

**Аннотации к программам междисциплинарных курсов, учебных дисциплин, практик ФГОС СПО по специальности
53.02.07 Теория музыки**

1. ОУП.01. Русский язык
2. ОУП.02. Литература
3. ОУП.03. Родная литература
4. ОУП.04. Иностранный язык
5. ОУП.05. Обществознание
6. ОУП.06. Математика
7. ОУП.07. Естествознание
8. ОУП.08. Астрономия
9. ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности
10. ОУП.10. Физическая культура
11. ПУП.01. История мировой культуры
12. ПУП.02. История
13. ПУП.03. Народная музыкальная культура
14. ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
15. ОГСЭ.01. Основы философии
16. ОГСЭ.02. История
17. ОГСЭ.03. Психология общения
18. ОГСЭ.04. Иностранный язык
19. ОГСЭ.05. Физическая культура
20. ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи
21. ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
22. ОП.02. Сольфеджио
23. ОП.03. Элементарная теория музыки
24. ОП.04. Гармония
25. ОП.05. Анализ музыкальных произведений
26. ОП.06. Народное музыкальное творчество
27. ОП.07. Современная гармония
28. ОП.08. Полифония
29. ОП.09. Фортепиано
30. ОП.10. Безопасность жизнедеятельности
31. ОП.11. Старинная музыка
32. ОП.12. Теория музыкального содержания
33. ОП.13. Музыкальная культура Астрахани
34. ОП.14. Гармоническое сольфеджио
35. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
36. МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания сольфеджио)
37. МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания музыкальной литературы)
38. МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания ритмики)
39. МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

- (Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам)
40. МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика работы с группами раннеэстетического развития и организация творческой работы)
 41. МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы финансовой грамотности и менеджмента)
 42. МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы дирижирования)
 43. МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Чтение партитур)
 44. МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Инструментоведение)
 45. МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Видеокурс)
 46. МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Постановка голоса)
 47. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы MIDI-технологий)
 48. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Музыкальная информатика)
 49. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Лекторская работа)
 50. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы риторики)
 51. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы композиции)
 52. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Мастерство актера)
 53. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической подготовки)
 54. МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической речи)
 55. МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной журналистики)
 56. МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы)
 57. МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Музыкальные стили XX века)
 58. МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы литературного и музыкального редактирования)
 59. УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Музыкальная литература)
 60. УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Педагогическая работа по музыкальной литературе)
 61. УП.02. Гармония
 62. УП.03. Анализ музыкальных произведений
 63. УП.04. Полифония

- 64. УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Сольфеджио)
- 65. УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по сольфеджио)
- 66. УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по ритмике)
- 67. УП.06. Инструментовка
- 68. ПДП.00. Производственная (преддипломная) практика

В результате изучения общеобразовательного цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

1 Аннотация на рабочую программу

ОУП.01. Русский язык

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.01. Русский язык
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.01. Русский язык может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.01. Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.01. Русский язык сформировать у обучающихся знания и умения в части изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1, 2, 3, 4 семестры.

2 Аннотация на рабочую программу ОУП.02. Литература

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.02. Литература
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.02. Литература может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.02. Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.02. Литература сформировать у обучающихся знания и умения в части изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

– сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

– включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

– сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

– сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

– свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

– сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

– ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

– ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

– ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

– ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 104 часа, время изучения – 1, 2, 3 семестры.

3 Аннотация на рабочую программу ОУП.03. Родная литература

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.03. Родная литература
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.03. Родная литература может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.03. Родная литература является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.03. Родная литература сформировать у обучающихся знания и умения в части изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

– сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

– включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

– сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

– сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;

– приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

– сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

– свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

– ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

– ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

– ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

– ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

4 Аннотация на рабочую программу ОУП.04. Иностранный язык

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.04. Иностранный язык
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.04. Иностранный язык может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.04. Иностранный язык является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.04. Иностранный язык сформировать у обучающихся знания и умения в части изучения иностранного языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли иностранного языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием иностранного языка, так и в сфере иностранного языка;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 128 часов, время изучения – 1, 2, 3, 4 семестры.

5 Аннотация на рабочую программу ОУП.05. Обществознание

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.05. Обществознание
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.05. Обществознание может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.05. Обществознание является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.05. Обществознание сформировать у обучающихся знания и умения в части воспитания гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации; развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка; углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин; умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы; содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом; формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю; применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности,

уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- эффективно разрешать конфликты;

- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;

- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;

- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;

- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами:

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

предметных:

- сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;

- понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;

- сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
- формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию:
- теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;
- владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.
- применение на практике нормы антикоррупционного законодательства.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

6 Аннотация на рабочую программу ОУП.06. Математика

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.06. Математика
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.06. Математика может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.06. Математика является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.06. Математика сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования представления о роли математики и информатики в современном мире, о способах их применения, как в технических так и в гуманитарных сферах..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий; осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно коммуникационных компетенций;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности,
- эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;
- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

предметных:

- сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики;
- сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
- сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач;
- сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

– ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

– ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

– ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

Обязательная учебная нагрузка студента – 84 часа, время изучения – 1, 2, 3 семестры.

7 Аннотация на рабочую программу ОУП.07. Естествознание

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.07. Естествознание
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.07. Естествознание может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.07. Естествознание является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.07. Естествознание сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий; овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации; воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни; применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;

- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность основ целостной научной картины мира;
- формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;
- сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

8 Аннотация на рабочую программу ОУП.08. Астрономия

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.08. Астрономия
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.08. Астрономия может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.08. Астрономия является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.08. Астрономия сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования представления о принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественнонаучной картины мира..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям астрономии;
- осознание значимости компетенций в области астрономии для человека и общества;
- умение анализировать последствия освоения космического пространства для окружающей среды, жизни человека;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области астрономии;
- сформированность мировоззрения соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели и составлять планы, выделяя приоритетные и второстепенные задачи;
- владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем возникающих при выполнении практических работ по астрономии;
- умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка цели, задач, решение которых поможет в достижении этих целей, формулировка гипотез с их последующим анализом, сравнение, обобщение, формулировка выводов

- умение находить и работать с разнообразными достоверными источниками информации
- умение излагать свою точку зрения логично и точно, используя подходящие языковые средства.

предметных:

- сформированность основ целостной научной картины мира;
- формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;
- сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

9 Аннотация на рабочую программу

ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности сформировать у обучающихся знания и умения в части повышения уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства); снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства; формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психотропных веществ, в том числе наркотиков; обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

метапредметных:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;

- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;

- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;

- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;

- формирование установки на здоровый образ жизни;

- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

предметных:

- сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира;

- знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;

- владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;

– умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

– ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

– ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

– ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

– ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1, 2 семестры.

10 Аннотация на рабочую программу ОУП.10. Физическая культура

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.10. Физическая культура
2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины
3. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
4. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.10. Физическая культура может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУП.10. Физическая культура является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общеобразовательной учебной дисциплины ОУП.10. Физическая культура сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью; овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта; овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций; приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями..

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
 - приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
 - формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
 - готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
 - способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
 - способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
 - формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
 - принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
 - умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
 - патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
 - готовность к служению Отечеству, его защите;
- метапредметных:**
- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
 - готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
 - освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
 - формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
 - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

- сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира;
- знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;
- владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;
- умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 144 часа, время изучения – 1, 2, 3, 4 семестры.

В результате изучения профильного цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

**11 Аннотация на рабочую программу
ПУП.01. История мировой культуры**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильного учебного предмета ПУП.01. История мировой культуры
2. Результаты освоения профильного учебного предмета
3. Структура и содержание профильного учебного предмета
4. Условия реализации программы профильного учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения профильного учебного предмета

Программа профильного учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа профильного учебного предмета ПУП.01. История мировой культуры может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Профильный учебный предмет ПУП.01. История мировой культуры является обязательной частью профильного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель профильного учебного предмета ПУП.01. История мировой культуры сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования у обучающихся системы эстетических критериев и культурно-исторического сознания, основанного на гуманистических идеалах и народных традициях Отечества; самостоятельное осмысление культурных явлений, критическое восприятие идей и творческой поиск истины. ознакомление обучающихся с выдающимися достижениями мировой и отечественной культуры и искусства; формирование представления о хронологии и типологии культурно-исторического пространства и основных этапах развития мировой и отечественной культуры; формирование понимания значения культурного наследия для современности; обучение методам работы с историческим, культурологическим и искусствоведческим материалом..

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

- самостоятельного художественного творчества;

знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

Планируемые результаты освоения профильного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

- ПК 3.2 Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

Обязательная учебная нагрузка студента – 88 часов, время изучения – 1, 2, 3 семестры.

12 Аннотация на рабочую программу

ПУП.02. История

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильного учебного предмета ПУП.02. История
2. Результаты освоения профильного учебного предмета
3. Структура и содержание профильного учебного предмета
4. Условия реализации программы профильного учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения профильного учебного предмета

Программа профильного учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа профильного учебного предмета ПУП.02. История может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Профильный учебный предмет ПУП.02. История является обязательной частью профильного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель профильного учебного предмета ПУП.02. История сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности; формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки; усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе; развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления; формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество; воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России..

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных формах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;

- пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

Планируемые результаты освоения профильного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Обязательная учебная нагрузка студента – 124 часа, время изучения – 1, 2, 3, 4 семестры.

13 Аннотация на рабочую программу

ПУП.03. Народная музыкальная культура

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильного учебного предмета ПУП.03. Народная музыкальная культура
2. Результаты освоения профильного учебного предмета
3. Структура и содержание профильного учебного предмета
4. Условия реализации программы профильного учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения профильного учебного предмета

Программа профильного учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа профильного учебного предмета ПУП.03. Народная музыкальная культура может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Профильный учебный предмет ПУП.03. Народная музыкальная культура является обязательной частью профильного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель профильного учебного предмета ПУП.03. Народная музыкальная культура сформировать у обучающихся знания и умения в части изучения специфических свойств народного творчества, законов фольклора, специфики художественного метода фольклора. Познакомить с русским народным музыкальным творчеством, сформировать интерес к песенному и инструментальному фольклору, показать пути претворения музыкального фольклора в композиторском творчестве. Выявить особенности национальной народной музыки европейских стран и ее влияние на специфические черты композиторских школ. Познакомить с основными чертами афро-американского фольклора, жанрами, музыкальными особенностями и условиями их бытования..

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
- определить связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
- использовать лучшие образцы народного творчества для создания обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
- исполнять произведения народного музыкального творчества;

знать:

- основные жанры отечественного народного музыкального творчества;

- условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
- специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;
- историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;
- методологию исследования народного творчества;
- основные черты фольклора зарубежных стран, жанры, музыкальные особенности, условия бытования;

Планируемые результаты освоения профильного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 40 часов, время изучения – 2 семестр.

14 Аннотация на рабочую программу

ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильного учебного предмета ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
2. Результаты освоения профильного учебного предмета
3. Структура и содержание профильного учебного предмета
4. Условия реализации программы профильного учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения профильного учебного предмета

Программа профильного учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа профильного учебного предмета ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Профильный учебный предмет ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) является обязательной частью профильного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель профильного учебного предмета ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений..

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- работать с литературными источниками и нотным материалом;
- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разбирать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;

знать:

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;

- этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование современного русского музыкального стиля от древности к XX в.;
- основные направления, проблемы и тенденции развития русского музыкального искусства в XX в.

- Обязательная часть учебных циклов ППССЗ

- Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

Планируемые результаты освоения профильного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 396 часов, время изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6,
7, 8 семестры.

В результате изучения общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

15 Аннотация на рабочую программу ОГСЭ.01. Основы философии

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.01. Основы философии
2. Результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
3. Структура и содержание дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
4. Условия реализации программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.01. Основы философии может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.01. Основы философии является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.01. Основы философии сформировать у обучающихся знания и умения в части интеллектуального развития студента, формирования аналитического мышления, расширения кругозора; формирование личности, ответственной за выбор своей жизненной позиции, способной формулировать своё мнение по поводу различных философских проблем и последовательно, аргументировано его излагать..

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

– основные категории и понятия философии;

- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

Планируемые результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 5 семестр.

16 Аннотация на рабочую программу ОГСЭ.02. История

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.02. История
2. Результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
3. Структура и содержание дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
4. Условия реализации программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.02. История может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.02. История является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.02. История сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности; формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки; усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе; развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления; формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество; воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России..

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;
- демонстрировать гражданско-патриотическую позицию;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

Планируемые результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 5 семестр.

17 Аннотация на рабочую программу ОГСЭ.03. Психология общения

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.03. Психология общения
2. Результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
3. Структура и содержание дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
4. Условия реализации программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.03. Психология общения может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.03. Психология общения является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.03. Психология общения сформировать у обучающихся знания и умения в части приобретения студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии общения..

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;

- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;

Планируемые результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

18 Аннотация на рабочую программу ОГСЭ.04. Иностранный язык

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.04. Иностранный язык
2. Результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
3. Структура и содержание дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
4. Условия реализации программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.04. Иностранный язык может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.04. Иностранный язык является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.04. Иностранный язык сформировать у обучающихся знания и умения в части изучения иностранного языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена..

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Планируемые результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 107 часов, время изучения – 5, 6, 7, 8 семестры.

19 Аннотация на рабочую программу ОГСЭ.05. Физическая культура

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.05. Физическая культура
2. Результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
3. Структура и содержание дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
4. Условия реализации программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.05. Физическая культура может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.05. Физическая культура является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.05. Физическая культура сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью; овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта; овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций; приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями..

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Планируемые результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Обязательная учебная нагрузка студента – 142 часа, время изучения – 5, 6, 7, 8 семестры.

20 Аннотация на рабочую программу ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи
2. Результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
3. Структура и содержание дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
4. Условия реализации программы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования современной языковой личности, повышения общей речевой культуры студентов, совершенствования владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения..

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

- сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Планируемые результаты освоения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 8 семестр.

В результате изучения общепрофессионального цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

21 Аннотация на рабочую программу

ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения;
- анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам:
 - стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;

- выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;

- работать со звукозаписывающей аппаратурой;

знать:

- о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
- основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;

- основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода до современного периода, включая музыкальное искусство XX - XXI веков;

- особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
- творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- программный минимум произведений симфонического, оперного, камерно-вокального, камерно-инструментального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);

- теоретические основы музыкального искусства в контексте музыкального произведения:

- элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 252 часа, время изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6 семестры.

22 Аннотация на рабочую программу

ОП.02. Сольфеджио

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.02. Сольфеджио
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.02. Сольфеджио может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Сольфеджио является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.02. Сольфеджио сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения соответствующих компетенций, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями, всестороннее развитие профессионального музыкального слуха – основы формирования квалифицированного музыканта-профессионала..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- сольфеджировать одноголосные - четырехголосные музыкальные примеры;
- сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера;
- записывать музыкальные построения в соответствии с программными требованиями, используя навыки слухового анализа;
- гармонизовать мелодии в различных стилях и жанрах, включая полифонические;
- слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки;
- доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения;
- применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
- выполнять теоретический анализ
- музыкального произведения;

знать:

- особенности ладовых систем;
- основы функциональной гармонии;
- закономерности формообразования;
- формы развития музыкального слуха;
- диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 303 часа, время изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

23 Аннотация на рабочую программу

ОП.03. Элементарная теория музыки

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.03. Элементарная теория музыки
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.03. Элементарная теория музыки может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.03. Элементарная теория музыки является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.03. Элементарная теория музыки сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения соответствующих компетенций, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями, создание теоретико-практической базы для освоения сложного комплекса дисциплин профессионального цикла..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения, анализировать музыкальную ткань с точки зрения:
 - ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций);
 - гармонической системы (модальной и функциональной стороны гармонии);
 - фактурного изложения
 - материала (типов фактур);
 - использовать навыки владения элементами
 - музыкального языка на клавиатуре и в
 - письменном виде;

знать:

- понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы;

- типы фактур;
- типы изложения музыкального материала

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся

самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1, 2 семестры.

24 Аннотация на рабочую программу

ОП.04. Гармония

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.04. Гармония
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.04. Гармония может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.04. Гармония является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.04. Гармония сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение гармонических средств в контексте содержания музыкального произведения..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;
- применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в различных стилях и жанрах;
- применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию;

знать:

- выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств в соответствии с программными требованиями;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
 - ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
 - ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
 - ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
 - ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
 - ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
 - ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
 - ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
 - ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
 - ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
 - ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
 - ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
 - ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
 - ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
 - ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
 - ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.
- Обязательная учебная нагрузка студента – 176 часов, время изучения – 3, 4, 5, 6, 7 семестры.

25 Аннотация на рабочую программу

ОП.05. Анализ музыкальных произведений

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.05. Анализ музыкальных произведений
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.05. Анализ музыкальных произведений может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.05. Анализ музыкальных произведений является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.05. Анализ музыкальных произведений сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения соответствующих компетенций, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями, выработка практического умения анализа музыкальных форм и формирование основы для самостоятельной оценки эстетической ценности музыкального произведения..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- выполнять анализ музыкальной формы;
- рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;
- рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора;

знать:

- музыкальные формы эпохи барокко;
- формы классической музыки;
- период;
- простые и сложные формы;
- вариационные формы;
- сонатную форму и ее разновидности;
- рондо и рондо-сонату;
- циклические формы;

- контрастно-составные и смешанные формы;
- функции частей музыкальной формы;
- специфику формообразования в вокальных произведениях;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся

самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 5, 6 семестры.

26 Аннотация на рабочую программу ОП.06. Народное музыкальное творчество

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.06. Народное музыкальное творчество
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.06. Народное музыкальное творчество может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.06. Народное музыкальное творчество является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.06. Народное музыкальное творчество сформировать у обучающихся знания и умения в части None.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- работать с музыкальным фольклором, владеть навыками его записи и расшифровки;
- использовать практические навыки исполнения народных песен в педагогической практике по сольфеджио, музыкальной литературе;

знать:

- синкретическую природу фольклора;
- историческую периодизацию
- отечественного фольклора;
- основные этапы развития
- западноевропейского фольклора;
- основы методики исследования народного
- музыкального творчества;
- жанры народного музыкального творчества
- отечественного и зарубежного;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 3, 4 семестры.

27 Аннотация на рабочую программу ОП.07. Современная гармония

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.07. Современная гармония
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.07. Современная гармония может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.07. Современная гармония является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.07. Современная гармония сформировать у обучающихся знания и умения в части изучения законов и специфических особенностей звуковысотной организации музыки XX века в теории и на практике в неразрывной связи с эстетическими принципами современного музыкального искусства..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

– выполнять гармонический анализ современного музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;

знать:

- эстетические принципы современного
- музыкального искусства;
- технические и выразительные возможности
- языка современной музыки;
- вертикальные структуры, ладовые формы,
- принципы тональной организации;
- современные техники композиции;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 8 семестр.

28 Аннотация на рабочую программу

ОП.08. Полифония

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.08. Полифония
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.08. Полифония может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.08. Полифония является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.08. Полифония сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования представления о главных закономерностях и средствах строгого и свободного стиля через практическое освоение материала и его историко-теоретическое осмысление, изучение основ полифонии..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- в письменных заданиях демонстрировать практические умения и навыки использования полифонических форм, приемов, методов развития в соответствии с программными требованиями;
- применять теоретические сведения о жанрах и принципах полифонической музыки в анализе полифонических произведений:

знать:

- понятие полифонии как ансамбля мелодий, взаимодействующих на интонационной основе;
- исторические этапы развития
- полифонической музыки;
- строгий и свободный стили;
- жанры и принципы формообразования
- полифонической музыки;
- виды полифонии:
- имитационную,

- разнотемную и подголосочную;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.
- ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

29 Аннотация на рабочую программу ОП.09. Фортепиано

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.09. Фортепиано
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.09. Фортепиано может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.09. Фортепиано является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.09. Фортепиано сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования и развития практических навыков, профессиональных компетенций в процессе исполнительской деятельности на музыкальном инструменте..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- исполнять произведения разных жанров и стилей из репертуарного списка программных требований;
- использовать фортепиано для ознакомления с музыкальной литературой, для теоретического анализа музыкального произведения;
- читать с листа произведения из репертуара образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), несложные ансамблевые произведения в соответствии с программными требованиями;
- аккомпанировать голосу и инструментальной партии в музыкальных произведениях средней сложности;

знать:

- исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями;
- инструктивную литературу в соответствии с программными требованиями;
- приемы и этапы разбора нотного текста;
- приемы развития игрового аппарата;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 286 часов, время изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

30 Аннотация на рабочую программу

ОП.10. Безопасность жизнедеятельности

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.10. Безопасность жизнедеятельности
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.10. Безопасность жизнедеятельности может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.10. Безопасность жизнедеятельности является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.10. Безопасность жизнедеятельности сформировать у обучающихся знания и умения в части теоретической и практической подготовки будущих специалистов по освоению знаний, умений и навыков создавать безопасные условия жизни и деятельности в среде обитания, постижения мировоззренческих их принципов гармоничных отношений человека с техникой, природой и обществом.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

- основы военной службы и обороны государства;

- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

- способы защиты населения от оружия массового поражения;

- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

- порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.
- ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.
- ПК 3.1 Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.

– ПК 3.2 Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 5, 6 семестры.

31 Аннотация на рабочую программу ОП.11. Старинная музыка

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.11. Старинная музыка
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.11. Старинная музыка может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.11. Старинная музыка является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.11. Старинная музыка сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования навыков теоретического осмысления феноменов старинной музыки и связанного с ней исторически-информированного (исторического) исполнения, понимания эволюции этих явлений и их современного состояния, изучения импульсов исторического движения в сторону старинной музыки, стадий и традиций понимания и практического осуществления идей старинной теории и практики исполнения, а также в сравнительном аналитическом постижении школ и стилей исторического исполнительства..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- определения собственной позиции по отношению к явлениям старинной музыки, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.
- изучения разных музыкальных явлений доклассического периода;
- формирования представлений об особенностях музыкальных культур, подготовивших почву для европейской музыки Нового времени и современности;
- ознакомления с нотациями, применявшимися в разных культурах;

- ознакомления с невменными нотациями средневековой Европы и Древней Руси и приемами их дешифровки;
- изучения жанров хоровой музыки древности, средневековья, ренессанса;
- знакомства со старинными инструментами;
- знакомства с жанрами доклассической инструментальной музыки.
- уметь:
- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, таблицах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в обсуждении музыкально-исторических проблем, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- определять «на слух» произведения конкретной эпохи;
- формулировать и объяснять конкретные понятия, свойственные музыкальной культуре древности, средневековья, ренессанса;
- отвечать на конкретный вопрос о мышлении и представлениях определенной эпохи;
- различать отдельные знаки средневековых нотаций;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых политических и культурных явлений;
- использовать полученную информацию в методике преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- знать:
- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и зарубежной музыкальных культур;
- периодизацию всемирной и отечественной музыкальной культуры;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;
- роль науки, культуры и религии в формировании, сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- особенности мышления, свойственные каждой эпохе;
- сферы музицирования, характерные для разных эпох;
- жанры, свойственные конкретной эпохе;
- инструменты различных эпох;
- нотации, характерные для разных исторических культур;

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

32 Аннотация на рабочую программу

ОП.12. Теория музыкального содержания

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.12. Теория музыкального содержания
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.12. Теория музыкального содержания может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.12. Теория музыкального содержания является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.12. Теория музыкального содержания сформировать у обучающихся знания и умения в части подготовки квалифицированного специалиста, способного анализировать особенности содержания музыкальных произведений в процессе преподавательской деятельности в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО, а также в просветительской и критической деятельности; оснащение студентов новыми знаниями из области музыкального содержания.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

– анализа произведений различных жанров и стилей, а также учебной, учебно-методической литературы.

уметь:

– выбрать способ анализа конкретного музыкального произведения;

– выполнить анализ содержания конкретного музыкального произведения;

– сформулировать вопросы, требующие решения в ходе анализа произведения;

– находить и грамотно аргументировать ответы на поставленные вопросы;

– анализировать музыкальный феномен как таковой, так и в сравнении с другими произведениями и явлениями того же композитора или стиля;

- анализировать музыкальный феномен в сравнении с произведениями и явлениями других композиторов-современников или в исторической перспективе (ретроспективе);
- составить аннотацию к произведениям разных жанров и стилей;
- применять полученную информацию в процессе преподавания специальных дисциплин;
- применять полученную информацию в исполнительской и просветительской деятельности.

знать:

- основные виды учебной и научной литературы, посвящённой проблемам музыкального содержания и инструментального исполнительства;
- основные направления в системе детского музыкального образования и исполнительства в нашей стране и за рубежом;
- правила и характерные черты музыкального творчества, свойственные конкретным историческим и авторским стилям;
- законы, действующие в определённых музыкальных жанрах инструментальной и вокальной музыки.

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах

искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

Обязательная учебная нагрузка студента – 52 часа, время изучения – 3, 4 семестры.

33 Аннотация на рабочую программу

ОП.13. Музыкальная культура Астрахани

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.13. Музыкальная культура Астрахани
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.13. Музыкальная культура Астрахани может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.13. Музыкальная культура Астрахани является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.13. Музыкальная культура Астрахани сформировать у обучающихся знания и умения в части формирования у студентов представлений об астраханской музыкальной культуре, восприятие ее истории и музыкально-художественных событий как целостных и в чем-то самобытных явлений, подготовки квалифицированных специалистов, способных профессионально освещать события и явления музыкальной культуры Астрахани в прошлом и на современном этапе в учебных занятиях и в средствах массовой информации с учетом новейших тенденций развития современных медийных технологий.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

знать:

- основные исторические этапы развития музыкальной культуры Астрахани;
- важнейшие музыковедческие издания, касающиеся предмета «Музыкальная культура Астрахани»;
- уметь:
- выполнять теоретический анализ музыковедческих источников для использования их в работе с учащимися и для подготовки лекций, бесед и журналистских комментариев;
- применять базовые музыкально-теоретические знания в учебно-педагогической, просветительской и корреспондентской деятельности;

- готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни Астрахани, осуществлять сбор информации об актуальных событиях музыкальной культуры;
- общаться с массовой аудиторией; быть оперативным и инициативным, выходить на контакт с представителями музыкально-культурного мира, быть коммуникативным;
- анализировать, систематизировать, обобщать и оценивать полученную информацию, умением вырабатывать собственную оценочную позицию, аргументировано отстаивать собственное оценочное суждение;
- иметь практический опыт:
- разработки информационных материалов о событиях и фактах в области культуры;
- подготовки материалов для текущих занятий, внеклассных мероприятий и для демонстрации их в средствах массовой информации.

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.
- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.
- ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 35 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

34 Аннотация на рабочую программу ОП.14. Гармоническое сольфеджио

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины ОП.14. Гармоническое сольфеджио
2. Результаты освоения общепрофессиональной дисциплины
3. Структура и содержание общепрофессиональной дисциплины
4. Условия реализации программы общепрофессиональной дисциплины
5. Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины

Программа общепрофессиональной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа общепрофессиональной дисциплины ОП.14. Гармоническое сольфеджио может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.14. Гармоническое сольфеджио является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель общепрофессиональной дисциплины ОП.14. Гармоническое сольфеджио сформировать у обучающихся знания и умения в части подготовки квалифицированного специалиста, способного применить навыки развитого мелодического, гармонического слуха и ладового чувств в преподавании музыкально-теоретических предметов в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО..

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- [illegible]

- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None
- None

уметь:

- петь группой;
- петь разными ансамблями;
- петь со штрихами и разной динамикой;
- петь партии по голосам;
- петь гармоническую вертикаль;
- слышать вертикаль в диатонике (терцовую, нетерцовую);
- слышать вертикаль в хроматике (терцовую, нетерцовую);
- аккордовые последовательности в диатонике (однотональные);
- аккордовые последовательности с отклонениями и модуляциями в близкие строи;
- аккордовые последовательности с модуляциями постепенными и внезапными модуляциями в отдалённые строи;
- записать диктант двух-, трёх-, четырёхголосный и со смешанным количеством голосов.

знать:

- Особенности ансамблевого пения (двух-, трёх-, четырёхголосного) в разных видах фактуры (гармонической, полифонической, гетерофонной, смешанной).

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 35 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

35 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 3, 4 семестры.

36 Аннотация на рабочую программу
МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
(Методика преподавания сольфеджио)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания сольфеджио)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания сольфеджио) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания сольфеджио) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания сольфеджио) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 3, 4 семестры.

37 Аннотация на рабочую программу
МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
(Методика преподавания музыкальной литературы)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания музыкальной литературы)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания музыкальной литературы) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания музыкальной литературы) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания музыкальной литературы) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 5, 6 семестры.

38 Аннотация на рабочую программу
МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
(Методика преподавания ритмики)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания ритмики)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания ритмики) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания ритмики) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания ритмики) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 5, 6 семестры.

39 Аннотация на рабочую программу
МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
(Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим
дисциплинам)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

- ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 67 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

40 Аннотация на рабочую программу
МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
(Методика работы с группами раннеэстетического развития и
организация творческой работы)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика работы с группами раннеэстетического развития и организация творческой работы)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика работы с группами раннеэстетического развития и организация творческой работы) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика работы с группами раннеэстетического развития и организация творческой работы) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика работы с группами раннеэстетического развития и организация творческой работы) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

- ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 5, 6 семестры.

41 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы финансовой грамотности и менеджмента)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы финансовой грамотности и менеджмента)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы финансовой грамотности и менеджмента) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы финансовой грамотности и менеджмента) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы финансовой грамотности и менеджмента) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 5, 6 семестры.

42 Аннотация на рабочую программу
МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы дирижирования)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы дирижирования)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы дирижирования) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы дирижирования) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Основы дирижирования) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

– ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

– ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 3, 4 семестры.

43 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Чтение партитур)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Чтение партитур)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Чтение партитур) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Чтение партитур) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Чтение партитур) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;

- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

– ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

– ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 3, 4 семестры.

44 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Инструментоведение)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Инструментоведение)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Инструментоведение) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Инструментоведение) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Инструментоведение) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

– ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

– ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

45 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Видеокурс)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Видеокурс)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Видеокурс) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Видеокурс) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Видеокурс) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;

- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

– ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

– ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

46 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Постановка голоса)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Постановка голоса)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Постановка голоса) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Постановка голоса) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.01. Основы организационной деятельности (Постановка голоса) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;

- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

– ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

– ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

– ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

– ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

– ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

– ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

– ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

– ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

– ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

47 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы MIDI-технологий)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы MIDI-технологий)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы MIDI-технологий) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы MIDI-технологий) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы MIDI-технологий) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;

- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,

использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 3, 4, 5, 6 семестры.

48 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Музыкальная информатика)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Музыкальная информатика)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Музыкальная информатика) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Музыкальная информатика) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Музыкальная информатика) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;

- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,

использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 60 часов, время изучения – 4 семестр.

49 Аннотация на рабочую программу
МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой
деятельности (Лекторская работа)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Лекторская работа)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Лекторская работа) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Лекторская работа) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Лекторская работа) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 35 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

50 Аннотация на рабочую программу
МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой
деятельности (Основы риторики)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы риторики)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы риторики) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы риторики) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы риторики) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 55 часов, время изучения – 6, 7, 8 семестры.

51 Аннотация на рабочую программу
МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой
деятельности (Основы композиции)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы композиции)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы композиции) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы композиции) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы композиции) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 6, 7 семестры.

52 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Мастерство актера)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Мастерство актера)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Мастерство актера) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Мастерство актера) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Мастерство актера) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;
- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 8 семестр.

53 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической подготовки)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической подготовки)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической подготовки) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической подготовки) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической подготовки) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;

– выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,

использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

54 Аннотация на рабочую программу

МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической речи)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической речи)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической речи) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической речи) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности (Основы сценической речи) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- работы с компьютерными программами обработки нотного текста и звукового материала;
- записи исполнения музыкальных произведений с использованием компьютерных технологий;
- организационной работы в творческом коллективе;
- репетиционно-концертной работы в творческом коллективе;
- музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования;

- выступлений на различных концертных площадках с лекциями и в концертах разных жанров;

уметь:

- делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
- использовать программы цифровой обработки звука;
- ориентироваться в частой смене компьютерных программ;
- формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования;
- делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации;
- использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования;
- формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- вести концертную программу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи;

знать:

- принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов;
- характерные черты современного менеджмента;
- цикл менеджмента;
- базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования;
- основные стадии планирования;
- основы взаимодействия с государственными и общественными организациями;
- профессиональную терминологию;
- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста;
- основы MIDI-технологий;
- специфику использования приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- основы сценической подготовки и сценической речи;
- особенности лекторской работы с различными типами аудитории.

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,

использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 2.1 Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
- ПК 2.2 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
- ПК 2.4 Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
- ПК 2.5 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.6 Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
- ПК 2.7 Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
- ПК 2.8 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

55 Аннотация на рабочую программу
МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области
музыкального искусства (Основы музыкальной журналистика)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной журналистика)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной журналистика) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной журналистика) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной журналистика) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- разработки информационных материалов о событиях и фактах в области культуры;
- публикации корреспондентских материалов разных жанров в средствах массовой информации;

уметь:

- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров;

- применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности;
- готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни, осуществлять сбор информации об актуальных событиях культуры;

знать:

- основные исторические этапы развития музыкальной критики (отечественной и зарубежной);
- важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные);
- основы корректорской работы;
- общие сведения о современных формах музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).

– Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (определяется образовательной организацией самостоятельно)

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 3.1 Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.
- ПК 3.2 Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 35 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

56 Аннотация на рабочую программу
МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области
музыкального искусства (Основы музыкальной критики и изучение
музыковедческой литературы)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- разработки информационных материалов о событиях и фактах в области культуры;
- публикации корреспондентских материалов разных жанров в средствах массовой информации;

уметь:

- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров;
- применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности;
- готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни, осуществлять сбор информации об актуальных событиях культуры;

знать:

- основные исторические этапы развития музыкальной критики (отечественной и зарубежной);
- важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные);
- основы корректорской работы;
- общие сведения о современных формах музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).

– Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (определяется образовательной организацией самостоятельно)

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 3.1 Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.

– ПК 3.2 Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 8 семестр.

57 Аннотация на рабочую программу
МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области
музыкального искусства (Музыкальные стили XX века)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Музыкальные стили XX века)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Музыкальные стили XX века) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Музыкальные стили XX века) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Музыкальные стили XX века) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- разработки информационных материалов о событиях и фактах в области культуры;
- публикации корреспондентских материалов разных жанров в средствах массовой информации;

уметь:

- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров;

- применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности;
- готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни, осуществлять сбор информации об актуальных событиях культуры;

знать:

- основные исторические этапы развития музыкальной критики (отечественной и зарубежной);
- важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные);
- основы корректорской работы;
- общие сведения о современных формах музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).

– Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (определяется образовательной организацией самостоятельно)

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 3.1 Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.
- ПК 3.2 Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 52 часа, время изучения – 6, 7 семестры.

58 Аннотация на рабочую программу
МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области
музыкального искусства (Основы литературного и музыкального
редактирования)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы литературного и музыкального редактирования)
2. Результаты освоения междисциплинарного курса
3. Структура и содержание междисциплинарного курса
4. Условия реализации программы междисциплинарного курса
5. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы литературного и музыкального редактирования) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Междисциплинарный курс МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы литературного и музыкального редактирования) является обязательной частью профессионального модуля образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель междисциплинарного курса МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства (Основы литературного и музыкального редактирования) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- разработки информационных материалов о событиях и фактах в области культуры;
- публикации корреспондентских материалов разных жанров в средствах массовой информации;

уметь:

- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения для использования его в контексте литературных жанров;

- применять базовые музыкально-теоретические знания в корреспондентской деятельности;
- готовить информационные материалы по текущим событиям музыкальной жизни, осуществлять сбор информации об актуальных событиях культуры;

знать:

- основные исторические этапы развития музыкальной критики (отечественной и зарубежной);
- важнейшие музыкально-критические издания (отечественные и зарубежные);
- основы корректорской работы;
- общие сведения о современных формах музыкальной журналистики (газетно-журнальная, радиотелевизионная, интернет-журналистика).

– Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (определяется образовательной организацией самостоятельно)

Планируемые результаты освоения междисциплинарного курса в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ПК 3.1 Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.
- ПК 3.2 Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

– ПК 3.3 Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

Обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 8 семестр.

В результате изучения практики обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

59 Аннотация на рабочую программу

УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Музыкальная литература)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Музыкальная литература)
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Музыкальная литература) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Музыкальная литература) является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Музыкальная литература) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

- ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 166 часов, время изучения – 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

60 Аннотация на рабочую программу

УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Педагогическая работа по музыкальной литературе)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Педагогическая работа по музыкальной литературе)
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Педагогическая работа по музыкальной литературе) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Педагогическая работа по музыкальной литературе) является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература) (Педагогическая работа по музыкальной литературе) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

- ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

- ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

- ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

- ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

- ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

- ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

- ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

- ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

- ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 35 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

61 Аннотация на рабочую программу

УП.02. Гармония

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.02. Гармония
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.02. Гармония может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.02. Гармония является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.02. Гармония сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 88 часов, время изучения – 3, 4, 5, 6, 7 семестры.

62 Аннотация на рабочую программу

УП.03. Анализ музыкальных произведений

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.03. Анализ музыкальных произведений
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.03. Анализ музыкальных произведений может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.03. Анализ музыкальных произведений является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.03. Анализ музыкальных произведений сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;

- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 106 часов, время изучения – 5, 6, 7, 8 семестры.

63 Аннотация на рабочую программу

УП.04. Полифония

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.04. Полифония
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.04. Полифония может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.04. Полифония является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.04. Полифония сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 35 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

64 Аннотация на рабочую программу
УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по
педагогической работе (Сольфеджио)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Сольфеджио)
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Сольфеджио) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Сольфеджио) является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Сольфеджио) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 107 часов, время изучения – 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

65 Аннотация на рабочую программу

УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по сольфеджио)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по сольфеджио)
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по сольфеджио) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по сольфеджио) является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по сольфеджио) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 5, 6 семестры.

66 Аннотация на рабочую программу
УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по ритмике)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по ритмике)
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по ритмике) может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по ритмике) является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.05. Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Педагогическая работа по ритмике) сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 35 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

67 Аннотация на рабочую программу

УП.06. Инструментовка

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики УП.06. Инструментовка
2. Результаты освоения учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа учебной практики УП.06. Инструментовка может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Учебная практика УП.06. Инструментовка является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель учебной практики УП.06. Инструментовка сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения учебной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения учебной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 40 часов, время изучения – 2 семестр.

В результате изучения практики обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

68 Аннотация на рабочую программу

ПДП.00. Производственная (преддипломная) практика

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы преддипломной практики ПДП.00. Производственная (преддипломная) практика
2. Результаты освоения преддипломной практики
3. Структура и содержание преддипломной практики
4. Условия реализации программы преддипломной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения преддипломной практики

Программа преддипломной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

Программа преддипломной практики ПДП.00. Производственная (преддипломная) практика может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов.

Преддипломная практика ПДП.00. Производственная (преддипломная) практика является обязательной частью практики образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

Цель преддипломной практики ПДП.00. Производственная (преддипломная) практика сформировать у обучающихся знания и умения в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

В результате изучения преддипломной практики обучающийся должен достичь следующих результатов:

иметь практический опыт:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся по музыкально-теоретическим дисциплинам с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

знать:

- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
- требования к личности педагога;
- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
- наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).

Планируемые результаты освоения преддипломной практики в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО: формирование и развитие общих и профессиональных компетенций:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

– ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

– ПК 1.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

– ПК 1.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

– ПК 1.4 Осваивать учебно-педагогический репертуар.

– ПК 1.5 Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

– ПК 1.6 Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

– ПК 1.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

– ПК 1.8 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

– ПК 1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 7, 8 семестры.

