

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ «АСТРАХАНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ имени М.П. МУСОРГСКОГО»



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор колледжа

И.В. Тарасова

Июня 2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе подготовки специалистов среднего звена

53.02.04	Вокальное искусство
по программе углубленной подготовки	основное общее образование
квалификация	Артист-вокалист, преподаватель
форма обучения	очная
срок получения СПО по ППССЗ	3 года 10 месяцев
год начала подготовки по УП	2023
профиль получаемого профессионального образования	гуманитарный
приказ об утверждении ФГОС	от 27.10.2014 №1381

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка, ч.							КУРС 1		КУРС 2		КУРС 3		КУРС 4	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированный зачет	Другие (контрольные) работы	Максимальная	Самостоятельная	Обязательная				1	2	3	4	5	6	7	8	
								ВСЕГО	в том числе											
									групповое	мелкогрупповое	индивидуальное									
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404	1404	0	0	288	400	224	240	32	80	64	76	
ОУП.00	Обязательные предметные области					1170	414	756	756	0	0	192	240	144	180					
ОУП.01.	Русский язык	1,4		2	3	108	36	72	72			16	20	16	20					
ОУП.02.	Литература	3			1,2	156	52	104	104			32	40	32						
ОУП.03.	Родная литература			4		50	10	40	40						40					
ОУП.04.	Иностранный язык			4	1,2,3	192	64	128	128			16	40	32	40					
ОУП.05.	Обществознание			4		50	10	40	40						40					
ОУП.06.	Математика	3		2	1	126	42	84	84			32	20	32						
ОУП.07.	Естествознание			2	1	46	10	36	36			16	20							
ОУП.07.	Астрономия			2	1	46	10	36	36			16	20							
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	108	36	72	72			32	40							
ОУП.10.	Физическая культура		1,2,3	4		288	144	144	144			32	40	32	40					
ПУП.00	Профильные учебные предметы					936	288	648	648	0	0	96	160	80	60	32	80	64	76	
ПУП.01.	История мировой культуры	3		2	1	118	30	88	88			32	40	16						
ПУП.02.	История			4	1,2,3	174	50	124	124			32	40	32	20					
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2				50	10	40	40				40							
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2		6	1,3,4,5,7,8	594	198	396	396			32	40	32	40	32	80	64	76	
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ					5616	1872	3744	1793	918	1068	288	320	352	480	544	640	512	608	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					646	215	431	431	0	0	0	0	0	0	144	80	112	95	
ОГСЭ.01.	Основы философии			5		56	8	48	48							48				
ОГСЭ.02.	История	5				56	8	48	48							48				
ОГСЭ.03.	Психология общения			7		56	8	48	48									48		
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8	5,6,7	148	41	107	107						16	40	32	19		
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6,7	8		284	142	142	142						32	40	32	38		
ОГСЭ.06.	Русский язык и культура речи			8		46	8	38	38									38		
П.00	Профессиональный учебный цикл					4970	1657	3313	1362	918	1068	288	320	352	480	400	560	400	513	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1370	457	913	249	664	0	80	100	80	160	112	120	128	133	
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	5			1,2,3,4	132	44	88	88			16	20	16	20	16				
ОП.02.	Сольфеджио	4,7		6,8	1,2,3,5	400	133	267	267			32	40	32	40	32	40	32	19	
ОП.03.	Музыкальная грамота	2			1	108	36	72	72			32	40							
ОП.04.	Элементарная теория музыки	4			3	108	36	72	72					32	40					
ОП.05.	Гармония	5,7			6,8	185	62	123	123							32	40	32	19	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений			8	7	105	35	70	70									32	38	
ОП.07.	Музыкальная информатика			4		90	30	60	60						60					
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности	6			5	108	36	72	72							32	40			
ОП.09.	Основы финансовой грамотности			8		57	19	38	38										38	
ОП.10.	Итальянский язык				7,8	77	26	51	51									32	19	
ПМ.00	Профессиональные модули					3600	1200	2400	1113	254	1068	208	220	272	320	288	440	272	380	
ПМ.01.	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	8				2279	760	1519	304	254	961	144	120	160	200	176	220	176	323	
МДК.01.01.	Сольное камерное и оперное исполнительство	2,4,6			1,3,5	1043	348	695	0	0	695	80	80	80	100	80	100	80	95	

МДК.01.02.	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	8				381	127	254	0	254	0	0	0	16	20	32	40	32	114
	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	6		3,4,5,7,8		267	89	178	0	178	0	0	0	16	20	32	40	32	38
	Хоровое исполнительство			8		114	38	76	76										76
МДК.01.03.	Фортепиано, чтение с листа	3,5	6	1,2,4,7,8		399	133	266	0	0	266	32	20	32	40	32	40	32	38
МДК.01.04.	Сценическая подготовка	8				456	152	304	304	0	0	32	20	32	40	32	40	32	76
	Танец		4	3		108	36	72	72					32	40				
	Мастерство актера			5,6,7,8		135	45	90	90							16	20	16	38
	Сценическое движение			1,2		78	26	52	52			32	20						
	Сценическая подготовка			5,6,7,8		135	45	90	90							16	20	16	38
ПМ.02.	Педагогическая деятельность	8				295	98	197	197	0	35	0	0	32	40	16	20	32	57
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4		3		108	36	72	72	0	0	0	0	32	40	0	0	0	0
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8				187	62	125	125	0	35	0	0	0	0	16	20	32	57
	Методика преподавания вокальных дисциплин		6	5,7,8		135	45	90	90						16	20	16	38	
	Изучение репертуара ДМШ			7,8		52	17	35			35							16	19
УП.00.	Учебная практика					1026	342	684	612	0	72	64	100	80	80	96	200	64	0
УП.01.	Сценическая речь		1			96	32	64	64			64							
УП.02.	Сценическая подготовка			6		60	20	40	40								40		
УП.03.	Сценическое движение		3	2		54	18	36	36				20	16					
УП.04.	Мастерство актера			6		60	20	40	40									40	
УП.05.	Хоровое исполнительство			2,3,4,5,6,7		648	216	432	432				80	64	80	64	80	64	
УП.06.	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе		6	5		108	36	72			72					32	40		
ПП.00.	Производственная практика (по профилю специальности)																		
ПП.01.	Исполнительская практика		8	2,4,6								1 неделя		1 неделя		1 неделя			1 неделя
ПП.02.	Педагогическая практика		4											1 неделя					
ПДП.00.	Производственная (преддипломная) практика		8						нед.	1								0,5 недели	0,5 недели
	Производственная практика							180	нед.	5									
	Концентрированная								нед.										
	Распределенная							180	нед.	5									
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация								нед.	4									
ГИА.01.	Подготовка выпускной квалификационной работы								нед.	1									1
ГИА.02.	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа - Исполнение сольной программы)								нед.	1									1
ГИА.03.	Государственный экзамен "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство"								нед.	1									1
ГИА.04.	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"								нед.	1									1
	Всего по дисциплинам и МДК, в том числе УП					7722	2574	5148	3197	918	1068	576	720	576	720	576	720	576	684

4. Всего форм контроля	семестр	1	2	3	4	5	6	7	8
	экзамен	1	4	4	5	4	3	2	5
	зачет	0	6	2	6	2	5	1	7

5. Производственная практика

№№	Наименование практики	семестр	недель
1	Исполнительская	1-8	4
2	Педагогическая	6	1
3	Преддипломная	7-8	1

6. Государственная (итоговая) аттестация:

6.1. Выполнение дипломной работы с 01.09 по 31.05

6.2. Подготовка к ГИА с 01.06 по 07.06

6.3. Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)

- «Исполнение сольной программы»

Защита дипломной работы с 08.06 по 28.06

6.4. Итоговый экзамен по междисциплинарным курсам

6.4.1. «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» с 08.06 по 28.06

6.4.2. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» с 08.06 по 28.06

7. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

№№	наименование
1	Кабинет русского языка, литературы и мировой художественной культуры
2	Кабинет математики и информатики
3	Кабинет иностранного языка
4	Кабинет истории, обществознания, гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Кабинет ОБЖ
6	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7	Кабинет музыкальной литературы
8	Кабинет методики
9	Кабинет педагогической практики
10	Лаборатория звукозаписи, видеозаписи
11	Лаборатория информатики
12	Концертные залы (большой, малый, камерный)

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.04 Вокальное искусство**, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1381, зарегистрированного Минюстом России 28.11.2014;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2021 г. №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

Приказ Минобрнауки России от 29.10. 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

2. ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования, реализует программу подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

3. Формы промежуточной аттестации: не более 8 экзаменов в год. Количество зачетов – не более 10 в год. В указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура». Зачеты проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. Формы и процедуры контроля знаний отражены в положении «О текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов», учебных программах дисциплин и модулей.

4. Рабочий график учебного процесса разрабатывается и утверждается администрацией образовательного учреждения, при этом количество учебных недель в год не должно превышать 36.

5. Объем обязательных учебных занятий студента не должен превышать 36 часов в неделю, при этом в указанный объем не входят консультации. Максимальная нагрузка студента не должна превышать 54 ч. в неделю.

6. Комплектация учебных групп:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса; по дисциплинам «Музыкальная литература», «Иностранный язык» - не более 15 человек,
- мелкогрупповые занятия – 2-8 человек,
- индивидуальные занятия – 1 чел.

7. Предусматриваются концертмейстерские часы из расчета не более 100% общего количества педагогических часов, отводимых на занятия по Сольному камерному и оперному исполнительству (и консультациям к ним), ансамблевым дисциплинам, сценической подготовке, репертуару ДМШ, промежуточную и итоговую аттестацию, предметы при формировании индивидуальной образовательной траектории. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

8. При необходимости, учебные коллективы (хоровое исполнительство) могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

9. Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (864 часа, из них 576 часов аудиторные занятия) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса.

Распределение аудиторных часов вариативной части:

ОГСЭ. 00: Общий гуманитарный и социально-экономический цикл: - 77 ч.

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины – 97 ч

ПМ. 00 Профессиональные модули – 402 ч

ПДП.00. Производственная (преддипломная) практика распределяется: Сольное камерное и оперное исполнительство 36ч.

10. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета не более 4 часов на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Согласовано:

Председатели цикловых комиссий:


_____ Золотых И.И.


_____ Зинькова А.Е.


_____ Руденко С.Г.

Заместитель директора по учебной работе


_____ Попков А.Д.