголизма со студентами (в колледже и в общежитии) и т. д.
- Беседы по профилактике правонарушений, экстремизма, терроризма со студентами представителей Центра по противодействию экстремизму и терроризму, Росгвардии, Управления наркоконтроля УМВД России по г. Астрахани, ОДН УМВД России по г. Астрахани.

Все государственные даты сопровождаются конкурсными и концертными программами, акциями поддержки, субботниками, выпуском газет, встречами с ветеранами войны и труда.

Студенческий совет Колледжа эффективно работает при организации не только внутренних мероприятий колледжа, но и городских мероприятий: экологические акции, спортивные праздники, мероприятия, посвящённые Дню города, молодёжные акции и т.д.

Творческие коллективы колледжа принимают участие в мероприятиях, посвящённых Дню знаний, Дню города, Дням губернии.

Студенты Колледжа работают в городском студенческом совете, сотрудничают с общественными молодёжными движениями, участвуют в работе городских и региональных молодёжных Форумов.

В Колледже существуют следующие формы внеурочной работы:

- Участие студентов колледжа в концертных программах в рамках проекта «Детская филармония»;
- Участие студентов колледжа в концертных программах в Музее боевой славы;
- Участие студентов колледжа в концертных программах в Областном военкомате;
- Участие студентов колледжа в концертных программах в Областной научной библиотеке им. Н.К. Крупской и в Центральной городской библиотеке;
- Лекции-концерты, посвящённые жизни и творчеству русских и зарубежных поэтов и композиторов;
- Выпуск стенной газеты «Музыкальный календарь»;
- Студенческий спортивный шахматно-шашечный клуб «Камертон»;
- Секция стрельбы из пневматической винтовки;
- Секция настольного тенниса.

В Колледже организовано психолого-педагогическое сопровождение

учебно-воспитательного процесса. Проводимая работа направлена на профилактику правонарушений в студенческой среде, формирование непримиримого отношения к употреблению наркотиков, алкоголя, психотропных веществ.

Всеми службами и педагогическими работниками Колледжа особое внимание уделяется организации работы с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей. В Колледже в настоящее время обучаются шесть студентов данной категории. Оформлены личные дела данных студентов, содержащие все необходимые документы. Материальное и финансовое обеспечение студентов данной категории осуществляется в соответствии с действующей нормативно-правовой базой.

В Колледже сложилась система проведения профориентационной работы с учащимися ДМШ и ДШИ города и области. В неё активно вовлекаются студенты. Практикуются различные формы работы: закрепление преподавателей за школами, выездные концерты, приглашение учащихся школ в Колледж, проведение совместных мероприятий, дни открытых дверей и другие.

В целях повышения компетенции педагогических работников по вопросам организации воспитательной работы проводятся семинары, педагоги участвуют в конференциях, изучают инновации в науке и деятельности своих коллег, проходят обучение на курсах повышения квалификации, занимаются самообразованием.

В Колледже созданы условия для организации воспитательной работы со студентами в учебное и внеучебное время, эффективно используется имеющаяся материальная база. Система воспитательной работы планируется и осуществляется по ведущим направлениям деятельности, разработанные локальные акты соответствуют действующему законодательству и уставу Колледжа, выстроена структура управления.

В целом, сложившаяся в Колледже воспитательная работа, способствует формированию социально-значимой, социально-адаптированной личности. Это отвечает требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, потребностям культурной и социальной сфер Астраханской области.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Показатели деятельности отделения дополнительного образования

№ п/п	Показатели образовательной деятельности	Единица измерения (чел., чел./%)
1	Общая численность учащихся ² , в том числе:	124/100
1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	24/19,4
1.2	Детей младшего школьного возраста (8-11 лет)	60/48,4
1.3	Детей среднего школьного возраста (12-15 лет)	40/32,2
2	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся по 2-м и более специальностям, в общей численности учащихся	4/3,2
3	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) ³ , в общей численности учащихся, в том числе:	61/49,2
3.1	На муниципальном уровне	-
3.2	На региональном уровне	2/1,6
3.3	На межрегиональном уровне	-
3.4	На федеральном уровне	30/24,2
3.5	На международном уровне	29/23,4
4	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) ³ , в общей численности учащихся, в том числе:	61/49,2
4.1	На муниципальном уровне	-
4.2	На региональном уровне	2/1,6
4.3	На межрегиональном уровне	-
4.4	На федеральном уровне	30/24,2
4.5	На международном уровне	29/23,4
5	Общая численность педагогических работников, в том числе:	49
5.1	Преподавателей	42
5.2	Концертмейстеров	7
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	48/97,9
7	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	48/97,9
8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1/2,0
9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1/2,0

10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	34/69,4
10.1	Высшая	32/65,3
10.2	Первая	2/4,1
11	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
11.1	До 5 лет	5/10,2
11.2	Свыше 30 лет	22/44,9
12	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	16/32,6
13	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6/12,2
14	Содержание и качество подготовки обучающихся	%
14.1.1.	Оценка 5 – «отлично»	51,2
14.1.2	Оценка 4 – «хорошо»	42,3
14.1.3	Оценка 3 – «удовлетворительно»	6,5

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

**Показатели деятельности
профессиональной образовательной организации,
подлежащей самообследованию (утв. Приказом Министерства образова-
ния и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324)
С изменениями и дополнениями от: 15 февраля 2017 г.**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
I.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	239 человек
1.2.1	По очной форме обучения	239 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек
1.2.3	По заочной форме обучения	человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	77 человек
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	56 чел./82%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	226чел./94,6%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	124 чел./51,9%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	136чел./78,2%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	125 человек
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	67 человек
1.10.1	Высшая	60 человек
1.10.2	Первая	7 человек
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в	88 человек

	общей численности педагогических работников	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	Человек /%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	77620,53 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	570,74 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	24,47 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	104 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	16,4 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,17 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	67 человек
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	3 человека
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	3 единицы
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек

4.3.1	по очной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.3.3	по заочной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек
4.4.1	по очной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек
4.6.1	по очной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.6.3	по заочной форме обучения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%

* Заполняется для каждого филиала отдельно.

Выводы

В результате самообследования колледжа по итогам 2021 года комиссией были сделаны следующие выводы:

1. Система управления колледжем соответствует законодательству РФ, структура оптимальна для ведения учебной деятельности. Имеются все необходимые структурные подразделения, документы, регламентирующие их работу, соответствуют законодательству.
2. Образовательная деятельность ведется согласно ФГОС СПО по специальностям: имеются утвержденные учебные планы по всем специальностям, вариативная часть формируется с учетом требований рынка труда в регионе, сроки освоения ППССЗ соответствуют ФГОС. Учебные планы выполняются в полном объеме.
3. Программы профессиональных модулей, учебных дисциплин, практик имеются в полном объеме и соответствуют ФГОС СПО.
4. Имеется система контроля за текущей успеваемостью и посещаемостью обучающихся. Имеется нормативная документация по организации и проведению промежуточной аттестации.
5. Воспитательная работа проводится в соответствии с планирующей, регламентирующей и нормативной документацией.
6. Ведется контроль за трудоустройством выпускников.
7. Необходимо совершенствование материально-технической базы и библиотечного фонда.

Выводы

В результате самообследования колледжа по итогам 2021 года комиссией были сделаны следующие выводы:

1. Система управления колледжем соответствует законодательству РФ, структура оптимальна для ведения учебной деятельности. Имеются все необходимые структурные подразделения, документы, регламентирующие их работу, соответствуют законодательству.
2. Образовательная деятельность ведется согласно ФГОС СПО по специальностям: имеются утвержденные учебные планы по всем специальностям, вариативная часть формируется с учетом требований рынка труда в регионе, сроки освоения ППССЗ соответствуют ФГОС. Учебные планы выполняются в полном объеме.
3. Программы профессиональных модулей, учебных дисциплин, практик имеются в полном объеме и соответствуют ФГОС СПО.
4. Имеется система контроля за текущей успеваемостью и посещаемостью обучающихся. Имеется нормативная документация по организации и проведению промежуточной аттестации.
5. Воспитательная работа проводится в соответствии с планирующей, регламентирующей и нормативной документацией.
6. Ведется контроль за трудоустройством выпускников.
7. Необходимо совершенствование материально-технической базы и библиотечного фонда.