

УТВЕРЖДАЮ

директор

Е.В. Трубицына

«01» сентября 2020 г.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.06. Хоровое дирижирование

КВАЛИФИКАЦИЯ – дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование



Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
	1.09-7.09	8.09-14.09	15.09-21.09	22.09-28.09	29.09-05.10	06.10-12.10	13.10-19.10	20.10-26.10	27.10-02.11	03.11-09.11	10.11-16.11	17.11-23.11	24.11-30.11	01.12-07.12	08.12-14.12	15.12-21.12	22.12-28.12	29.12-04.01	05.01-11.01	12.01-18.01	19.01-25.01	26.01-01.02	02.02-08.02	09.02-15.02	16.02-22.02	23.02-01.03	02.03-08.03	09.03-15.03	16.03-22.03	23.03-29.03	30.03-05.04	06.04-12.04	13.04-19.04	20.04-26.04	27.04-03.05	04.05-10.05	11.05-17.05	18.05-24.05	25.05-31.05	01.06-07.06	08.06-14.06	15.06-21.06	22.06-28.06	29.06-05.07	06.07-12.07	13.07-19.07	20.07-26.07	27.07-02.08	03.-08.-09.08	10.08.-16.08	17.08.-23.08	24.08-31.08			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I																	ПА	К	К																																				
II																	ПА	К	К																																				
III																	ПА	К	К																																				
IV	15,5 учебных недель + 18 ч. ПДП																ПА	К	К	16,5 учебных недель + 18 ч. ПДП																ПП	ПА	ПА	ГИА																

Сводные данные по бюджету времени

курс	обучение по неделям	ПП (по профилю специальности)	ПДП	промежуточная аттестация	ГИА	каникулы
1 курс	37 недель	1 неделя		5 недели		10 недель
2 курс	37 недель	1 неделя		3 недели		11 недель
3 курс	37 недель	2 недели		3 недели		10 недель
4 курс	32 недели	1 неделя	1 неделя	2 недели	4 недели	2 недели
ИТОГО	143 недели	5 недель	1 неделя	13 недель	4 недели	33 недели



Индекс 1	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик 2	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка, ч.						КУРС 1		КУРС 2		КУРС 3		КУРС 4									
		Экзамены 3	Зачеты 4	Дифференцированный зачет 5	Другие (контрольные) работы 6	Максимальная 7	Самостоятельная 8	Обязательная				Семестр 1 (16 недель) 9	Семестр 2 (21 неделя) 10	Семестр 3 (16 недель) 11	Семестр 4 (21 неделя) 12	Семестр 5 (16 недель) 13	Семестр 6 (21 неделя) 14	Семестр 7 (15,5 недель) 15	Семестр 8 (16,5 недель) 16								
								ВСЕГО 10	в том числе											Семестр 1 (16 недель) 17	Семестр 2 (21 неделя) 18	Семестр 3 (16 недель) 19	Семестр 4 (21 неделя) 20	Семестр 5 (16 недель) 21	Семестр 6 (21 неделя) 22	Семестр 7 (15,5 недель) 23	Семестр 8 (16,5 недель) 24
									групповое 11	мелкогрупповое 12	индивидуальное 13																
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>738</b>	<b>666</b>		<b>320</b>	<b>397</b>	<b>271</b>	<b>21</b>	<b>24</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>34</b>								
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>1170</b>	<b>414</b>	<b>756</b>	<b>650</b>	<b>106</b>		<b>176</b>	<b>210</b>	<b>161</b>	<b>209</b>												
ОД.01.01.	Иностранный язык			3	1 2	159	53	106		106		32	42	32													
ОД.01.02.	Обществознание			4		58	16	42	42						42												
ОД.01.03.	Математика и информатика	2 3		1		151	45	106	106			32	42	32													
ОД.01.04.	Естествознание			4		58	16	42	42						42												
ОД.01.05.	География			4		58	16	42	42						42												
ОД.01.06.	Физическая культура		1 2 3	4		296	148	148	148			32	42	32	42												
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности			3		105	35	70	70			32	21	17													
ОД.01.08.	Русский язык	2 3		1		151	45	106	106			32	42	32													
ОД.01.09.	Литература	2 4		1	3	134	40	94	94			16	21	16	41												
<b>ОД.02.</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>7</b>		<b>4</b>	<b>3</b>	<b>936</b>	<b>288</b>	<b>648</b>	<b>648</b>			<b>144</b>	<b>187</b>	<b>110</b>	<b>103</b>	<b>48</b>	<b>56</b>										
ОД.02.01.	История мировой культуры	3		1 2		130	28	102	102			32	40	30													
ОД.02.02.	История	2 4		2	1 3	211	65	146	146			32	42	32	40												
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	2		1		104	30	74	74			32	42														
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1 4 6		2	1 3 5	491	165	326	326			48	63	48	63	48	56										
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ, в том числе УП, ПП</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>22</b>	<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>1619</b>	<b>932</b>	<b>1193</b>	<b>256</b>	<b>359</b>	<b>305</b>	<b>444</b>	<b>528</b>	<b>700</b>	<b>558</b>	<b>594</b>								
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>22</b>	<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>	<b>971</b>	<b>932</b>	<b>1157</b>	<b>192</b>	<b>275</b>	<b>241</b>	<b>360</b>	<b>432</b>	<b>538</b>	<b>494</b>	<b>528</b>								
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>729</b>	<b>271</b>	<b>458</b>	<b>280</b>	<b>178</b>					<b>42</b>	<b>160</b>	<b>84</b>	<b>60</b>	<b>112</b>								
огсэ.01.	Основы философии			8		73	25	48	48										48								
огсэ.02.	История	5				73	25	48	48							48											
огсэ.03.	Психология общения			5		73	25	48	48							48											
огсэ.04.	Иностранный язык			8	4 5 6 7	238	60	178		178					42	32	42	30	32								
огсэ.05.	Физическая культура		5 6 7	8		272	136	136	136							32	42	30	32								
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>12</b>		<b>21</b>	<b>18</b>	<b>3861</b>	<b>1259</b>	<b>2602</b>	<b>691</b>	<b>754</b>	<b>1157</b>	<b>192</b>	<b>275</b>	<b>241</b>	<b>318</b>	<b>272</b>	<b>454</b>	<b>434</b>	<b>416</b>								
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>4</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>1392</b>	<b>462</b>	<b>930</b>	<b>205</b>	<b>651</b>	<b>74</b>	<b>80</b>	<b>105</b>	<b>80</b>	<b>108</b>	<b>128</b>	<b>145</b>	<b>129</b>	<b>155</b>								
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	151	52	99	99									48	51								
ОП.02.	Сольфеджио	8		4	6	481	160	321		321		48	63	32	42	32	40	31	33								
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2		3		109	35	74		74		32	42														
ОП.04.	Гармония	8			567	270	90	180		180				16	24	28	43	34	35								
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений			8		54	18	36	36										36								
ОП.06.	Музыкальная информатика			5		54	18	36		36						36											
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7		105	35	70	70						16	38	16										
ОП.08.	Ансамблевая подготовка			6	5	58	18	40		40					16	24											



ОП 09.	Хоровые переложения			4	2	57	20	37			37			16	21						
ПМ. 00	Профессиональные модули	8		14	11	2469	797	1672	523	103	1046	112	170	161	210	144	309	305	261		
ПМ.01.	Дирижерско-хоровая деятельность	8				1955	642	1313	249	103	961	112	170	144	189	128	170	208	192		
МДК. 01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение					1180	384	796	249		547	80	105	96	126	64	84	127	114		
	Дирижирование	2,4,6,7				708	229	479			479	48	63	48	63	48	63	80	66		
	Чтение хоровых партитур			6	8	102	34	68			68				16	21	16	15			
	Хороведение			4		56	19	37	37												
	Хоровое исполнительство				1	220	72	148	148			32	42	32	42						
	Хоровое пение				7	94	30	64	64									31	33		
МДК. 01. 02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	5		6	1,2,3,4,7	404	134	270			270	16	42	32	42	32	44	32	30		
МДК 01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	6		8		371	124	247		103	144	16	23	16	21	32	42	49	48		
	Постановка голоса					216	72	144			144	16	23	16	21	16	21	16	15		
	Вокальный ансамбль					155	52	103		103						16	21	33	33		
УП 00	Учебная практика																				
УП. 01.	Хоровой класс			8		972	324	648	648			64	84	64	84	96	126	64	66		
ПП. 01.	Исполнительская практика			8	2	6							1	неделя			2	неделя	1	неделя	
ПМ. 02.	Педагогическая деятельность	8				514	155	359	274		85			17	21	16	139	97	69		
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин					197	47	150	150								80	49	21		
	Педагогика и психология			6	7	111	36	75	75								38	16	21		
	Хоровая литература			7		86	11	75	75								42	33			
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					317	108	209	124		85			17	21	16	59	48	48		
	Методика преподавания хоровых дисциплин			6		101	36	65	65									32	33		
	Изучение репертуара ДШИ			6	8	110	37	73	42		31						42	16	15		
	Современные методики постановки голоса			6		25	8	17	17								17				
	Работа с вокальным ансамблем			5		81	27	54			54			17	21	16					
УП 00	Учебная практика																				
УП. 01.	Учебная практика по педагогической деятельности			6		54	18	36			36						36				
ПП. 02.	Педагогическая практика			4										2	недели						
	Учебная и производственная практика (по профилю специальности)																				
	Учебная практика					1026	342	684				64	84	64	84	96	162	64	66		
	Концентрированная																				
	Рассредоточенная					1026	342	684				64	84	64	84	96	162	64	66		
	Производственная практика							180	нед	5											
	Концентрированная							144	нед	4											
	Рассредоточенная							36	нед.	1											
ПДП	Производственная (преддипломная) практика			8					нед.	1											
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация								нед.	4								0,5	недели	0,5	недели
ГИА.01.	Подготовка выпускной квалификационной работы								нед.	1										1	
ГИА. 02.	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - Дирижирование и работа с хором								нед.	2										2	
ГИА. 03.	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".								нед.	1										1	
	Всего по дисциплинам и МДК, в том числе УП	22	6	38	28	7722	2574	5148	2357	1598	1193	576	756	576	756	576	756	558	594		



## Пояснительная записка

к учебному плану по специальности

53.02.06 Хоровое дирижирование

Учебный план разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1383, зарегистрированного Минюстом России 24.11.2014 № 34890;

Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

Приказа Минобрнауки России от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1, 2, 3 курсах, 32 недели на 4 курсе.

Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл – на 104 часов, из которых: – увеличен объем времени, отведенный на дисциплины:



Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОГСЭ.04. Иностранный язык	1-7 семестры	238	178
ОГСЭ.05. Физическая культура	3-6 семестры	272	136

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл увеличен на 472 часа, из них:

ОП – 114 ч;

ПМ – 358ч;

Введены общепрофессиональные дисциплины

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОП 08. «Ансамблевое подготовка»	5-6 семестры	58	40
ОП 09. Хоровые переложения	3-4 семестры	110	74
Всего		168	114

Дополнены:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий	Максимальная учебная нагрузка, ФГОС	В том числе часов обязательных учебных занятий, ФГОС
ПМ	1-8 семестры	2469	1672	1972	1314
Всего			358		

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ. 7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.



Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Экзамен проводится в день от учебной нагрузки. Квалификационный экзамен в 8 семестре по двум модулям.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Консультации для обучающихся по очной форме образования предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в



Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОГСЭ.04. Иностранный язык	1-7 семестры	238	178
ОГСЭ.05. Физическая культура	3-6 семестры	272	136

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл увеличен на 472 часа, из них:

ОП – 114 ч;

ПМ – 358ч;

Введены общепрофессиональные дисциплины

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОП 08. «Ансамблевое подготовка»	5-6 семестры	58	40
ОП 09. Хоровые переложения	3-4 семестры	110	74
Всего		168	114

Дополнены:

Индекс, наименование дисциплин, МДК	семестр	Максимальная учебная нагрузка	В том числе часов обязательных учебных занятий	Максимальная учебная нагрузка, ФГОС	В том числе часов обязательных учебных занятий, ФГОС
ПМ	1-8 семестры	2469	1672	1972	1314
Всего			358		

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ. 7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.



Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Экзамен проводится в день от учебной нагрузки. Квалификационный экзамен в 8 семестре по двум модулям.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Консультации для обучающихся по очной форме образования предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в



форме аудиторных занятий, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся по календарному графику учебного процесса.

Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах, обеспечивая подготовку к итоговой государственной аттестации.

Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель.

#### **Формы Государственной аттестации:**

выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Дирижирование и работа с хором»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».