Приложение №1

к приказу
ГБПОУ АО «Астраханский
музыкальный колледж
им. М.П. Мусоргского»
от 01.10.2026 г. № 228

ПОЛОЖЕНИЕ
II Регионального конкурса обязательного фортепиано

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Организатором и учредителем Конкурса является ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» при поддержке Министерства культуры Астраханской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Основные цели Конкурса:

– повышение профессионального мастерства, сохранение и развитие традиций российской исполнительской школы;
– пропаганда классической фортепианной музыки;
– развитие и совершенствование курса обязательного фортепиано в Астраханском музыкальном колледже;
– выявление и поддержка одарённых детей и талантливой молодёжи.

2.2. Основные задачи Конкурса:

– поддержка творческого потенциала и профессионального мастерства студентов и учащихся разных специальностей;
– эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание подрастающего поколения, его приобщение к художественным ценностям;
– совершенствование качества подготовки специалистов в области музыкальной культуры, искусства и образования;
– возможность сотрудничества музыкантов различных специальностей;
– развитие творческих связей между учебными заведениями города и области.

3.УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе принимают участие студенты ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» по специальностям:

- «Хоровое дирижирование»
- «Теория музыки»
- «Вокальное искусство»
- «Сольное хоровое народное пение»

- «Музыкальное искусство эстрады»
- «Инструментальное исполнительство» (по видам)

В Конкурсе принимают участие учащиеся средних и старших классов ДМШ и ДШИ города и области, а также обучающиеся экспериментальных центров и учреждений дополнительного образования по отделениям:

- «Струнные инструменты»
- «Народные инструменты»
- «Духовые и ударные инструменты»
- «Вокальное искусство»
- «Хоровое дирижирование»

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проходит с 09 по 11 апреля 2027 года в г. Астрахани в ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М. П. Мусоргского» по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского, дом 14/2.

4.2 Для участия в конкурсе необходимо направить следующий пакет документов: заявку в двух форматах: Word и PDF (Приложение №1), копию документа об оплате организационного взноса (Реквизиты в Приложении № 2) по адресу: e-mail: konfort@astrmc.info

4.3. Срок подачи заявок – **до 10 марта 2027 года(включительно).**

4.4. Предоставляя заявку для участия в Конкурсе, участник (законный представитель) соглашается (отдельно согласия писать не нужно), с тем, что информация, в которой указываются имя, отчество, фамилия участников, номинация, место учебы, сведения о преподавателе (руководителе), а также фото, могут быть опубликованы посредством информационных ресурсов и выступление может транслироваться любыми техническими средствами.

4.5. При заполнении необходимо указывать достоверные контактные данные для оперативной связи, проверять корректность номера телефона, адреса электронной почты. Участник Конкурса несёт ответственность за предоставление недостоверных контактных данных и дальнейшее неполучение значимой информации, направляемой организаторами Конкурса.

4.6. Регистрация участников конкурса начинается за один час до начала конкурсного прослушивания. Порядок выступления участников определяется по алфавиту.

4.7. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

- **группа 1** – студенты I-II курсов;
- **группа 2** – студенты III-IV курсов;
- **группа 3** – средние классы – учащиеся ДМШ и ДШИ 3-4 классов, обучающиеся по 5-летней (6-летней) программе и учащиеся 5-6 классов, обучающиеся по 8-летней (9-летней) программе;
- **группа 4** – старшие классы – учащиеся ДМШ и ДШИ 5-6 классов, обучающиеся по 5-летней (6-летней) программе и учащиеся 7-9 классов, обучающиеся по 8-летней (9-летней) программе.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ

5.1. **Для групп 1** и **2**:

конкурсантами исполняется два произведения – произведение крупной формы или полифоническое произведение и пьеса академического жанра.

5.2 **Для групп 3** и **4**:

конкурсантами исполняются два произведения – этюд и пьеса кантиленного характера.

5.3. Хронометраж исполняемой программы не более 10 минут.

5.4. Программа исполняется конкурсантами наизусть.

5.5. Изменения в заявленной программе не допускаются.

6. ЖЮРИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ

6.1. Конкурсные выступления оцениваются членами жюри, формируемого оргкомитетом. В жюри привлекаются специалисты в области фортепианного искусства, представители административно-преподавательского состава учреждений среднего и высшего профессионального образования. Жюри возглавляет председатель. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении конкурсанта, обучающегося в его классе.

Критерии оценивания:

- исполнительское мастерство;
- качество исполнения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям участника;
- сценическая культура.

6.2. Выступления участников конкурса оцениваются по 10-балльной системе. Победители определяются по общей сумме баллов, выставленных всеми членами жюри. Участникам каждой возрастной группы присуждаются дипломы Лауреата I, II, III, а также звания Дипломантов I, II и III степени. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. В случае равного количества голосов при подведении итогов, право решающего голоса принадлежит председателю жюри.

Распределение мест проводится в результате обсуждения каждой кандидатуры открытым голосованием и оформляется протоколом.

6.3. Преподаватели Лауреатов награждаются благодарственными письмами.

6.4. Жюри Конкурса имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками конкурса;
- присуждать Специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений.

7. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

За участие в Конкурсе направляющие организации или сами участники оплачивают организационный взнос в размере 1000 (тысяча) рублей за одного участника.

Транспортные и иные расходы участников Конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих участников.

Организационный взнос переводится на расчетный счет ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» в соответствии с банковскими реквизитами (Приложение №2) или через кассу колледжа по адресу: ул. Чернышевского, дом 4/2, 2 этаж, кабинет 201 (пн.-пт. с 9:00 до 16:00).

Организационный взнос расходуется на организационное, материально-техническое, методическое обеспечение Конкурса, а также обеспечение уставной деятельности ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

8. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА:

Адрес: г. Астрахань, ул. Чернышевского, дом 14/2, 2 этаж (приемная).

Телефоны для справок: 8 (8512) 48-58-82.

Электронная почта: konfort@astrmc.info

Дополнительная информация на официальном сайте ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» http://astrmc.info/ в разделе Конкурсы.

Приложение №1

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
II Регионального конкурса обязательного фортепиано

Ф.И.О. исполнителя: _____

Наименование направляющей организации: _____

Курс/класс: _____
Отделение: _____

Ф.И.О. преподавателя (полностью): _____
Сотовый номер телефона преподавателя: _____
Сотовый номер телефона участника (или представителя): _____

Возрастная группа (согласно пункту 4.7.) (нужную отметить)	☐ **1 группа** (студенты 1-2 курса) ☐ **2 группа** (студенты 3-4 курса) ☐ **3 группа** (учащиеся ДШИ или ДМШ – средние классы) ☐ **4 группа** (учащиеся ДШИ или ДМШ – старшие классы)
Названия исполняемых произведений, Ф.И.О. автора, хронометраж	1._____ 2._____

Заполняя заявку на участие во II Региональном конкурсе обязательного фортепиано на основании части 1 статьи 64 Семейного кодекса РФ и в соответствии с частью 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие ГБПОУ АО «Астраханский музыкальной колледж им. М.П. Мусоргского», на обработку и распространение персональных данных меня/моего несовершеннолетнего ребенка, указанных в настоящей заявке, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передачу, осуществление фото и видеосъемки субъекта персональных данных, в целях организации и проведения II Регионального конкурса обязательного фортепиано.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня предоставления его отзыва в письменной форме.

Подпись участника/законного представителя _____

Подпись руководителя организации_____

Дата подачи заявки_____2027 г.

Приложение №2

Реквизиты для оплаты организационного взноса

Наименование организации: ГБПОУ АО
«Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»
Получатель: МИНФИН АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБПОУ АО
«Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»)
Юридический адрес: 414041, г. Астрахань, ул. Маркина, 46
Почтовый адрес: 414000, г. Астрахань, ул. Чернышевского ,14/2
ИНН 3015045264 КПП 301501001 ОГРН 1033000802867
Директор Мишина Татьяна Львовна, действующий на основании Устава
р/с 03224643120000002500 в Банке ОКЦ № 3 Южного ГУ Банка России//УФК по Астраханской области

к/с 40102810445370000017
БИК 011203901
КБК 06500000000000000130 доп. БК 910000
ОКТМО 12701000
л/счет 20065Ч58726

Приложение №2

к приказу
ГБПОУ АО «Астраханский
музыкальный колледж
им. М.П. Мусоргского»
от 01.10.2026 г. № 228

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
II Регионального конкурса обязательного фортепиано
(г. Астрахань, 09-11 апреля 2027 года)

Председатель оргкомитета:
Мишина Татьяна Львовна – директор ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского» - председатель Оргкомитета;

Члены Оргкомитета:

- **Блинкова Светлана Николаевна** – заместитель директора по профессионально-творческой работе ГБПОУ АО «Астраханский музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского»;
- **Васильева Анастасия Робертовна** – преподаватель отделения «Обязательное фортепиано» ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского»;
- **Десятникова Ольга Николаевна** – преподаватель отделения «Обязательное фортепиано» ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского»;
- **Орлова Виктория Евгеньевна** – преподаватель отделения «Обязательное фортепиано» ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского»;
- **Саташева Светлана Маратовна** – преподаватель отделения «Обязательное фортепиано» ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского».
- **Тулубаева Эльвина Сарсенбаевна** – заведующая музыкальной частью ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского».

Приложение №3

к приказу
ГБПОУ АО «Астраханский
музыкальный колледж
им. М.П. Мусоргского»
от 01.10.2026 г. № 228

СОСТАВ ЖЮРИ
II Регионального конкурса обязательного фортепиано
(г. Астрахань, 09-11 апреля 2027 года)

Председатель Жюри:

- **Муравьева Наталья Евгеньевна** – проректор по учебно-воспитательной работе, профессор кафедры специального фортепиано, секретарь ученого совета ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория», лауреат Международных и Всероссийских конкурсов пианистов и органистов.

Члены Жюри:

- **Мишина Татьяна Львовна** – директор ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского»;
- **Киселев Сергей Евгеньевич** – преподаватель кафедры специального фортепиано ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»;
- **Михайлов Илья Сергеевич** – профессор кафедры специального фортепиано ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория», лауреат Международного и Всероссийского конкурсов;
- **Орлова Виктория Евгеньевна** – председатель ПК «Обязательное фортепиано» ГБПОУ АО «Астраханского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского».