

Порядок проведения Региональной олимпиады по музыкальной литературе для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»

Региональная олимпиада по музыкальной литературе для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон» (далее – Олимпиада) проводится в г. Астрахань 8 апреля 2023 года и предусматривает очный формат проведения.

Тематика Олимпиады: «Обнимитесь миллионы». Фольклор в авторской музыке как носитель базовых ценностей и принципов

Тематика Олимпиады обусловлена актуальностью для современного исторического момента вечной идеи о братстве всех людей, всех народов, воспетой в литературном произведении Ф. Шиллера «Ода к Радости» и гениальной Девятой симфонии Л. Бетховена. Немецкие авторы обращаются ко всему миру на языке близком и понятном каждому человеку. Бетховен создает знаменитую тему Радости, ставшую общечеловеческим, общенародным гимном. Авторская музыка гениального композитора становится народной. В этой связи близкой главной идее Олимпиады является тема фольклора в авторской музыке западноевропейских и русских композиторов, как носителя главных признаков национальной ментальности различных народов. Тема Олимпиады обусловила выбор материала. Акцент сделан на творчестве западноевропейских и русских композиторов, в музыке которых близость фольклору наиболее очевидна. Все материалы Олимпиады составлены с учетом программных требований по предмету «Музыкальная литература» в ДМШ и ДШИ.

Участники Олимпиады

К участию в Олимпиаде приглашаются обучающиеся в ДМШ и ДШИ г. Астрахани и Астраханской области, проявившие заинтересованность в занятиях по музыкально-теоретическим дисциплинам, достигшие отличных и хороших результатов по этим предметам. Количество участников Олимпиады от каждой школы не ограничивается и определяется решением теоретического отделения и администрации школы.

Условия участия в Олимпиаде

Олимпиада проводится в двух возрастных группах:

- **младшая:** 2 класс (по четырехлетней системе обучения), 3 класс (по пятилетней системе обучения), 6 класс (по семилетней и восьмилетней системе обучения);
- **старшая:** 4 класс (по четырехлетней системе обучения), 4 и 5 класс (по пятилетней системе обучения), 7 и 8 классы (по семилетней и восьмилетней системе обучения).

Порядок проведения и критерии оценивания

- Олимпиада проводится в один тур;
- Желаящие принять участие в Олимпиаде подают Заявки в Оргкомитет до **25 марта 2023** года по электронной почте musictheory@astrmc.info.
- Образец заявки по установленной форме прилагается (Приложение № 2).
- Заявки на участие в Олимпиаде направляются учебным заведением, где обучается потенциальный участник Олимпиады.
- Заявки принимаются в машинописном тексте (к заявкам прилагается копия документа об оплате организационного взноса, согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3/4)).
- Заявки, поданные позже **25 марта 2023** года рассматриваться не будут.

Перечень заданий Олимпиады.

1. Письменная работа «Музыкальная эрудиция».
2. Письменная работа «Музыкальная викторина».
3. Устное выступление участника на заданную тему.

Для подготовки к выполнению заданий Олимпиады предусмотрена пояснительная записка (Приложение №1).

Критерии оценивания:

- Письменная работа. Максимальная оценка за каждый пункт задания – 1 балл.
- Викторина включает 10 заданий. Оценка за каждое выполненное задание – 1 балл.
- Устное выступление оценивается по десятибалльной системе по двум критериям:
 1. Содержание выступления.
 2. Артистизм и лекторское мастерство выступающего.

Каждый из двух критериев оценивается по десятибалльной системе.

По итогам письменной работы, викторины и устного выступления формируется общий балл.

Регламент проведения работы:

Письменная работа – 60 минут.

Викторина – 20 минут.

Устное выступление – 10 минут.

Финансовые условия участия в Олимпиаде

- Для участия в Олимпиаде направляющие организации или сами участники оплачивают организационный взнос в размере 500 (пятисот) рублей;

- В случае отказа от участия в Олимпиаде, возврат оплаченного организационного взноса, осуществляется на основании письменного заявления, поданного не позднее 07.04.2023 г. Возврат организационного взноса по заявлению, поданному после 07.04.2023г. осуществляется только при наличии документов, подтверждающих уважительные причины отказа от участия в конкурсе (в связи с временной нетрудоспособностью и т.д.).

- Транспортные и иные расходы участников Олимпиады и сопровождающих лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих участников.

Организационный взнос переводится на расчетный счет ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» в соответствии с банковскими реквизитами, указанными в (Приложение №5) настоящего Порядка или через кассу колледжа по адресу: ул. Шаумяна, 23, 2 этаж, каб. 28 (пн.-пт. с 8.30 до 16.00).

Организационный взнос расходуется на организационное, материально-техническое и методическое обеспечение Олимпиады.

Жюри Олимпиады

Итоги судейства выявляются методом подсчёта голосов совокупного мнения членов жюри. В случае равного количества баллов, право решающего голоса принадлежит председателю жюри. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении конкурсанта обучающегося в его классе.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- отметить участников специальными дипломами.

Решение жюри являются окончательным и пересмотру не подлежит.

Письменные работы не выдаются и не пересматриваются.

Контактные данные Оргкомитета Олимпиады

Адрес: г. Астрахань, ул. Шаумяна, д. 23 (приемная директора).

Телефон: 8 (8512) 48-58-78

Электронная почта: musictheory@astrmc.info

Дополнительная информация на официальном сайте ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» www.astrmc.info в разделе Конкурсы.

Приложения на 6 л. в 1 экз.:

Приложение №1- Пояснительная записка к Региональной олимпиаде по музыкальной литературе для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»

Приложение №2 – Заявка Региональной олимпиады по музыкальной литературе для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»

Приложение №3 – Согласие законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Приложение №4 – Согласие на обработку персональных данных

Приложение №5 – Реквизиты для оплаты организационного взноса.

СОСТАВ ЖЮРИ

**Региональной олимпиады по музыкальной литературе
для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»**

Председатель жюри:

Зинькова Анна Евгеньевна – преподаватель ПЦК «Теория музыки» ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»;

Члены жюри:

Севастьянова Светлана Степановна- Кандидат искусствоведения, преподаватель ПЦК «Теория музыки» ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж

Нечаева Ольга Сергеевна – преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 города Астрахани»;

Колесова Мирин Сергеевна - преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа № 2 города Астрахани».

СОСТАВ ЖЮРИ

Региональной олимпиады по музыкальной литературе для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»

Председатель жюри:

Зинькова Анна Евгеньевна – преподаватель ПЦК «Теория музыки» ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»;

Члены жюри:

Севастьянова Светлана Степановна- Кандидат искусствоведения, преподаватель ПЦК «Теория музыки» ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж

Нечаева Ольга Сергеевна – преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 города Астрахани»;

Колесова Мирина Сергеевна - преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа № 2 города Астрахани».

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
Региональной олимпиады по музыкальной литературе
для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»

Тарасова Ирина Вячеславовна – директор ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» - председатель Оргкомитета;

Члены Оргкомитета:

Блинкова Светлана Николаевна – заместитель директора ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» по научной и профессионально-творческой работе;

Фомичева Ольга Анатольевна - заведующая концертной частью ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»;

Зинькова Анна Евгеньевна – председатель ПЦК «Теория музыки» ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

**Пояснительная записка
к Региональной олимпиаде по музыкальной литературе
для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»**

Письменная работа для младшей группы

Материал для подготовки:

Биографии Й. Гайдна, Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Ф. Шопена.

Произведения для изучения (история создания, содержание) и викторины:

Симфонии Й. Гайдна №№ 103, 104 (тема финала).

Симфонии Л. Бетховена №№ 5, 9.

Вокальные циклы и песни Ф. Шуберта: «Прекрасная мельничиха» (1-10, 14, 19, 20), «Зимний путь» (1, 5, 24), «Гретхен за прялкой», «Лесной царь», «Неоконченная симфония».

Ф. Шопен: Мазурки ор. 6 №№ 1, 2, Ноктюрны ор. 9 №№ 1, 2, Прелюдии №№ 4, 6, 7, 12, 15.

Письменная работа для обучающихся старшей группы

Материал для подготовки:

Биографии М.И. Глинки, А.П. Бородина, М.П. Мусоргского, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского.

Произведения для изучения (история создания, содержание) и викторины:

М.И. Глинка: «Камаринская», «Иван Сусанин (2 хора из интродукции, польские танцы, ария Сусанина, хор «Славься»), «Руслан и Людмила» (песня Баяна «Дела давно минувших дней», Персидский хор, Рондо Фарлафа)

М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (тема Прогулки, «Богатырские ворота», «Избушка на курьих ножках»)

А.П. Бородин Симфония №2 (1ч.), «Князь Игорь» (Ария князя Игоря из 2д., Половецкие пляски, Хор «Улетай на крыльях ветра», Плач Ярославны, хор «Слава» из Пролога)

А.Н. Римский-Корсаков «Шехеразада» (1ч.), «Садко» (песни варяжского, веденецкого, индийского гостей, песня Садко «Ой ты, темная дубравушка»)

П.И. Чайковский «Евгений Онегин» (1 картина), Симфония №№ 1, 4 финал тематика «Во поле береза стояла»)

Темы для подготовки устного выступления (младшая и старшая группы):

1. Один день из жизни музыканта-романтика (Шопен).
2. Бетховен – глашатай мира, свободы и счастья на земле.
3. С песней по жизни (Дунаевский).
4. Россию представляет Чайковский.
5. Музыка, сошедшая с экрана («Александр Невский» Прокофьева).
6. Из истории великих произведений или как рождались музыкальные шедевры («Камаринская» Глинки).
7. «Я русский композитор, и моя родина наложила отпечаток на мой характер и мои взгляды» (Сергей Рахманинов).
8. «Соловей и лебедь песенности» (Франц Шуберт).
9. «Рахманинов был создан из стали и золота. Сталь в его руках, золото — в сердце» (И.Гофман).
10. «Мой род – это сказка, былина и, непременно, русские» (Римский-Корсаков).

11. «Судьба человеческая, судьба народная...» (М.П. Мусоргский).
12. «Улетай на крыльях ветра ты в край родной, родная песня наша» (А.П. Бородин).
13. «Тема Радости» Л. Бетховена и «Славься» М.И. Глинки как главная идея симфонической драматургии оперы и симфонии русского и немецкого гениев.

Тема для подготовки устного выступления может быть избрана любая, независимо от возрастной группы, которой соответствует участник.

ЗАЯВКА
Региональной олимпиады по музыкальной литературе
для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»

Ф.И.О. участника, возраст:	
Наименование образовательной организации (полное и краткое):	
Номинация:	
Возрастная группа и класс обучения	
Адрес и телефон образовательной организации:	
Адрес электронной почты образовательной организации:	
Ф.И.О. преподавателя (полностью):	
Контактный телефон и адрес электронной почты преподавателя	

Дата

Руководитель
образовательной
организации

М.П.

СОГЛАСИЕ

законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
Зарегистрирован(а) по адресу: _____

Паспорт серия _____ № _____ выдан _____, _____ являясь
законным представителем несовершеннолетнего _____

_____ (ФИО ребенка, дата рождения) на
основании части 1 статьи 64 Семейного кодекса РФ и в соответствии с частью 4 статьи 9
ФЗ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ГБПОУ АО
«Астраханский музыкальной колледж им. М.П. Мусоргского», на обработку персональных
данных моего несовершеннолетнего ребенка _____

_____. (ФИО ребенка, данные
свидетельства о рождении или паспортные данные), указанных в настоящем согласии, в том
что данных о его образовании, включая сбор, запись, систематизацию, накопление,
хранение, уточнение, извлечение, использование, передачу, осуществление фото и
видеосъемки субъекта персональных данных, в целях организации и проведения
Региональной олимпиады по музыкальной литературе для обучающихся ДМШ, ДШИ
«Музыкальный марафон»

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня предоставления его
отзыва в письменной форме

« _____ » _____ 2023 г. _____ / _____ /

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
зарегистрирован(а) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____ выдан _____,

_____ в соответствии с частью 4 статьи 9 ФЗ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ГБПОУ АО «Астраханский музыкальной колледж им. М.П. Мусоргского», на обработку моих персональных данных (ФИО, адрес проживания, паспортные данные), указанных в настоящем согласии, в том что данных о его образовании, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передачу, осуществление фото и видеосъемки субъекта персональных данных, в целях организации Региональной олимпиады по музыкальной литературе для обучающихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный марафон»

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня предоставления его отзыва в письменной форме

« ____ » _____ 2023 г.

_____ / _____ /

Реквизиты для оплаты организационного взноса

ОГРН – 1033000802867

Получатель:

Министерство финансов Астраханской области (ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»)

л/с 20065Ч58726

Р/с 0 322 464 312 000 000 250 0

Банк получателя: Отделение Астрахань Банка России//УФК по Астраханской области
г. Астрахань

БИК – 0 112 039 01

ИНН - 3015045264

КПП - 301501001

ОКТМО - 12701001

КБК – 06500000000000000000130 Доб. КБК 910000

Юр. адрес: 414041, г. Астрахань, ул. Маркина, 46

Назначение платежа – «За участие в Олимпиаде участника _____»