

УТВЕРЖДАЮ

директор

Е.В. Трубицына

«31» августа 2021 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.03. Инструментальное исполнительство

(по видам – Фортепиано)

КВАЛИФИКАЦИЯ – артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август														
	1.09-7.09	8.09-14.09	15.09-21.09	22.09-28.09	29.09-05.10	06.10-12.10	13.10-19.10	20.10-26.10	27.10-02.11	03.11-09.11	10.11-16.11	17.11-23.11	24.11-30.11	01.12-07.12	08.12-14.12	15.12-21.12	22.12-28.12	29.12-04.01	05.01-11.01	12.01-18.01	19.01-25.01	26.01-01.02	02.02-08.02	09.02-15.02	16.02-22.02	23.02-01.03	02.03-08.03	09.03-15.03	16.03-22.03	23.03-29.03	30.03-05.04	06.04-12.04	13.04-19.04	20.04-26.04	27.04-03.05	04.05-10.05	11.05-17.05	18.05-24.05	25.05-31.05	01.06-07.06	08.06-14.06	15.06-21.06	22.06-28.06	29.06-05.07	06.07-12.07	13.07-19.07	20.07-26.07	27.07-02.08	03-08-09.08	10.08-16.08	17.08-23.08	24.08-31.08							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I																	ПА	К	К																																								
II																	ПА	К	К																																								
III																	ПА	К	К																																								
IV	15,5 учебных недель + 18 ч. ПДП																ПА	К	К	16,5 учебных недель + 18 ч. ПДП																ПП	ПА	ПА	ГИА																				

Сводные данные по бюджету времени

курс	обучение по неделям	ПП (по профилю специальности)	ПДП	промежуточная аттестация	ГИА	каникулы
1 курс	37 недель	1 неделя		5 недели		10 недель
2 курс	37 недель	1 неделя		3 недели		11 недель
3 курс	37 недель	2 недели		3 недели		10 недель
4 курс	32 недели	1 неделя	1 неделя	2 недели	4 недели	2 недели
ИТОГО	143 недели	5 недель	1 неделя	13 недель	4 недели	33 недели

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка, ч.						КУРС 1		КУРС 2		КУРС 3		КУРС 4	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированный зачет	Другие (контрольные) работы	Максимальная	Самостоятельная	Обязательная				Семестр 1 (16 недель)	Семестр 2 (21 неделя)	Семестр 3 (16 недель)	Семестр 4 (21 неделя)	Семестр 5 (16 недель)	Семестр 6 (21 неделя)	Семестр 7 (15,5 недель)	Семестр 8 (16,5 недель)
								ВСЕГО	в том числе										
									Групповое	мелкогрупповое	индивидуальное								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	18	21	24	27	30	34	
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	13	3	13	9	2106	702	1404	738	666	320	397	271	312					
ОУП.00	Обязательные предметные области	6	3	9	3	1170	414	756	650	106	176	210	161	209					
ОУП.01.	Русский язык	2 3		1		151	45	106	106		32	42	32						
ОУП.02.	Литература	2 4		1	3	110	36	74	74		16	21	16	21					
ОУП.03.	Родная литература				4	52	16	36	36					36					
ОУП.04.	Иностранный язык			3	1 2	158	52	106		106	32	42	32						
ОУП.05.	Обществознание			4		52	14	38	38					38					
ОУП.06.	Математика	2 3		1		146	40	106	106		32	42	32						
ОУП.07.	Естествознание			4		50	14	36	36					36					
ОУП.07.	Астрономия			4		50	14	36	36					36					
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности			3		105	35	70	70		32	21	17						
ОУП.10.	Физическая культура		1 2 3	4		296	148	148	148		32	42	32	42					
ПУП.00	Профильные учебные предметы	7		4	6	936	288	648	648		144	187	110	103	48	56			
ПУП.01.	История мировой культуры	3		2	1	130	28	102	102		32	40	30						
ПУП.02.	История	2 4		2	1 3	211	65	146	146		32	42	32	40					
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2		1		104	30	74	74		32	42							
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1 4 6		2	1 3 5	491	165	326	326		48	63	48	63	48	56			
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ, в том числе УП, ПП	17	3	24	38	5616	1872	3744	699	1389	1656	256	359	305	444	528	700	558	594
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ	17	3	24	38	4528	1511	3017	699	1108	1247	224	317	241	360	432	536	440	504
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	1	3	4	4	729	271	458	280	178				42	160	84	60	112	
огсэ.01.	Основы философии			8		73	25	48	48									48	
огсэ.02.	История	5				73	25	48	48					48					
огсэ.03.	Психология общения			5		73	25	48	48					48					
огсэ.04.	Иностранный язык			8	4 5 6 7	238	60	178		178			42	32	42	30	32		
огсэ.05.	Физическая культура		5 6 7	8		272	136	136	136					32	42	30	32		
П.00	Профессиональный учебный цикл	16		20	34	3799	1240	2559	419	930	1247	224	317	241	318	272	452	380	392
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	5		4	6	1222	408	814	205	609	80	105	64	84	80	120	162	119	
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	151	52	99	99								48	51	
ОП.02.	Сольфеджио	6 8		4	6	480	160	320		320	48	63	32	42	32	40	31	32	
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2		3		109	35	74		74	32	42							
ОП.04.	Гармония	7			567	269	90	179		179			32	42	32	42	31		
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений				8	54	18	36	36									36	
ОП.06.	Музыкальная информатика			7		54	18	36		36								36	
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7		105	35	70	70						16	38	16		
ПМ.00	Профессиональные модули					2577	832	1745	214	321	1247	144	212	177	234	192	332	218	273
ПМ.01.	Исполнительская деятельность	8 (К)				2103	680	1423		321	1102	128	191	161	210	144	231	154	204
МДК.01.01	Специальный инструмент	6 7		2 4	135	915	304	611			611	64	86	80	84	64	105	62	66

	Чтение с листа			4 6	7	373	120	253			253	32	42	32	42	32	42	15	16
МДК. 01. 02	Ансамблевое исполнительство	5 6 7		6 5	2 3 4	186	60	126		126			21	16	21	16	21	15	16
	Основы работы в камерном ансамбле			6	5	129	40	89		89						16	42	15	16
МДК 01.03	Концертмейстерский класс	5 6			3 4 5 6 7	243	80	163		163	16	21	16	42	16	21	15	16	
МДК 01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов					104	30	74		74								32	42
МДК 01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент			8		153	46	107		32	75								
	Основы композиции					24	8	16		16									16
	Инструментоведение					24	8	16		16									16
	Дополнительный инструмент (клависин, синтезатор)	3			1 2	105	30	75		75	16	21	17	21					
УП 00	Учебная практика			8(К)		872	291	581		281	300	48	63	64	84	64	122	71	65
УП. 01.	Концертмейстерская подготовка				8	237	79	158		158	16	21	16	21	16	27	25	16	
УП. 02.	Фортепианный дуэт			6		198	66	132		132	16	21	16	21	16	42			
УП. 03.	Чтение с листа и транспонирование				8	213	71	142		142	16	21	16	21	16	21	15	16	
УП. 04.	Ансамблевое исполнительство				8	224	75	149		149			16	21	16	32	31	33	
ПП. 01.	Исполнительская практика			2 6 8															
ПМ. 02.	Педагогическая деятельность	8 (К)				474	152	322	214	108			16	24	48	101	64	69	
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавания тверческих дисциплин					112	37	75	75										
	Педагогика и психология				6 7	112	37	75	75							38	16	21	
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					362	115	247	139	108									
	Методика обучения игре на инструменте				5 6 7	204	65	139	139						32	42	32	33	
	Изучение репертуара ДМШ				3 4 5 6 7	158	50	108		108			16	24	16	21	16	15	
УП 00	Учебная практика																		
УП. 01.	Учебная практика по педагогической деятельности					216	70	146		146						32	42	47	25
ПП. 02.	Педагогическая практика			4										1 неделя					
	Учебная и производственная практика (по профилю специальности)																		
	Учебная практика					1088	361	727	281	446	48	63	64	84	96	164	118	90	
	Концентрированная																		
	Распредоточенная					1088	361	727	281	446	48	63	64	84	96	164	118	90	
	Производственная практика						180	нед	5			1	1	1	1	1	1		
	Концентрированная						180	нед	5			1	1	1	1	1	1		
	Распредоточенная												1						
ПДП	Производственная (преддипломная) практика			8	7				нед	1									
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация								нед	4								0,5 недели	0,5 недели
ГИА.01.	Подготовка выпускной квалификационной работы								нед	1*									
ГИА. 02.	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение сольной программы								нед	1								1	
ГИА. 03.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу " Ансамблевое исполнительство"								нед	1								1	
ГИА. 04.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу " Концертмейстерский класс"								нед	0,5								0,5	
ГИА. 04.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Педагогическая деятельность"								нед	0,5								0,5	
	Всего по дисциплинам и МДК, в том числе УП	30	6	39	46	7722	2574	5148	1437	2055	1656	576	756	576	756	576	756	558	594

Пояснительная записка
к учебному плану по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам Фортепиано)

Учебный план разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1390, зарегистрированного Минюстом России 27.11.2014 № 34957;

Приказа Министерства просвещения РФ от 17 мая 2021 г. № 253 о внесении изменений в ФГОС СПО;

Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

Приказ Минобрнауки России от 29.10. 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1, 2, 3 курсах, 32 недели на 4 курсе.

Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного

курса. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл – на 104 часов, из которых: – увеличен объем времени, отведенный на дисциплины:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОГСЭ.04. Иностранный язык	1-7 семестры	238	178
ОГСЭ.05. Физическая культура	3-6 семестры	272	136

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл увеличен на 665 часа, из них:

ПМ – 429ч;

УП – 43 ч., а именно:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий	Максимальная учебная нагрузка, ФГОС	В том числе часов обязательных учебных занятий, ФГОС
ПМ	1-8 семестры	2577	1745	1974	1316
УП	1-8 семестры	1088	727	1026	684

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ. 7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.

Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Экзамен проводится в день от учебной нагрузки. Квалификационный экзамен в 8 семестре по трем модулям.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Консультации для обучающихся по очной форме образования предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторских занятий, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Практика по профилю

специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся по календарному графику учебного процесса.

Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах, обеспечивая подготовку к итоговой государственной аттестации.

Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель.

Формы Государственной аттестации:

выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

УТВЕРЖДАЮ

директор

Е.В. Трубицына

«31» августа 2021 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.03. Инструментальное исполнительство

(по видам – Оркестровые струнные инструменты)

КВАЛИФИКАЦИЯ – артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка, ч.						КУРС 1		КУРС 2		КУРС 3		КУРС 4	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированный зачет	Другие (контрольные) работы	Максимальная	Самостоятельная	Обязательная				Семестр 1 (16 недель)	Семестр 2 (21 неделя)	Семестр 3 (16 недель)	Семестр 4 (22 недели)	Семестр 5 (15 недель)	Семестр 6 (21 неделя)	Семестр 7 (15,5 недель)	Семестр 8 (16,5 недель)
								ВСЕГО	в том числе										
									групповое	мелкогрупповое	индивидуальное								
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	13	3	13	9	2106	702	1404	738	666		320	397	271	312				
ОУП.00	Обязательные предметные области	6	3	9	3	1170	414	756	650	106		176	210	161	209				
ОУП.01.	Русский язык	2 3		1		151	45	106	106			32	42	32					
ОУП.02.	Литература	2 4		1	3	110	36	74	74			16	21	16	21				
ОУП.03.	Родная литература				4	52	16	36	36						36				
ОУП.04.	Иностранный язык			3	1 2	158	52	106		106		32	42	32					
ОУП.05.	Обществознание			4		52	14	38	38						38				
ОУП.06.	Математика	2 3		1		146	40	106	106			32	42	32					
ОУП.07.	Естествознание			4		50	14	36	36						36				
ОУП.07.	Астрономия			4		50	14	36	36						36				
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности			3		105	35	70	70			32	21	17					
ОУП.10.	Физическая культура		1 2 3	4		296	148	148	148			32	42	32	42				
ПУП.00	Профильные учебные предметы	7		4	6	936	288	648	648			144	187	110	103	48	56		
ПУП.01.	История мировой культуры	3		2	1	130	28	102	102			32	40	30					
ПУП.02.	История	2 4		2	1 3	211	65	146	146			32	42	32	40				
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2		1		104	30	74	74			32	42						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1 4 6		2	1 3 5	491	165	326	326			48	63	48	63	48	56		
ОГСЭ.00	Общая часть учебных циклов СПССЗ	13	3	18	52	4516	1505	3011	983	1061	967	192	254	257	377	414	600	463	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	1	3	4	4	729	271	458	280	178					42	160	84	60	
ОГСЭ.01.	Основы философии			8		73	25	48	48									48	
ОГСЭ.02.	История	5				73	25	48	48						48				
ОГСЭ.03.	Психология общения			5		73	25	48	48						48				
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8	4,5,6,7	238	60	178		178				42	32	42	30	32	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6,7	8		272	136	136	136						32	42	30	32	
П.00	Профессиональный учебный цикл	11	0	20	58	3787	1234	2553	703	883	967	160	233	257	339	288	490	404	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	4		5	13	1222	408	814	205	609		80	105	64	84	116	120	126	
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	151	52	99	99									48	
ОП.02.	Сольфеджио	8		4	1,2,3,5,6,7	480	160	320		320		48	63	32	42	32	40	31	
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2		1		109	35	74		74		32	42						
ОП.04.	Гармония	7			3,4,5,6	269	90	179		179				32	42	32	42	31	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений			8		54	18	36	36									36	
ОП.06.	Музыкальная информатика			5		54	18	36		36					36				
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7	5,6	105	35	70	70						16	38	16		
ПМ.00	Профессиональные модули	7	0	15	45	2565	826	1739	498	274	967	80	128	193	255	172	370	278	

ПМ.01.	Исполнительская деятельность	8 (К)				2176	697	1479	307	274	898	80	128	193	255	176	252	217	178
МДК.01.01.	Специальный инструмент	2,3,5,6	4	1,7	841	280	561				561	48	86	64	84	64	84	65	66
	Чтение с листа			1,2,3,4,5,6,7	215	72	143				143	16	21	17	21	16	21	15	16
МДК.01.02.	Камерный ансамбль и квартетный класс				394	120	274												
	Камерный ансамбль	6		5,6,7	196	60	136			136						32	42	30	32
	Квартетный класс			5,6,7	198	60	138			138						32	42	32	32
МДК.01.03.	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями		7		327	91	236												
	Оркестровый класс		6	3,4,5	272	73	199	199						48	63	16	42	30	
	Работа с оркестровыми партиями		4	3	55	18	37			37				16	21				
МДК.01.04.	Дополнительный инструмент - фортепиано	5	6	1,2,3,4,7	189	63	126				126	16	21	16	21	16	21	15	
МДК.01.05.	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		8		210	71	139												
	История исполнительского искусства		4	3	84	28	56	56						32	24				
	Инструментоведение			7,8	47	16	31	31										15	16
	Изучение родственных инструментов			7,8	47	16	31				31							15	16
	Ремонт и настройка инструментов			4	32	11	21	21							21				
УП.00	Учебная практика				917	306	611	611				96	126	48	63	32	84	63	99
УП.01.	Оркестр		8	1,2,3,4,5,6,7	917	306	611	611				96	126	48	63	32	84	63	99
ПП.01.	Исполнительская практика		2,4,6										1 неделя		1 неделя		2 недели		
ПМ.02.	Педагогическая деятельность	8 (К)			389	129	260	191			69								
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				111	36	75	75								28	118	61	53
	Педагогика и психология		6	7	111	36	75	75									38	16	21
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				278	93	185												
	Методика обучения игре на инструменте	6		5,6,7	174	58	116	116								28	42	30	16
	Изучение репертуара ДМШ			6,7,8	104	35	69				69						38	15	16
УП.00	Учебная практика																		
УП.02.	Учебная практика по педагогической деятельности		8	5,6,7	183	61	122				122					16	42	31	33
ПП.02.	Педагогическая практика		8																1 неделя
	Учебная и производственная практика (по профилю специальности)																		
	Учебная практика				1148	383	765	643			122	96	126	48	63	80	126	94	132
	Концентрированная																		
	Распределенная				1148	383	765	643			122	96	126	48	63	80	126	94	132
	Производственная практика																		
	Концентрированная							180	нед	5									
	Распределенная							180	нед	5									
ПДП.00	Производственная (преддипломная) практика		8																
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация																	0,5 недели	0,5 недели
ГИА.01.	Подготовка выпускной квалификационной работы																		1
ГИА.02.	Защита выпускной квалификационной работы "Исполнение сольной программы";																		1
ГИА.03.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Камерный ансамбль и квартетный класс";																		1
ГИА.04.	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".																		1
	Всего по дисциплинам и МДК, в том числе УП	25	6	38	76	7722	2574	5148	2614	1461	1073	576	756	576	756	576	756	558	594

Пояснительная записка
к учебному плану по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам Оркестровые струнные инструменты)

Учебный план разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1390, зарегистрированного Минюстом России 27.11.2014 № 34957;

Приказа Министерства просвещения РФ от 17 мая 2021 г. № 253 о внесении изменений в ФГОС СПО;

Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

Приказ Минобрнауки России от 29.10. 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1, 2, 3 курсах, 32 недели на 4 курсе.

Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного

курса. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл – на 104 часов, из которых: – увеличен объем времени, отведенный на дисциплины:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОГСЭ.04. Иностранный язык	1-7 семестры	238	178
ОГСЭ.05. Физическая культура	3-6 семестры	272	136

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл увеличен на 504 часа, из них:

ПМ – 423 ч;

УП – 81 ч., а именно:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий	Максимальная учебная нагрузка, ФГОС	В том числе часов обязательных учебных занятий, ФГОС
ПМ	1-8 семестры	2565	1739	1974	1316
УП	1-8 семестры	1148	765	1026	684

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ. 7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.

Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Экзамен проводится в день от учебной нагрузки. Квалификационный экзамен в 8 семестре по трем модулям.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Консультации для обучающихся по очной форме образования предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Практика по профилю

специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся по календарному графику учебного процесса.

Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах, обеспечивая подготовку к итоговой государственной аттестации.

Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель.

Формы Государственной аттестации:


выпускная квалификационная работа– «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

УТВЕРЖДАЮ

директор


Е.В. Трубицына

«31» августа 2021 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.03. Инструментальное исполнительство

(по видам – Оркестровые духовые и ударные инструменты)

КВАЛИФИКАЦИЯ – артист, преподаватель

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка, ч.						КУРС 1		КУРС 2		КУРС 3		КУРС 4	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированный зачет	Другие (контрольные) работы	Максимальная	Самостоятельная	Обязательная				Семестр 1 (16 недель)	Семестр 2 (21 неделя)	Семестр 3 (16 недель)	Семестр 4 (21 неделя)	Семестр 5 (16 недель)	Семестр 6 (21 неделя)	Семестр 7 (15,5 недель)	Семестр 8 (16,5 недель)
								ВСЕГО	в том числе										
									групповое	мелкогрупповое	индивидуальное								
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	13	3	13	9	2106	702	1404	738	666		320	397	271	312				
ОУП.00	Обязательные предметные области	6	3	9	3	1170	414	756	650	106		176	210	161	209				
ОУП.01.	Русский язык	2 3		1		151	45	106	106			32	42	32					
ОУП.02.	Литература	2 4		1	3	110	36	74	74			16	21	16	21				
ОУП.03.	Родная литература				4	52	16	36	36					36					
ОУП.04.	Иностранный язык			3	1 2	158	52	106		106		32	42	32					
ОУП.05.	Обществознание			4		52	14	38	38					38					
ОУП.06.	Математика	2 3		1		146	40	106	106			32	42	32					
ОУП.07.	Естествознание			4		50	14	36	36					36					
ОУП.07.	Астрономия			4		50	14	36	36					36					
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности			3		105	35	70	70			32	21	17					
ОУП.10.	Физическая культура		1 2 3	4		296	148	148	148			32	42	32	42				
ПУП.00	Профильные учебные предметы	7		4	6	936	288	648	648			144	187	110	103	48	56		
ПУП.01.	История мировой культуры	3		2	1	130	28	102	102			32	40	30					
ПУП.02.	История	2 4		2	1 3	211	65	146	146			32	42	32	40				
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2		1		104	30	74	74			32	42						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1 4 6		2	1 3 5	491	165	326	326			48	63	48	63	48	56		
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ	15	3	27	39	4252	1430	2822	681	1030		192	275	241	360	432	538	494	528
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	1	3	4	4	729	271	458	280	178				42	160	84	60	112	
огсэ.01.	Основы философии			8		73	25	48	48										48
огсэ.02.	История	5				73	25	48	48						48				
огсэ.03.	Психология общения			5		73	25	48	48						48				
огсэ.04.	Иностранный язык			8	4 5 6 7	238	60	178		178				42	32	42	30	32	
огсэ.05.	Физическая культура		5 6 7	8		272	136	136	136						32	42	30	32	
П.00	Профессиональный учебный цикл	14		23	35	3523	1159	2364	401	852	1111	192	275	241	318	272	454	434	416
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	4		6		1222	408	814	205	609		80	105	64	84	116	120	126	119
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	151	52	99	99									48	51
ОП.02.	Сольфеджио	6 8		4	6	480	160	320		320		48	63	32	42	32	40	31	32
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2		3		109	35	74		74		32	42						
ОП.04.	Гармония	7			5 6 7	269	90	179		179				32	42	32	42	31	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений				8	54	18	36	36										36
ОП.06.	Музыкальная информатика			5		54	18	36		36									
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7		105	35	70	70						36	16	38	16	
ПМ.00	Профессиональные модули	8				2301	751	1550	196	243	1111	80	128	145	192	156	370	248	231
ПМ.01.	Исполнительская деятельность	8				1837	594	1243	79	105	1059	80	128	145	192	124	227	186	161
МДК.01.01	Специальный инструмент	2 4 6		3 5	7	773	250	523		523		48	86	64	84	48	80	65	48

	Изучение оркестровых партий			2 4 6	1 3 5 7	212	70	142			142	16	21	16	21	16	21	15	16	
МДК. 01. 02	Ансамблевое исполнительство	7		6	3 4 5	155	50	105		105				16	21	16	21	15	16	
	Камерный ансамбль	7		6	3 4 5	155	50	105		105				16	21	16	21	15	16	
МДК 01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур					139	44	95			95					12	21	30	32	
	Дирижирование	7			5 6	94	30	64			64					12	21	15	16	
	Чтение оркестровых партий				7	45	14	31			31							15	16	
МДК 01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	6		5	1 2 3 4	161	50	111			111	16	21	16	21	16	21			
МДК 01.05	История исполнительского искусства, инструментование, изучение родственных инструментов					242	80	162						17	24			42	46	33
	История исполнительского искусства				7 8	72	24	48	48										15	33
	Инструментоведение			6		63	21	42			42							42		
	Изучение родственных инструментов			4	3	61	20	41			41		17	24						
	Основы инструментовки			7		46	15	31	31										31	
УП 00	Учебная практика																			
УП. 01.	Оркестр			8		1268	410	858	858			96	126	96	126	96	126	93	99	
ПП. 01.	Исполнительская практика			2 6 8									1 неделя				2неделя		1 неделя	
ПМ. 02.	Педагогическая деятельность	8				464	157	307	117	138	52					32	143	62	70	
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин					111	36	75	75							32	38	16	21	
	Педагогика и психология				6 7	111	36	75	75								38	16	21	
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					353	121	232	42	138	52					32	105	46	49	
	Методика работы с духовым оркестром			6		78	36	42	42								42			
	Методика обучения игре на инструменте				5 6 7 8	207	69	138		138						32	42	31	33	
	Изучение репертуара ДМШ				6 7	68	16	52			52						21	15	16	
УП 00	Учебная практика																			
УП. 01.	Учебная практика по педагогической деятельности			8		96	32	64			64							31	33	
ПП. 02.	Педагогическая практика			8											1 неделя					
	Учебная и производственная практика (по профилю специальности)																			
	Учебная практика					1364	442	922	858		64	96	126	96	126	96	126	124	132	
	Концентрированная																			
	Рассредоточенная					1364	442	922	858		64	96	126	96	126	96	126	124	132	
	Производственная практика							180	нед	5			1		1		2		1	
	Концентрированная							144	нед	4			1				2		1	
	Рассредоточенная						36	нед.	1					1						
ПДП	Производственная (преддипломная) практика			8					нед.	1								0,5 недели	0,5 недели	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация								нед.	4										
ГИА.01.	Подготовка выпускной квалификационной работы								нед.	1									1	
ГИА. 02.	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) ВКР "Исполнение сольной программы"								нед.	1									1	
ГИА. 03.	Государственный экзамен по МДК "Ансамблевое исполнительство"								нед.	1									1	
ГИА. 04.	Государственный экзамен по ПМ "Педагогическая деятельность"								нед.	1									1	
	Всего по дисциплинам и МДК, в том числе УП	28	6	36	58	7722	2574	5148	2277	1696	1175	576	756	576	756	576	756	558	594	

Пояснительная записка

к учебному плану по специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам Оркестровые духовые и ударные инструменты)

Учебный план разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1390, зарегистрированного Минюстом России 27.11.2014 № 34957;

Приказа Министерства просвещения РФ от 17 мая 2021 г. № 253 о внесении изменений в ФГОС СПО;

Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

Приказ Минобрнауки России от 29.10. 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1, 2, 3 курсах, 32 недели на 4 курсе.

Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного

курса. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл – на 104 часов, из которых: – увеличен объем времени, отведенный на дисциплины:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОГСЭ.04. Иностранный язык	1-7 семестры	238	178
ОГСЭ.05. Физическая культура	3-6 семестры	272	136

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл увеличен на 472 часа, из них:

ПМ – 234ч;

УП – 238 ч., а именно:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий	Максимальная учебная нагрузка, ФГОС	В том числе часов обязательных учебных занятий, ФГОС
ПМ	1-8 семестры	2301	1550	1974	1316
УП	1-8 семестры	1364	922	1026	684

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ. 7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.

Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Экзамен проводится в день от учебной нагрузки. Квалификационный экзамен в 8 семестре по трем модулям.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Консультации для обучающихся по очной форме образования предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторских занятий, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Практика по профилю

специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся по календарному графику учебного процесса.

Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах, обеспечивая подготовку к итоговой государственной аттестации.

Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель.

Формы Государственной аттестации:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

УТВЕРЖДАЮ

директор

Е.В. Трубицына

«31» августа 2021 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.03. Инструментальное исполнительство

(по видам – Инструменты народного оркестра)

КВАЛИФИКАЦИЯ – артист, преподаватель

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

1	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка, ч.							КУРС 1		КУРС 2		КУРС 3		КУРС 4	
		3 Экзамены	4 Зачеты	5 Дифференцированный зачет	6 Другие (контрольные) работы	7 Максимальная	8 Самостоятельная	Обязательная				13 Семестр 1 (16 недель) 576	14 Семестр 2 (21 неделя) 957	15 Семестр 3 (16 недель) 576	16 Семестр 4 (21 неделя) 957	17 Семестр 5 (16 недель) 576	18 Семестр 6 (21 неделя) 957	19 Семестр 7 (15,5 недель) 555	20 Семестр 8 (16,5 недель) 594	
								в том числе												
								9 ВСЕГО	10 групповое	11 мелкогрупповое	12 индивидуальное									
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404	738	666		320	397	271	312					
ОУП.00	Обязательные предметные области					1170	414	756	650	106		176	210	161	209					
ОУП.01.	Русский язык	2,3		1		151	45	106	106			32	42	32						
ОУП.02.	Литература	2,4		1	3	110	36	74	74			16	21	16	21					
ОУП.03.	Родная литература				4	52	16	36	36						36					
ОУП.04.	Иностранный язык			3	1,2	158	52	106		106		32	42	32						
ОУП.05.	Обществознание			4		52	14	38	38						38					
ОУП.06.	Математика	2,3		1		146	40	106	106			32	42	32						
ОУП.07.	Естествознание			4		50	14	36	36						36					
ОУП.08.	Астрономия			4		50	14	36	36						36					
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности			3		105	35	70	70			32	21	17						
ОУП.10.	Физическая культура		1,2,3	4		296	148	148	148			32	42	32	42					
ПУП.00	Профильные учебные предметы					936	288	648	648			144	187	110	103	48	56			
ПУП.01.	История мировой культуры	3		2	1	130	28	102	102			32	40	30						
ПУП.02.	История	2,4			1,3	263	80	183	183			48	63	32	40					
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2			1	52	15	37	37			16	21							
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,4,6		2	1,3,5	491	165	326	326			48	63	48	63	48	56			
	Обязательная часть учебных циклов ШССЗ					5616	1872	3744	1632	1015	1033	256	359	305	444	528	700	527	561	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					687	229	458	280	178		0	0	0	42	160	84	60	112	
ОГСЭ.01.	Основы философии			8		59	11	48	48										48	
ОГСЭ.02.	История	5				59	11	48	48						48					
ОГСЭ.03.	Психология общения			5		59	11	48	48						48					
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8	4,5,6,7	238	60	178		178				42	32	42	30	32		
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6,7	8		272	136	136	136						32	42	30	32		
П.00	Профессиональный учебный цикл					4929	1643	3286	1352	837	1033	256	359	305	402	368	616	467	449	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1221	407	814	205	609	0	80	105	64	84	80	120	162	119	
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	149	50	99	99									48	51	
ОП.02.	Сольфеджио	8		4	1,2,3,5,7	480	160	320		320		48	63	32	42	32	40	31	32	
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2		3		111	37	74		74		32	42							
ОП.04.	Гармония	7			3,4,5,6	268	89	179		179				32	42	32	42	31		
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений				8	54	18	36	36										36	
ОП.06.	Музыкальная информатика			7		54	18	36		36								36		
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7		105	35	70	70						16	38	16			
ПМ.00	Профессиональные модули					3708	1236	2472	1147	228	1033	176	254	241	318	288	496	305	330	

ГИА 04.	Государственный экзамен по МДК "Концертмейстерский класс"								нед.	0,5									0,5
ГИА 05.	Государственный экзамен по ПМ "Педагогическая деятельность"								нед.	0,5									0,5
	Всего по дисциплинам и МДК, в том числе УП					7722	2574	5148	2357	1598	1193	576	756	576	756	576	756	558	594

Пояснительная записка

к учебному плану по специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам Инструменты народного оркестра)

Учебный план разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1390, зарегистрированного Минюстом России 27.11.2014 № 34957;

Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

Приказ Минобрнауки России от 29.10. 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1, 2, 3 курсах, 32 недели на 4 курсе.

Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл – на 104 часов, из которых: – увеличен объем времени, отведенный на дисциплины:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОГСЭ.04. Иностранный язык	1-7 семестры	238	178
ОГСЭ.05. Физическая культура	3-6 семестры	272	136

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл увеличен на 472 часа, из них:

ПМ – 201 ч;

УП – 271 ч., а именно:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий	Максимальная учебная нагрузка, ФГОС	В том числе часов обязательных учебных занятий, ФГОС
ПМ	1-8 семестры	2186	1517	1974	1316
УП	1-8 семестры	1479	524	1026	684

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ. 7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.

Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Экзамен проводится в день от учебной нагрузки. Квалификационный экзамен в 8 семестре по трем модулям.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Консультации для обучающихся по очной форме образования предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся по календарному графику учебного процесса.

Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах, обеспечивая подготовку к итоговой государственной аттестации.

Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель.

Формы Государственной аттестации:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».